





---

Ex Bibliotheca  
majori Coll. Rom.  
Societ. Jesu

53.6.14.  
12.31-1722

I  
12.31.11.22

*Alisani othia*

T. 18. 44. 9°

.22

57  
B  
10-



*(M. 100. 172) (100. 172)*  
**OPTICÆ**

**LIBRI QUATUOR**

ex voto

**PETRI RAMI**

novissimo

per

**FRIDERICUM RISNE-**

**RUM ejusdem in Mathematicis**  
adjutorem,

olim conscripti,

*Nunc demum auspiciis*

**Illustriss. & Potentiss. Principis**

**ac Domini, Dn. MAURITII HASSIÆ**

**LANDGRAVII, &c.**

è situ & tenebris

in usum & lucem publicam  
producti.

**Editio iterata:**

*Cum Gratia & Privilegio.*

**CASSELLIS**

**Excudente VVilhelmo VVesselio,**

*Prostant Francofurti apud Iohannem Bernerum.*

**Anno M. DC. XV.**





Reverendissimo Illustrissimo ac Genero-  
sissimo Principi ac Domino,

Dn.

OTTONI

*magnorum heroum  
Imperii columnarum,  
Hassia principum.*

MAURITII

*Germania, hoc seculo. Phœnicis,*

F. PRIMOGENITO,

DIVI VVILHELMI

*sapientis*

NEPOTI,

DIVI PHILIPPI

*magnanimi*

PRONEPOTI,

dignitatis & gloriæ hæredi,

Ecclesiæ Hersfeldensis

postulato nuper admi-  
nistratori,

Domino suo clementissimo;

*in quibus & boni ominis gratia.*

Hos

Opticæ Risnerianæ libros

PER. NOM. BEN. Q.

MAURITIANI

MON.

L. M. Q.

D. D.

*Nicolans Crügingiς φιλομαθης.*



## Lectori S.

**N** habes tandē, studioſe Lector. promiſſos dudū, forſan & expectatos Opticæ libros quatuor, communibus Petri Rami & Friderici Riſneri vigiliis inchoatos primū & digeſtos, ex voto autem & voluntate P. Rami ultima, per Riſnerū partim abſolutos & emendatos, partim affectos tantū & informatos. Habes autē beneficio & auſpiciis Illuſtriſ. & Potentiſ. Principis ac Domini, Dn. MAURITII Haſſiæ Landgravii &c. inter omnes Germaniæ Principes hoc ſeculo Phœnicis, qui cœmpta ab hæredibus Riſneri Bibliotheca, ſe hoc ipſum tūm auctoris ipſius nomini & memoriæ, tum verò & in primis ſtudiis tuis & commodis omninò debere putavit. Hujus itaque eximio planeq; heroico in literarum Rudia affectui acceptum ferre debes, quod dictorum librorum expectatione non cruciaris diutius, ſed lectione grata nunc delectaris & fruëris.

De laudibus Riſneri hoc loco dicere nil attinet: ſunt illæ per ſe illuſtres, nec ullo alienæ prædicationis indigent lumine. Satis iis, qui Alhazenū & Vitellonem nitore ſuo reſtitutos & à mendis quàm plurimis repurgatos viderint, veluti tacito quodam domeſticoq; ſe ipſe commendat præconio. Externa requiris? Unum allegamus, at qui inſtar multorum, Petrum Ramū, qui Riſnerum adoleſcentem Mathematici ſtudiū adiutorem habuiſſe, contumeliæ loco obiectum, ad laudem ſuam & gloriā retulit. Idem cum ſupremis tabulis annuū iegatū ſtipendii Mathematici profeſſoris deſtinaret, eo ut primus fruëretur, elegit, creavit & nominavit Riſnerum: ea tamen conditione, ut inchoata communibus vigiliis opera, optica præſertim & Aſtroſogia perficeret. Eſſi verò Riſnero noſtro, propter injuriā & iniquitatem illorum temporum, nec tutum ſatis nec commodum viſum fuit, Spartam illam Mathematicam ultima Rami voluntate oblatam amplecti, &, quod ipſi faciliſimum fuiſſet, pro dignitate ornare, ad implendam tamen adjectam conditionem, cum ſe vo

## ad Lectorem.

se votireum judicaret. nullas subterfugit molestias, nullum detrahit laborem. Primum itaque aggressus optica, præ cæteris (Scenographiam intelligo & scholas in Vitellonem) in hoc laboravit opere, ita quidem ut nobis multò verius de Risnerio quam de Vitellone usurpare liceat: Si artis opifex atque author habendus est, qui arti formam animamque dedit, Risnerus jure optimo Opticæ artis author haberi debet. Vitello legitimi ordinis vestigia omnino observare voluit: at quod in magno & laborioso opere facile fieri potest, non ubique rectum videtur tenuisse cursum. Pisanus etiam, quem authorem perspectivæ communis faciunt, in conformanda Opticæ methodica Epitome, non sane contemnendum, nec inutilem laborem posuit. At qui illam ipsam Epitomen cum his Risneri libris conferre cæperit, primo statim intuitu videbit, quantum interfit discriminis, quantumque hi illam post se relinquant intervallo. Verum quidem hæc etiam non pauca reperies, quæ limam desiderant accuratiorem, nec posteriores libri ita expoliti, ut primus: nec primus integer ea cura absolutus, qua particula ejusdem de umbris: Id ipsum verò pro tuo candore, non tam authoris ipsius vel incogitantis adscribes, vel negligentis, quam invaletudini continuæ, quæ ipsum non tantum à studiis avocavit, sed ex Galliis in patriam retraxit, ubi ei paulò postidem morbi qui vitæ finis fuit. Atque utinam ei vel longior vita, vel saltem valetudo suppeditasset firmior, quo præclara illa partim mente, partim etiam stylo concepta & affecta opera, perficere & limare potuisset, haberemus profecto non Opticam modò, sed universam adeò Mathesin, si non perfectiorem, certè faciliorem & discentibus magis accommodatam. Verum quando aliter visum ei, in cujus arbitrio manuque sunt omnia, votum nos decet esse modicos, gratosque potius eo, quod datum est concessumque divino munere, frui, quam multis de fati iniquitate queri. Limam alicubi adhibitam, demonstrationum etiam <sup>et</sup> <sup>ad</sup> <sup>de</sup> <sup>us</sup> in posterioribus libris additas optabit, scimus, non nemo: re tamen intimius perspecta cognosces, magis & authori & tibi quoque expedire, quod opus hoc ita ut haberi potuit, nulla nec addita quidem nec demta syllaba impressum prodiiit. Non equidem deerant, qui curam illam & laborem suscepissent, si in aliena

domo,

13

## ad Lectorem.

demo, quod dicitur, curiosi & alieni operis critici audire voluissent. Si quid restat minus explicatum, longè commodius vel præceptoris intelligentis v. v. oratio, vel scholæ Opticæ separam discutient & explicabunt. Ad figuras autem quod attinet, cogitent φιλομαθῆς, magis laudandum illum discipulum, qui in abaco & pulvere theorematum datorum *ἰσχυρὸν* & veritatem demonstrationibus lineatibus, ipse studeat expatire, quàm qui figuras sibi demonstratas imitatur, vel otiosè tantum & inutiliter alienas aspectat. Quod igitur ita factum est, Tu studiose Lector, pro candore tuo æqui boni consule, & ubi tibi auctoris labores profuisse perspexeris, nomen ejusdem & memoriam, grata recordatione nobiscum celebra.

Porro etsi Optici studii tùm utilitas, tùm jucunditas ita nota est & perspecta, ut ipso quasi cum lumine in omnium oculos incurrat, demonstrationem non requirat: attamen quia de laudibus Optices hoc in loco omnino aliquid dicendū videbatur, placuit ea de re subicere præfationem Joannis Penæ regii olim in Academia Parisiensi Mathematici, quam Opticæ Euclidæ è Græco versæ præfixam, ad Carolum Cardinalem Lotharingum destinavit. Quamvis enim divinæ hujus scientiæ usus adedè latè pateat, ut de eo multò plura dici nec uni orationi includi possint omnia: illius tamen præfationis testimonium luculentissimum facit, ut qui post Penam laudare instituit Opticen, videatur cum æmulo Pindari

ceratis ope Dædalea  
Nitier pennis vitreo daturus  
Nomina ponto.

Hoc igitur nostrum consilium ex optimo animo profectum, Tu quoq; studiose lector, candidè interpretare, & Typographi in ea re adhibito labori quantulocunq; fave, valeq; feliciter.

JOAN-



# JOANNIS PENAE REGII MATHEMATICI

De usu Optices præfatio.

AD

Illustrissimum Principem  
CAROLUM LOTHARINGIUM  
Cardinalem.

**P**ythagoricum ænigma est ( Princeps Illustrissime ) sine lumine de Deo loquendum non esse. Ego verò si de divinarum & humanarum rerum scientia, si de naturæ multis & magnis miraculis, si de cælo & rebus cælestibus, si de divina syderum conversione, sine Optica artis splendore & lumine loquendum non esse dixerò, longè ab ænigmatis Pythagorici solutione abesse censebor? Equidem cum artes omnes attentius considero, singulas quidem ad reliquarum intelligentiam aliquid conferre cerno: unam tamen Opticem video solam esse, quæ cæterarum communis splendor dici possit, quæ solis instar, reliquis lucem impertiat, rerum in naturæ maiestate abditarum nubem dispellat. Quæ enim ars tot præstigiarum, tot fallaciarum, in quibus humana mens per se cæcutire nata est, rationes monstrat? Quæ scientia tot miraculorum causas aperit? Parva moles ingentis magnitudinis sæpe apparet. curva rectis, recta curvis, quadrata rotundis, plana solidis, & solida planis similia cernuntur: tumida depressis, convexa cavis, directa flexis assimilantur: quæque integra sunt & continua, frangi ac divelli videntur, rerum natura non modò ea quæ sunt dissimulante, sed ea etiam quæ non sunt fingente. Quid enim hic recenseam apparitio es colorum fictas & falsas, puniceæ, viridis, purpurei, & aliorum tum in avium collis, tum alibi passim visorum, quibus natura ingenium hominis el ludificari, vel certè ad causarum inquisitionem movere voluit? Atq; hæc omnia cum mirabilia & supra hominum captum primo intuitu videantur, his tamen ita assuevimus, ut ea vel non admiremur vel negligamus etiam. Cumque sola Optice has naturæ fallacias relegat, quæ nobis verum rerum iudicium tollunt: Sola tamen Optice ferè hodie jacer, à scholis exulat, à plerisque omnibus ignoratur, ac ab iis præcipuè, qui se Physicos videri volunt: eoq; loci redacta hodie est, ut non à Philosophis quaerenda sed ab architectis, statuariis, pictoribus repetenda sit. Et tamen communis re-

rum

rum lux est Optica, sine qua de maximis & obscurissimis in tota Philosophia rebus diliterere non licet. Ut igitur scientiæ hujus utilitas paucis explicetur, proponam mihi duas partes, non quaslibet, sed omnino magnificentiæ & majestati primas, Astronomiam & Physicam: Ad quas si Opticam ita conferre monstravero, ut sine Optica sciri non possint, quanta sedulitate & diligentia discenda erit hæc ars? Primum igitur eius usum in Astronomia ostendamus: qua in re nullus labor est, sed mera delectatio infinitis juncta miraculis, si quis attentè consideret. Quid enim hic primum recitem? cæli materiam, an cælestium corporum locum, motum, ordinem? Quæ omnia cum mirabilia sint, luce tantæ & splendore Opticæ licet discere. Ac de materia cæli (id est corporis totius inter Lunæ convexum orbem & summa sydera comprehensi) quanquam variorum opiniones sunt; cui tamen hæerere oporteat, ex Opticis clarum fiet. Dicat Empedocles, cælum esse solidum ex aere in crystallum concreto: censcat Anaxagoras, ignem esse cæli materiam; alii quintam essentiam comminiscantur tenuiorem & puriorem sordida elementorum colluvie: quam solidam esse dicant, ut solida astrorum corpora trahere queat, ac ne soliditas illa aliquando ruat, eam autoritatis suæ majestati sustentent. Harum tamen opinionum contemtrix Opticæ & arrogantis autoritatis fastum despiciens, liberè pronunciat totum illud spatium, per quod motu sapientissimo & erroris experte meant errantia sydera, esse hunc animabilem spiritum per rerum naturam fufum, quem spiramus, nec quicquam ab aere distingui. Si enim diversum ab aere sit corpus illud, quod cælum dicimus, haberetque tot partes inter se contiguas, quot errantes syderum globos: essetque solidum & durum, essetque rarius & limpidius aere. Deus Opt. Max. quæ monstra hinc colliget Opticæ? quot præstigias hinc sequi concludet? Stellæ fixæ & aliz etiam per tot media tam latè fusa, tot superficies distincta visæ alibi, quam in horizontis polo, nunquam suo loco cernentur, & quæ remotissimæ sunt, proximæ & quasi contiguz apparebunt: quædam etiam quæ uno aut altero gradu distant, conjunctæ aspiciuntur: frangentur enim à perpendiculo propter mediorum varietatem, ut docet Opticæ. Rursumque cum horizontis polum attigerint, quæ jungi alibi videbantur, divelli ac satis procul distare apparebunt, quantum re ipsa distant à sese, propterea quod omnibus illis mediis ad perpendiculum insistent. Quæ si fiant, valeat Astronomia, valeant Hipparchi observationes, lacereutur Ptolomæi, Machometi, Copernici & excellentium Astronomorum libri: quid enim erit certum in Astronomia? sed certissima sunt syderum phænomena, nec tale quicquam tot seculis, tot viris clarissimis assidue sidera observantibus unquam apparuit. His accuratè exanimatis concludit ars Optica, spatium illud quod inter Lunam & fixa sydera medium est (de summo enim cælo non habeo quod dicam) hæc aeris anima plenū esse: ab aere (inquam) nihil distingui. Nec movere vulgaris credulitas, nec me etiam tenet Vitellionis gravissimi Optici sententia, qua

corpo-



## OPTICES.

corporis cælestis nitorem rariorem & limpidiorem asserit aeris perspicuitate, unde sequitur aera à cælo distingui: Idem ex eo demonstrare nititur, quod duarum stellarum Horizonte emergentium distantia per instrumentum capta, diversa appareat ab ea quam habent eædem stellæ per verticem transeuntes. quod faciliè concederem, nisi Gemma in explanatione radii Astronomici docere distantias syderum in qualibet altitudine positorum per instrumentum observatas, easdem semper apparere. Ergo docet Optica ars quicquid medium est inter nos & fixarum stellarum globos, aera esse. Ex qua una veritate, Optices beneficio deprehensa quàm multis & inveteratis erroribus plerosque liberabimus? Credunt planetas esse globos è suorum orbium densatis partibus congestos, quod perrinde est, ac si quis dicat, hunc Telluris globum ex concretis aeris partibus constare. Credunt eos orbis alios ab aliis ita distinctos, ut peculiariibus superficiebus secernantur. eos nimirum revera esse credentes, quos Mathematici utiliter motuum gratiâ finxerunt. Credunt errantia sydera nec conversione nec volutione nec alioqui progressionem eieri sed ad suorum orbium motum vestari. Et quid in scholis non credimus? Atq; huic credulitati locum dedit Optices ignorantia, qua tanquam veterno, scholæ hucusq; occupatæ sunt: Quid enim hic commemorem homocentricorum somnia, fucatæ tantum authoritatis nomine scholis credita? Docebant rationes optiæ errantia sydera aliàs longius, aliàs propius à terra abesse, non modo quod seipsis majora, minorave certis cæli locis viderentur, sed etiam quod æquabili motu incedentia ea corpora, nunc tamen tardius, nunc celerius pergere appareant. Hanc opticam veritatem secutus Protonixus Astronomorum maximus, circulos errantium syderum motu descriptos, eccentricos esse pronuntiavit. Sed opinio sacer motus, cum impudente arrogantia humanam authoritatem Opticis & constantibus decretis præfrens, in labyrinthum inextricabilem lapsa est: Operæ pretium enim est videre, quàm pueriliter desipiant fabri homocentrici, dum vel tollunt phænomena, quod extremæ impudentiæ est, vel eorum inefficaces causas assignant, quod est ignorantix, vel à susceptorum phænomenon explanatione desistunt, quod pœnitentiæ est. Sic quidam nescio quis cum homocentrica scriberet, quibus syderum phænomena servaret, nec rationem ullam inveniret, cui phænomeno adscriberet apparetis Lunæ diametri nunc majoris, nunc minoris, hunc in modum conclusit: Sed inquirere (inquit) quam ob causam hoc fiat, non est præsentis speculationis. Ita ille, ut sores suo iudicio peritus, hoc uno fallus est, inanem homocentricorum fabulam veris syderum phænomenis congruere non posse. Magnas igitur gratias Opticæ debet Astronomia, à qua iam ceram motuum rationem per eccentricos acceperit. Nec verò minus mirabile est, quod de planetarum locis & ordine distat Optice, sumpto eo quod veteribus placuisse video ut errantia sydera æquabili velocitate ferantur: ea tamen velociora appareant, quæ minorem & inferiorem orbem obtinent: quam

quar<sup>um</sup> sententiam Aristotelis philosophorum clarissimo pleriq; adscribunt. Et certè eam in libris de cælo viderur attingere: vetus igitur controversia est de cælestium corporum ordine, & quo quæq; stellarum errantium loco censeri debeat. Ac ut omittam Xenocratis, Democriti, Anaximandri, & Platonis opiniones quas hic recensere nihil attinet, Ptolemæus Venerem & Mercurium sub Sole collocat. Hunc ordinem exagitat Alpetragius in Theoria, & Venerem supra Solem locandam censet. Uterq; rationes habet sententiæ suæ, sed aded imbecilles, ut recitare pigeat. Cur eas enim potius, quam Optica decreta proferam? docet igitur Optice mobilitium æquè velociter incedentium, id quod longius distat, tardius ferri apparere. Cumq; rrium planetarum, Solis nempe, Veneris & Mercurii, alius alio tardior non sit, quid hinc concludet Optice? Cme sanè ticcante, res ipsa loquitur) indubitanter asseret. Solem, Venerem, & Mercurium in eodem orbe ferri. Quis enim id pronunciare verebitur, quod non modò verum sit sed etiam sapientissimi Aristoteles doctrinæ consentaneum? Ait Aristoteles, planetarum quo quisq; longius à summo cælo absit, eò breviori tempore suum orbem lustrare. Quæ sententia subtile, interpretres admonere poterat quoquemq; planetarum Aristoteles loco donarit. Assume enim, trium horum planetarum nullum duobus reliquis breviori tempore sese versare: statim efficitur, eorum nullum duobus reliquis à summo cælo longius abesse. Ita sive circa tellurem in universi medio librata & quiescentem sese volvant sempiterni illi syderum globi, ut nobis videre videmur, habeantq; Mercurius & Venus epicyclos quibus vestentur, certè in eodem orbe, in quo Sol est, revolvantur hi epicycli, Solem rectorem syderum pro centro habentes: sive (quod multis & magnis ingeniis visum est, Optice fieri posse docet) Tellus unum sydus est, annuo spatio signiferum lustrans circa Solem in medio Mundi quiescentem, Mercurii tamen & Veneris idem epicycli solem pro centro habebunt: atq; ita constabit ex Opticis, centra epicyclorum Mercurii & Veneris, in eodem orbe cum Sole esse. Hæc & alia iis majora, Principum clarissime) lucem habent ex Optice, si quis eam Astronomiæ conjungat. Nec ulla inter Astronomos controversia est quæ hinc dirimi & componi non possit. Vetus quæstio est de Tellure, quiescat ne an stellarum instar volvetur: & si ne ea mundi medium, an à mundi centro, certo aliquo intervallo distideat. Horum posterius à priore pendet: quia si terram moveri monstraveris statim eam mundi centrum non esse monstraveris. Qua de re habeo quidem quid sentiam ex Opticis, sed me nonnihil eohibet vulgaris opinio, contra quam si dixerò, contra clarissimos auctores dixisse existimabor: Et tamen in utramvis partem pronunciam, pro clarissimis etiam auctoribus dixerò: Aded enim controversa res est, ut non desint utrinq; quos sequaris. Censuerit Aristoteles Tellurem quiescere. Censeat rerum cælestium experientissimus Ptolemæus: Censeat Theon, censuerit idem vulgaris credulitas: At nobiles illi Pythagorei aliter censuerunt, & terram moveri pronunciarunt. Idem asserunt Platonis Ti-

mæus,

mxus, Philolaus, Epiphantes, Seleucus: idem docent Aristarchus Sami-  
us, Archimedes & hac tempestate clarissimus Copernicus: Quos si Ari-  
stotelis & Ptolomæo viris clarissimis opposuero, nonne auctoritatem au-  
thoritate oppressero? Sed mathematicæ magnificentiæ gravitas, homi-  
num auctoritate despecta, ratio res tantum & causas amplectitur. Ut igi-  
tur sepositis personis res per se æstimetur a quo luce & splendore Optices,  
tam ancipitem controversiam solvi: & quidem brevius, quam res tanta  
videatur posse concludi. Possem adferre stellarum fixarum ab antiquis  
comperita, diametros minores, quàm à recentioribus inveniuntur, ex qui-  
bus doceret Optice terram propiorem esse summo cælo nunc quàm olim,  
propterea quod si æquales magnitudines inæquales appareant, ab in-  
qualibus intervallis necessariò conspiciatur: Sed propter suspitionem vi-  
tiosi observationis in qua error unius secundi scrupuli in stellarum dia-  
metris hanc varietatem procreate potuit, liberum sit hanc rationem reji-  
gere. Illud verò quod rejici nullo modo possit, pergo explicare. Optica  
functio est tam vera, quàm brevis. Æquabili celeritate delatorum, quæ  
tardius ferri videntur, longius distare: Feruntur autem inerrantes stellæ  
æquabili celeritate: (cælestes enim motus esse æquabiles, quamvis in-  
quales appareant docent astronomicæ hypothesef) inæqualiter autem  
progredi videntur, ut temporum observatio docet. Quippe initio perio-  
dorum Calippi, id est Alexandri Magni temporibus, inerrantes stellæ u-  
num cæli gradum peragrabant annis septuaginta duobus: Ptolomæi verò  
ætate, centum annis: Tempore Machometi Aracensis, annis sexaginta  
sex: Hoc sæculo eodem progressu incedunt ferè, quo primis illis Calippi  
temporibus. Ex quo patet, Telluris globum, Ptolomæi sæculo, longissi-  
mè à cælo abfuisse, Mahometi verò temporibus, proximè ad cælum ac-  
cessisse: nostra verò ætate, mediocriter ab utroq; excessu abesse. Ita vi-  
des ex Opticis concludi (Princeps clarissime) necesse est, ut Tellus nunc  
propius, nunc longius à cælo absit: id est, ut aliquem motum habeat, quo  
locum mutet. Ego terram triplici motu non involvo, diurnum & annu-  
um, tum centri tum declinationis motum ei non assigno, sed tantum ex  
optica allero. Tellurem aliquo modo progredi à loco in locum: idq; pro-  
gressu temporis valde lento, cum vix annis quadringentis aut pluribus,  
ejusmodi ulla motuum inæqualitas percipi possit. Unde altera etiam  
quæstio solvitur, de Mundi medio: si enim terra locum mutet, quomodo  
erit centrum Mundi? Ita vetus sapientissimorum hominum controversia,  
luce Optices illustrabitur, & negotio minimo componetur. Omitto ra-  
tiones Opticas, quæ docent, cur æstra omnino plana appareant, quamvis  
sint sphericæ. Cur nos sequi videantur quocunq; pergamus: Omitto pa-  
ralaxes, conos & axes umbrarum, fulsiones Lunæ nunc falcatæ, nunc di-  
viduæ, nunc gibberosæ, nunc sileutis, nunc orbe pleno lucentis, quæ non  
nisi ex Optice discuntur. Quid enim recensere attinet colores eclipsium  
horridos, retros, & horribiles, quos tamen pro accessu recussu Lunæ à

terra, signi docet Optice. Infinitum esset omnia dicere. Sed ut in re infinita finis aliquis quærat, Astronomiæ stud. oſos moneo, ut hanc artem ſibi proponant, ſine qua oculos in cælum fruſtra ſuſtulerint: Ad hanc tanquam ad Leſbiam regulam ſcripta ſummorum Aſtronomorum examinent & expendant. Sic enim plurima à veteribus, magna ratione ſcripta inveniunt: quædam etiam à junioribus malè reprehènſa. Ptolemæus, Lunæ à terra remotiorem maximam quidem ſexaginta quatuor ſemidiametrorum terræ, minimam verò tringinta trium eſſe aſſeruit: neq; id ſine magna cauſa: At Copernicus, vir cerre mire ſagax, ſed in hoc minus oculatus, cum has Ptolemæi diſtantiæ examinaret, eas inde reprehendit quia cum maximam ad minimam ratio dupla ferè ſit, diametrum quoq; Lunæ perigeæ, duplo majorem videri oportuerit diametro Lunæ apogææ. Quæ Copernici argumentatio fallax eſt: neq; enim ſi duæ ſint æquales magnitudines, quarum altera centum, altera ducentis paſſibus à te diſtet, neceſſe eſt duplo majorem cerni priorem magnitudinem, quam remotiorem: neque id ulla Optice Geometrixve demonſtratio docet: imò verò dictat Optica ars, Æquales magnitudines ab oculo inæqualiter diſtantes, habere minorem rationem angulorum, ſub quibus cernuntur, quam diſtantiarum. Unde etiam colligitur, fieri poſſe, ut Ptolemæi diſtantiæ veræ ſint, & tamen diametri Lunæ haud magnoperè diſcrepent. Sed hinc jam ſatis oſenſum puto, quantum ad Aſtronomiam conferat Optice: Nunc ad alteram partem venio, quæ Optices neceſſitatem in phyſicis oſtendet, & verè phyſices ignaros monſtrabit eos, qui cum phyſicen profiteantur, Opticen neſciunt. Multa diſputarunt pleriq; in phyſicis, ſed ſine lumine, id eſt ſine Opticis. Ignem enim (ut ab elementis incipiam) quem rerum animi natura fecerat, & per omnes univerſi partes inſperſerat, hi undecunq; collegerunt & ſupra æra collocarunt, ſumpto inde argumento, quod ignis ſuo pte impulſu ſuperiora peteret. Hinc illa ſcholarum placita, non tam Ariſtotelica, quam Ariſtoteli ab interpretibus adſcripta, de igne, Lunæ orbem obvallante. Atqui rerum ſplendor Optice apertè monſtrat, nullum incendium, nullum ignem illic eſſe, non dico lucentem & ſplendidum, non ſagrantem & fervidum, ſed ne talem quidem, qualem Averroes comminiſcit, poteſtate calidum tantum non reipſa, aio (inquam) eos qui ſephyſicos dicunt, Optices ignoratione, ignis & quædam regionem ſupra æra comminiſci. Sive enim flamma lege conſeſcit, & ærum illeſta, humo attollitur, ſive alimenti avida quod in fumo pægu. eſt, ſumum alio uſq; perſequitur, certum tamè eſt, hos ignes haud ita procul à terra extingui, & neq; hos neq; alios inter terram & Lunæ orbem interjici. Docet enim Optice radium lucis per ſe rectum, occuſu tamen mediæ diverſi frangi, eamq; ob cauſam corpora per duplex medium inſpecta, pro vario reſſu à perpendiculari variè ſitum, intervallum, locum, magnitudinem commutare, quod facile eſt in his cernere, quæ per aquam, vitrum, cryſtallumq; ſpectantur. Si igitur ſupra æra nullus ignis ſit, neceſſe eſt

## OPTICES.

nos Solem & Lunam & omnino sydera per duplex medium intueri, nempe per aera & ignem, quorum hic rarior sit, ille densior. Placet enim huius commentum auctoribus, ignem aere decuplo rariorem esse. His positis necesse est duarum stellarum sibi propinquarum & per Finitoris polum pergentium, intervallum varium apparere. Cum enim vertici imminébunt, quia perpendiculares radios mittent, tantùm inter se distare videbuntur, quantum revera distant. Cum autem vel in horizonte erunt, vel alibi quàm in polo horizontis, quia radios perpendiculares, sed obliquos mittent, & per duplex medium aspicientur, necessàriò plus minusve distare apparebunt, quàm cùm imminerent vertici. Item stellæ in horizonte positæ, seclusa vaporum falsicia (si ulla sit) plus minusve à mundi cardine distare videbuntur, quàm cùm cæli medium occupabunt. Deniq; eadem omnia ferè absurda evenient, quæ antea cùm de cæli materia fieri certum est. Nec enim sedulò hæc sectantibus tale quicquam apparet: nec non movere debet Vitellonis observatio ad Lunam comparata, ex qua refractionem eam probare nititur. Nec enim necesse est, si Luna Horizontem attingens propior appareat polo, quàm cùm ad Meridianum pervenerit, refractionem aliquam intervenire, nec omnino duplex medium interjici. Cui enim vel mediocriter in Astronomia versato ignotum est, Lunam propter evidentem rationem, quam eius orbis habet ad terram, aliis ferè semper cæli locis conspici, quàm sit? Causa igitur hæc ad paralaxin, non ad refractionem referenda fuit. Cùm ergo necesse sit, si supra aera ullus ignis sit, stellæ per refractionem semper & in qualibet cæli parte cerni, excepto tantùm puncto verticis: stellæ autem nullam ejusmodi refractionem admittant, ut antea ex Gemmæ observationibus ostendimus: quis non videt ex Opticis oraculis concludi nullam ignis regionem inter aera & Lunæ orbem interjici? Sed & idem Vitello qui stellæ per refractionem cerni, monstrare nititur, ignis sphaeram verbo ponit, ipsa tollit. Quid enim ait? Superficies concava ignis [inquit] non est diversæ perspicuitatis & sensibilibiter determinatæ à superficiei concava aeris, & idèò non fit refractionis inter illa, & sic ignem in hoc tractatu sub nomine aeris implicamus. Hæc Vitello. Unde perspicuum est, inter vos & Lunæ orbem, solam aeris naturam fundi, cùm illie refractionis fiat, Vitello fatetur. Scio hanc questionem de ignis loco à Cardano tractatam esse, & quidem multis rationibus, sed meo judicio plus efficaciz & momenti habet hoc unum argumentum desumptum ex Opticis, quàm copiosa illa congeries rationum à Cardano collectarum, veri speciem tantùm habentium. Ergo docet Optice somnium esse, quicquid de ignis sphaera Physici disputant. Nimis profectò audacter pleraq; asseruntur in scholis, ab iis qui Opticæ non novērunt: quam si vel degustassent quàm prudenter & consideratè in plurimis assensuonem cohiberent? Plurimos vidi qui Cometen exhalationem in suprema aeris regione cumularum, incendium esse ad perjurium usq; assererent. Nec me fugit opinionem hanc authores habere clarissimos, quos

non modò non improbo, sed vehementer etiam laudo: Nec idcirco pri-  
scos homines in jus vocarim, quòd veri similitudinē secuti sint: Nondum  
enim observatum erat, Cometæ caudam in partem à sole averſam porrigi:  
quod ubi longinquitate temporis cognitum fuit, protinus docuerunt Op-  
ticæ rationes, Cometen incendium eſſe non poſſe, quia enim cauda in  
partem à ſole averſam tendit, eſt igitur pyramis lucida procreata à concur-  
ſu radiorum ſolarium ſeſe ad perpendicularem frangentium occurſu cor-  
poris perſpicui aere denſioris. Neceſſe ergò eſt Cometen eſſe corpus per-  
ſpicuum & diaphanum vitri inſtar perlucidum: ab iis enim tantum cor-  
poribus fieri reſractionum pyramidas docet Optice. Atqui ab igne ſoli  
expoſito nulla fit reſractionis pyramis, quod ſcilicet videre eſt & in lucernis  
& in magnis incendiis, quæ plerumq; interdum ſole lucente ſunt in quibus  
reſractionum pyramides à radius ſolaribus nullæ unquam ſpectatæ ſunt,  
imò ne fieri quidem poſſunt. Fiant enim (ut dixi) à radius ſe frangentibus  
occurſu corporis perlucidi aere concretioris: Atqui ignis neq; concretior  
aere eſt, neq; perlucidus, quia per intermedium ignem nihil cernimus, cum  
tamen per corpora perlucida, ut vitrum, aquam, cryſtallum, aliquid cer-  
namus. Ita docet Optice Cometam incendium eſſe non poſſe, ſed globum  
è materia aliqua Cryſtalli inſtar perſpicua, ut ex Appiani, Gemmæ & a-  
liorum Opticorum rationibus licet colligere. Imò etiam cauſa hinc de-  
promitur æſtuum à Cometis excitatorum. Docet enim Optice ignem ge-  
nerari poſſe ex concurſu radiorum fractorum obiectu corporis perſpicui  
aere denſioris, quod experientia monſtrat in vitreis globulis, & phialis a-  
qua plenis per quæ omnia ſe frangens ſolis radius incendium in oppoſita  
parte excitat. Quid igitur mirum eſt ſolis radios per cometæ corpus per-  
ſpicuum aere denſius trajectos, ingentes æſtus per aera excitare? Vides  
ergo (Principum clariffime) cometarum effecta Opticis cauſis reſponde-  
re: Vides beneficio Optices cometas ſcholæſtico incendio liberari. Nec  
mihi facile id perſuadeo, quod ſcholæ allerunt, cometen in elementari re-  
gione ſub Luna volvi: nec id ſemper verum agnoſcit Optice: ſed ex co-  
metæ motu interdum tardiore quàm ſit Lunæ motus, interdum citiore,  
colligit Cometarum quosdam longo ſupra Lunam ſpatio ſeſe verſare, eò  
quòd æquabili celeritate delatoium, quæ tardiùs ferri videantur, longiùs  
diſtent. Ita Optice ad Phyſicas conſiderationes neceſſariam lucem ad-  
fert, ſine qua multa ineptè credi neceſſe eſt. Quid enim de iis ſtatuemus  
qui lacteum circulum componunt ex calida & ſicca exhalatione accenſa  
ex motu plurimarum maximarumq; ſtellarum in eo circulo poſitarum:  
quæ exhalatio cum ſub citimo & Lunari orbe ſit, ſub iisdem tamen ſtellis  
perpetuò appareat? Quam opinionem Optica ars ex paralaxi omnino da-  
minat, & falſam iudicat. Nam ſi Luna paralaxin habet, quantò maiorem  
habebit lacteus circulus ſi ſub lunæ orbe fiat? Hæc & alia in quorum re-  
prehensione longior eſſe nolo, ex Opticis tantum ſciri poſſunt, & verè  
Phyſices ignaros oſtendunt cos, qui Opticæ neſciunt. Mihi ergo ſi vel  
docen-

docendus, vel (quod facilius est) oprandus sit Physicus, id est sedulus & sagax naturæ speculator, cum ego elegerim reliquis quidem artibus donatum, sed Opticis præceptis magnificè instructum: adeoque in his verlatum ut non modò theoremata tenere, sed ea prudenter etiam demonstrare possit. Scio plerosque in Physicis tractationibus Vitellonem citare, sed ita citant, ut Vitellonem vera dixisse credant magis quàm sciant, nec eius sententiam expendant. Mihi nihil tale placet: i hylicum volo minimè credulum, ob idque Opticarum demonstrationum experientem, qui Vitellonem & alios Opticos accuratè examinet, & iis tantum credat, quantum ab iis demonstratum videat. Vir fuit Vitello doctrinà & eruditione non inferior Euclide, ut eius monumenta monstrant, sed quæ communis omnium temporum labes fuit, opiniones habuit anticipatas quas pro demonstratione sæpe obtulit: cuiusmodi illud est, visionem fieri receptione radiorum, quod ramen non magis necessarium est quàm si emissionem fieri dicas. Et Euclides hoc libello apertè docet aspectum fieri per radios properantes ab oculis ad res visas. Legerat Vitellio auctores non obscuros, qui dicerent mutuam intersecctionem nervorum Opticorum antequam ad oculos perveniant, causam esse cur una & eadem res etiam si à duobus oculis conspiciatur, una tamen non autem gemina appareat. Hac opinione imbutus pronuntiavit unionem formarum in nervorum intersecctione efficere, ut unica res, unica appareat. Quam causam quis non inefficacem judicet? Etenim si conjunctio formarum in intersecctione nervorum Opticorum sit causa, cur una eademque res ambobus oculis unica appareat, qui fieri poterit, ut digito alterum oculorum premente, unica res gemina videatur, cum oculi pressio nervos opticos non dirimat? At digito alterum oculorum premente una & eadem res non una sed gemina apparet. Causa igitur hæc conjunctionem formarum in intersecctione, referenda non fuit. Itaque, tenus vir ut in Medicina, ita in Opticis primus, cum eam causam frigidam & inanem esse intelligeret, ad demonstrationem conversus reperit amidum sub radiis ab oculo missis comprehensarum eandem esse bases, ob idque unam & eandem rem duobus oculis unam apparere: digito unum oculorum premente, bases illas geminari & dirimi, & ob idque eandem geminam cerni. Ex quibus intelligitur aliud esse auctores Opticare, & aliud eorum quæ ab authoribus Opticis proponuntur, demonstrationem habere. Credebat author perspectivæ communis veram legem illam de lacteo circulo opinionem: itaque inter opticas propositiones retulit, Lucem solis & syderum in perspicuo puro efficere gignis purissima regione. Quam propositionem pro oraculo physici habuerunt, & tamen eam falsam esse ostendit parallaxis, ut dicitur. Physicus ergò qualem optamus, non modò Optica theoremata sed eorum etiam demonstrationem callebit, hisque adjunctis Opticis miculis, multarum rerum naturalium causas ab aliis desperatas veteri & promittet. Ait Plinius Castores in naturæ maiestate abdit, & in certa

certa ratione fieri. Et certè valde difficile est causam eruere, cur vaga lumina nunc solitaria, nunc gemina, interdum etiam terna, intempesta nocte discurrant. Cur volucrum instar sedem ex sede mutant, cur vocali sono strideant, cur livido colore appareant. Difficile est etiam rationem eorum ignium reddere, quos fatuos nuncupamus, quorum flamma humo nonnihil elata, & in aere pendula viatores nocturnos aggreditur, & fugientes etiam sequitur, viatorum consternatione non solum maxima, sed inanisissima etiam, cum innoxii ignes hi sint: quorum metu petterriti plerique, incerti quò fugerent, è locis editis se præcipites dederunt: adeoque vulgus his moveatur, ut eos effrenat vel demonas vel animos hominum publico decreto occidit. Hæc quantumlibet difficilia, quantumvis abdita, Optices tamen lumine erui posse sperandum est, ac eò magis si tu (Principum clarissime) his artibus eo quo exipisti modo favetis. Majores enim & mirabiliores causas sæpe vestigavit Optice, sæpe hominum mentes inani metu solvit, sæpe Physicos vana opinione ancipites in viam reduxit, Veteres Physici cum oculos in aera attollerent, multa obscura & miraculi speciem habentia animadvertunt: Videbant illie ignitas moles, cadentes pyramides, ardentis stipulas, titiones, clypeos, & reliqua ejusmodi: quæ quinquam ignea esse conjiciebant, variè tamen terreabantur à vario illorum colore nunc exruleo. nunc lucido, interdum etiam sanguineo & ctuento: quorum aspectum quis non horrescat? Et tamen hunc rumorem unum esse docuit Optice, cum lucem fumido vaporis implicitam, hos & his terribiliores colores gignere & repentè procreare docuit, & petterritas Physicorum mentes stabilivit. Sed miraculum omne excedere videbantur Coronæ circa Sydera conspectæ, Soles gemini at etiam ter gemini, Virgæ per nubes extensæ, irides, tum singulares, tum geminæ, in quibus incertum est variusne color, an figurarum moles maiorem animis stuporem injiciat. Quis enim credat vel colores insolitos & repente consistere, vel circulos & semicirculos in aere medio pendere: quæ omnia si quis è principis Physicis tantum æstimare velit, in ea semper ignoratione versabitur. Itaque Poetæ cum aliam tanti miraculorum causam non invenirent, cum Optice non caperent, Iridem Thaumantem filium fecerunt, qui miraculorum Deus est creditus. Atqui Aristoteles cum incredibili sagacitate scientias omnes degustasset, & horum vi causas è Physicis petri non posse cerneret, Thaumanti ac Ioticis signum nuncium remittens, ad Opticas speculationes se convertit, ex quibus rationem quidem refractione Soles verò geminos, reflexione, Iridem & refractione & reflexione radiorum ab oculo exilientium fieri vidit. Atque his non contentus, rationes etiam adjecit, quibus ostendit coronas circa maxima tantum sydera procreari, Patelia supra aut in nunquam, sed ad latus tantum gigni, Irides non solum integras, ma non fieri, sed ne ex Aquilonari quidem regione ad austrum spectari: ex quibus clarum sit non modò quàm solers & sagax Opti-



## OPTICES.

sit Aristoteles, sed etiam quàm inaniter ludant operam, quilibet eius Meteorologicos sine lumine & splendore Optices aggrediuntur. Quas enim causas hi adferent reliquorum spectrorum cælestium, hiatuum, scrobium, doliorum, & aliorum ejusmodi, quæ sola Optice docere potest? Ita Optica ars Physicis lumen adfert: & mirabiles causas aperit, quod multò magis dicas, si reliqua consideres. Inveni sunt hac ætate, qui de Physicis scripserunt, qui hominum animos huc remeare, & terrestria loca, velut postliminiò repetere asseruerunt. Hujus rei argumentum hoc dederunt, quia à multis conspecti essent hi animi, nocte concubia, sed ut id fieri posse concedo, ita argumentum hoc valde leve esse assero. Docet enim Optice reflexionem radiorum corporis cujuslibet fieri non solum à speculis, sed etiam ab aqua, aere denso, caligine & vapore rorsùs. eamq; ob causam plerumq; nocte intempesta in crasso, tenebricoso, & caliginoso aere imaginem nostram reflecti præsertim si oculorum acies retusior facta sit. Itaq; silicernia & mulieres vetulæ, quibus propter decrepitam ætatem hebetior est visus, frequenter hæc spectra cernunt. Quin etiam hi quibus vellippiunt, vel ex vehementi aliqua perturbatione imbecilliores sunt oculi, id non sine stupore & consternatione vident: & tamen nihil aliud quàm suam ipsorum imaginem vident: idq; quod tantoperè reformidant, ipsorum simulacrum atq; imago est, propter eam causam quam ex Opticis attulimus. Itaq; Orestis, vigiliis, metu, mœrore & animi ægitudine confecto Furiis sibi passim à matre injici dicenti, quam sua manu scelerose interfecerat, ob idq; clamanti,

*O mater obsecro noli me persequi  
Hu Furis aspectu angustius, horribilibus.  
Ecce, ecce, me me invadunt, in me jam ruunt.*

Respondet Electra:

*Quiesce, quiesce miser in linteis tuis:  
Non cernis etenim qua videre te putas*

Nimirum putabat Orestes in lectulo positus videre se Furiis, cum suam imaginem ab aere reflexam cerneret. Hujus rei exemplum est in meteorologia Aristotelis, de quod in quem interpretes Antiphetontem nominant, qui noctu in aere nubo & crasso, seipsum uti in speculo cerneret. Clarius & illustrius illud est, quod à Vitellone refertur. Scitum habuit Vitello studiosum & pervigilem, qui cum noctes aliquot sine somno pertulisset, atq; imbecillior factus, noctu peregrè proficisci cogeretur, per fluminis crepidin mœbequitans, ubi aer densior & caliginosior esset, alterum equitem vidit sibi præeuntem, atq; omnia penitus facientem, quæ ipse faceret. Hoc miraculo attonitus cum tandem ad Vitellionem redisset & ostentum narraret, ab eo intellexit se sibi terræ fuisse, nec quicquam aliud vidisse, quàm sui ipsius simulacrum ab aere denso & rorsùs

reflexum. Desinant igitur hi, qui se Physicos dicunt de Phisicis sine Optice disserere: desinant referre hæc spectra ad animorum materiam. Ait Porphyrius in eo libro quem scripsit de antro Homeretico, animos & Genios corpus habere, sed valdè tenue aerium, & humidum: & cum aeris natura calore fundatur & tenuior fiat, frigore v. cogatur & densescat hinc fieri colligit, ut animi interdiu quidem aciem fugiant propter lucis calorem noctu verò densentur & aspectabiles fiant, propter nocturnum frigus. Ut enim halicum nostrum æstate non videmus ob tenuitatem, cum verò hieme cernimus, ita putat Porphyrius animos illos, instar cujusdam halitus interdiu propter calorem non spectari, noctu verò ob contrariam causam cerni. Ita animorum præsentiam ad materiales & phisicas causas Porphyrius tetulit, quam Optice neq; veram, neq; naturalem esse docet, sed meram hallucinationem esse monstrat. Sed nescio quomodo me hæc ex Opticis sumpta delectent, ut non facile ab his avelli queam. Quid enim hoc loco dicam de Geniorum præsentia & conspectu, aut de dæmonum evocationibus, quæ à plerisq; phisicas causas habere existimantur? Plutarchus spectra Dionis, Brutoq; visa, certa naturæ lege fieri disputat, PSELLUS dæmonas putat certum habere nexum cum phisicis corporibus, quorum odio vel amore peilantur vel asciscantur & aspectabiles fiant. Nec ego ejusmodi vel Geniorum præsentias, vel manium & umbrarum evocationes negare velim, cum & profanæ literæ & sacro sancta scripta ejus generis exemplis scateant. Nam & Lacedæmonius jubente oraculo ut Pausania manes placarent quem in Minervæ templo fame necaverant, apparuit eius umbra per Psychagogum evocata. Et apud Lucanum Erich-tone Pythonissa Thesfala umbram ascivit, quæ Sexto Pompejo Pharsalicam cladem nunciaret. Et Pausanias in Bæoticis recenset, se vidisse in pago Pionis Myfiæ juxta Caicum umbram Pionis è sepulcro exeuntem dum ei sacrificia fierent. Urbis enim illius conditor fuerat Pion. Sacra deniq; historia, Samuelis manes à Pythonissa petraolos docet, ut de manium evocatione nihil sit dubitandum. Sed tamen ut ista concedo, ut manes & Genios à Pythonicis educi & exhiberi posse non nego, ita multa incredibili hominum arte & fallacia fieri dico, quæ rerum impetiti Pythonibus ascribant, quæ cuilibet nisi Optices perito possint imponere. Quis enim mulierum ventiscarum promissa non miretur, cuiuslibet emortituri manes se exhibituras pollicentium? Ad hæc mysteria adhibent speculum mundatum sacris precationibus, quibus animos allici dicunt. Torates mihi suspecta est, fieriq; potest ut ingens aliqua subsit calliditas. De ceterum ea Optices pars, quæ Catoptrice dicitur, speculum componere, quod obiectum imagines non in se retineat, sed in aera rejiciat: de cujus compositione & Vitellio scripsi, & nos aliquid dicemus (savente Deo) cum Catoptrica explicabimus. Quid ergo prohibet mulieres versutas hoc speculo, hominum oculos ludificari, ut evocatos manes mortuorum se vivere existimant, cum tamen aut pueri aut statuarum alicujus delatescent sibi mulacrum

mularum in aera extra Speculum videant? Nam quod certissimum quidem est, si dem tamen oīnem, v. detur excedere, si Cylindricum Speculum in cubiculo undecunq; clauso statuatur, extra autem cubiculum ponatur larva aut statua aut quidlibet aliud, ita tamen ut in fenestra vel ostio cubi- culi sit rimula aliqua, per quam radii à larva in Speculum irrumpant, imago larvæ extra cubiculum politæ, intra cubiculum cernatur in ære penæns, & cum reflexiones à Speculis illis nonnihil deformes sint, ut & speciosæ deformem imaginem ostendant, quàm terra & terribilis videbitur imago larvæ ad horrorem & consternationem comparatæ? Illud igitur appen- dunt in cubiculo, idq; filo tenuissimo, jejunum imperant, & reliqua quæ ad hæc misteria facere putantur: in hæc sacra inducitur consulor im- peritus & pavidus, nil tam nefariæ calliditatis reputans: interea mulier tri- venefica exorcismos & adjurationes fundit, quibus manes redi vivæ in- fernis revocentur, ut res tota divinior appareat. Collocatur consulor o loco, quo radius à speculo reflexus tendit. Videt igitur non in speculo sed in ære extra Speculum, spectrum tremulum propterea: quòd Speculum ap- pensum tenui filo nonnihil tremit. Videt cassam & exanguem imaginem in ære pendulam, horrificam, ad ipsum etiam accedentem, si larva ad ri- mam propius accedat, qua consternatione attonitus non unde techna ve- stiganda, sed de exitu & fuga cogitat, quam à scelerosa muliere facile im- petrat. Inde tanquam ex orci faucibus creptus, palam prædicat vidisse se manes, & animos redivos ex inferis. Id cui non imponeret? Quis non decipulis caperetur? nemo sanè has plura quam Pythonicas præfigias ef- fugeret, nisi Opticeis subsidis instructus. Ergo rerum lux Optice, satis o- stendit plerosq; manes causas habere non physicas, sed artificiosas & ab impostura profectas, quas omnes prudenter inquit, re, & citra formidinem venigare debet. Quid enim reforsidabit is qui ex Opticeis didicerit spe- culum constitui posse, in quo unus & idem videat suicentum aut eo plures imagines choræas ducentes? Qui intelligat speculum ita collocari posse, ut in eo videas ea, quæ sunt & in vicis & in alienis sedibus? Qui sciat cer- tum esse locum à quo si inspicias Speculum concavum, tuum oculum tan- tummodo visurus sis? Qui sciat Speculum à planis Speculis ita constitui posse, ut qui se in eo aspiciat, suam imaginem volantem videat? Cedo, qui ista ex Opticeis intelligit, nonne mulierum Thesaurum præstigias facile agnoscat. Nonne lucum & imposturas à rebus verè Physicis distin- guet? Ex iis igitur constat neminem in physicis vel mediocrem esse posse sine Optice: qua si caret, falsa pro veris plerunq; accipiet & quæ Physica non sunt, pro Physicis agnoscat. Atq; hæc quidem de Optice usu dicta sint, in quibus satis ostensum est, nec de Deo sine lumine, nec de Astrono- mia ac Physicis sine Optice splendore loquendum esse.

Hanc igitur artem tam necessariam (Princeps clarissime) cum ab Eu- cli de constantissime monstratum viderem, non potui non dolere, eam sci- entiam quam Euclides tam sapienter tradidisset, ita negligi, ut apud scho-

## DE USU OPTICES.

Ias in nullo loco esset. Itaq; cū mihi essent aliquot exemplaria Græcè scripta, quæ Petrus Ramus Philosophiæ & eloquentiæ Regius professor, atq; idem alumnus tuus & Præceptor meus. ab amicis mutuo acceperat, nolui Rempublicam diutius hac Euclideâ doctrinâ carere. s d s dulo dedi operam, ut qui libellus duobus s. rē annorum millibus delituerat, sub te tanto Principe in lucem prodiret: vel quia ruf s hodie es qui his verè ingenuis & ista tua maiestate dignis artibus faveas, vel quia me priusatim Regia Mathematicarum artium professione donasti. quo honore Princeps Illustrissime, ita cor modis publicis (quorum es studiosissimus) me addixisti,

ut etiam de latina versione cogitarim quæ & nunc excuditur, & propediem sub nominis tui auspicio apparebit.



OPTI-



# OPTICÆ

## LIBER PRIMUS

### DE VISIBILI.

#### I.

Optica est ars benè videndi.



**O**PTICA suo fine definitur, qui est benè videre, id est, de veritate & fallacia visibilibus accuratè & exquisitè judicare. Vincas enim licet oculorum acie Callicratem, qui formicas, ut ait Plinius, ex ebore tam parvas fecerat, ut pedes eorum, aliàq; membra pervidere non esset: vel etiam acutiùs videas Myrmecide, qui fabricatus dicitur esse currus, qui ala muscæ regerentur, & in sesamo insculpsisse versus Homericos, ut autor est Plutarchus: attamen nisi verum, quod re ipsa inest in visibili, à falso quod captiosa specie prætextum apparet, dijudicare atq;

A

distin-

distinguere possis, nunquam benè videbis. Benè vident igitur Optici soli, qui Opticæ artis lumine ac splendore veritatem visibilium intuentur, oculorum caliginem discutunt, visusq; erroris & captiones depellunt. Hanc artem Latini scriptores perspectivam & perspectiva plurali neutrius generis numero appellarunt, ut ait Vitello in præfatione optici operis nomine quidem barbaro, neq; satis latino, ad rem verò ipsam significandum demonstrandumque non prorsus alieno aut inepto. Perspicere enim & perspicere (unde perspectiva ducta est) significat accuratè videre & undiq; diligenter circumspicere. Unde perspectiva definiti possit ars perspicendi vel perspicendi, id est, visibilium naturas, proprietates, & affectiones attentè considerandi, omniaque quæ visum in captiones inducere possint, studiosè cavendi. Arabes suos de hac doctrina libros inscripserunt de aspectibus, ut docent interpretationes latinæ Alhazeni & Alkindi: nos græco verbo Optica, quod usujam receptum est, (sicut etiam reliquas liberales artes græcis nominibus ex instituto veterum nominamus) uti maluimus.

## II.

Res ad benè videndum proposita est Visibile.

**O**PTICÆ quasi matetia, quam tractat & in qua versatur, subjectum est visibile. Habent enim artes singulæ certū ac definitum genus

genus, circa quod suis theorematibus atque præceptis interpretandum & explicandum præcipuè occupantur. Sic Arithmeticæ numerus : geometriæ magnitudo : & modò opticæ visibile, suis generibus, partibus, differentiis, proprietatibus & affectionibus declarandum proponitur.

## III.

Visibile est quod radiat per medium.

**C**orpora luminosa (ut sunt sol, luna, stellæ, cometæ, ignis, lucerna, &c.) primò & propriè radiare dicuntur: quod lumen sensibile maximè diffundat, visibiliaq; reliqua suorum radiorum splendore irradiant atque illustrent. Radiat deinceps visibile, & corpus omninò sensibile quodlibet, perq; radios sui speciem diffundit. Itaque radiare hic proprium est, pro speciem diffundere. Sic luminosum dicitur Vitelloni 1. definitione 2. quod est sui luminis diffusivum: & sic coloratum diceretur, quod est sui coloris diffusivum. Manare autem atq; fluere ex omni corpore sensibili species, tùm virides per præta viridia deambulantium facies atq; splendidis visibilibus oculorum offensiones & pleraq; alia phænomena satis convincunt: tùm verò omnium clarissimè idem demonstrant imagines visibilium é politis corporibus apparentes: idemq; Empedocli philosopho omnium antiquissimo longeq; gravissimo placuisse planè indicat eiusdem verus á Plutarcho, 19. quæstione naturaliallegatu:

A 2

Hoc

*Hoc moris rebus defluxum, omnibus esse.*

Continuum verò minimèq; interruptum esse hunc specierum fluxum, perq; continentem quandam successionem perpetuari: deniq; visibile quodlibet novis speciebus indefinenter radiare, certissimo ac firmissimo argumento est, quod unum & idem visibile innumerabilibus visibus, qui alii atque aliis è locis, uno eodemq; tempore apparet, quodq; polita corpora ejusdem visibilis oppositi eandem imaginem infinitè reddunt. Ex quo efficitur ( quod & Plato in Timæo probat ) ut nunquam maneat eadem species, sed prima quæq; pereat, & alia atque alia continuè à visibili fiat. Atq; hæc fluxus imaginum perpetuitas etiam Lucretii versibus eleganter explicata est:

*Et quamvis subito in tempore quamq;  
Rem contra speculum ponam, apparet imago:  
Perpetuo fluere ut noscās è corpore summo  
Texturæ rerum tenneis, tenneiq; figuræ.*

Quid verò sit Optica species idem Lucretius è Democriti & Epicuri Philosophia luculenter exposuit:

*Dico igitur rerum effigies, tenuesq; figuræ  
Mutier ab rebus summo de corpore earum  
Quæ quasi membrana vel cortex nominanda est:  
Quod speciem ac formam similem gerit ejus imago  
Quoq; nec unq; cluet de corpore fusa vagari.*

Atq; omnino fluxum talem communem rerum omnium cum Empedocle putat esse: sicuti à ligno fumum, ab igni vaporem, à cicada tuncam,  
à vi-



à vitulo nascente membranam, à serpente pellam: sic à visibili, sono, odore, sapore, tactili qualitate ad suos sensus species affluere. Deniq; ut idem ait:

*Nec mora nec requies interdatur ulla fluendi.*

Tum verò Poëta idem, quantula res optica species acutè Philosophatur:

*Primum animalia sunt jam partim tantula, eorum  
Tertia pars nulla ut possit ratione videri.  
Horum intestinum quodvis, quale esse putandum' st.  
Quid? cordis globus aut oculi quid? membra quid? artus*

*Tandemq;*

*Horum unum quodvis leviter si fortè ciebis  
Quamprimum noscas rerum simulacra vagari:  
Multimodus multis, nulla vi: cassaq; sensu:  
Quorum quantula pars sit imago, dicere nemo' st  
Qui possis, neq; eam rationem reddere dictis.*

Quocirca visibile ita radiare intelligatur, ut radiis per successionem quandum non interruptam continuatis speciem sui diffundat per medium,

*Itaq;*

Radius est linea visibilis, qua species visibilis diffunditur.

Optici doctrinæ causa eam sibi licentiam permitti volunt, ut tametsi visibiliū species continuata conjunctaq; forma per medium diffundantur: per radios tamen, lineasq; luminosas radiales diffusionem illam fieri, perficiq; dicant. Sic Euclides 1. hypoth: ca-

toptrica definit  $\epsilon\psi$ , esse lineam rectam, cujus media omnia extremis officiant: quomodo Plato lineam rectam definivit. Vitelloni 6. definitione 2. radius dicitur linea luminosa, tanquam is luminosorum corporum sit proprius: & 7. definitione 2. linea radialis definitur per quam sit diffusio specierum: nos è duabus definitionibus unam fecimus, radiumque generaliter definivimus: ut non solum luminosis corporibus, quæ sensilibus radiis præcipuè abundant, sed omnino, cuilibet visibili attribueretur. Non autem esse radium hic accipiendum pro linea mathematica, omnisq; latitudinis experite, sed Physica, sensili & aliqua latitudine prædita Aristoteles 2. Phys. cap. 2. nominatim docuit, cum ait: ἀλλὰ ἡ μὲν γεωμετρία περὶ γραμμῆς φυσικῆς σκοπεῖ: ἀλλ' ὅχι ἡ φυσικὴ, ἡ δὲ ὀπτική μαθηματικὴν μὲν γραμμὴν, ἀλλ' ὅχι ἡ μαθηματικὴν, ἀλλ' ἡ φυσικὴν. Id est, nam geometria quidem lineam physicam consideret, at non quatenus Physica est. Optica verò consideret mathematicam quidem lineam, non autem quatenus mathematica, sed quatenus physica est: idemque Alhazen 16. prop. 4, 61. & 69. prop. 5. & Vitello 3. theor. 2, 6. theor. 5, 12. 29. theor. 8. & 38. theor. 9. sollicitè admonuerunt. Licet enim radius seu linea radialis, qua visibile in objectum radiat ac multiplicatur, oculis non judicetur, nullius lineæ specie formæque cernatur, neque etiam tactu percipiatur; ideoq; corporis expers planè judicetur: attamen quia actum formæ corporeæ

ha.

habet, haud immeritò linea naturalis corporea; à Philosopho & Opticis appellatur, angulosque cum objectorum corporum superficiebus, quibus incidit, tùm rectos tùm obliquos facere rectè dicitur. Quare radius est linea naturalis, sensibilis & corporea, sed in medio hujus lineæ mente & cogitatione comprehenditur lineæ geometrica, cui aliæ geometricæ omnes sunt parallelæ: & lux minima incidit in punctum sensile, respondens geometrico puncto, quo geometrica linea terminatur. Atque ita ut radius sit nihil aliud, quàm species à visibili procreata, quomodo & Petzanus 27. prop. 1. ait, radium nihil esse aliud, quam speciem rei visibilis in directum porrectam, ita tamen, ut unus radius, unius tantum puncti speciem secum deferat. Denique non est ignorandum, radium hunc quo species visibilis in eodem medio rectè diffunditur certis & propriis vocabulis ab Opticis nominari, modo lineam radialem, ut 7. defin. 2. modo lineam incidentiæ, modo lineam extensionis formæ, ut 3. definitione 5. & 1. defin. 10. modo lineam multiplicationis formæ, ut 50. th. 3. modo lineam diffusionis formæ, ut 17. theor. 3. Vitellonis.

( \* \* )

\*

Medium

## IV.

Medium est corpus pellucidum  
impune radiis pervium.

**Q**UOD Græcis est *διαφανές* & *διαφάνεια*. Latinis  
translucidum, pellucidum, perspicuum &  
perspicuitas dicitur: usu tamen latina et.  
jam nomina Opticis facta sunt, diaphanum  
& diaphanitas. Definitur autem diaphanum 2. de-  
fin. 2. Vitellonis, per quod lumini patet transitus:  
& 142. th. 4. eodem planè sensu, quod visui pervium  
est ad alia visibilia videndum: ut si corporis ultra  
corpus intermedium positi species per ipsum radiet  
atq; appareat, diaphanum & perspicuum dicatur:  
indeq; ejus perspicuitas dijudicetur: quod Alhaze-  
nus 55. prop. 2. & Vitello 142. th. 4. explanarunt.  
Nos generalius definivimus: per quod nempe abs-  
que sui mutatione radu atq; species visibilium per-  
transeunt. Sic enim se habet perspicui corporis  
natura, ut speciebus visibilibus transitum faciat, ab  
ipsis verò nihil patiator aut immutetur, ut Alhaze-  
nus 28. 30. 42. prop. 1. & Vitello 4. th. 2. & 6. 14.  
theor. 1. è sensus & experientie veritate docuerunt.  
Etsi enim visibile acrioris coloris luce larga collu-  
stratum pellucidos oculi humores ita inficit, ut co-  
lorem ac figuram suam visui, licet ad alia visibilia  
jam converso, vel etiam clauso nihilominus offerat  
atq; repræsentet: tamen immutatio hæc & tinctura  
brevis est & ad tempus: neq; naturam vel essentiam  
humor-

humorum immutat; sed è colore ac luce finem modumque transeuntibus tantùm proficiscitur: qui si moderati essent nullius tincturæ vestigia imprimerent. Huc accedit, quod oculi humores vi sentiendi præditi à pertranseuntibus visibilium speciebus aliter afficiantur, quàm cætera perspicua corpora, quibus sentiendi facultas à natura nulla est insita, ut Alhazeno 30. prop. 1. & Vitelloni 22. theor. 3. placuit. Radios verò speciesque visibilium per medium pellucidum coloratum pertranseunt, ejusdem coloribus tingi, manifestissimo argumento sunt radii solares speciesque visibilium per specularia & conspécilia colorata penetrantes, similiter colorati, secus & ipsi (ut cætera perspicua corpora) ab omni mutatione sunt immunes. Quocirca ea perspicui corporis est proprietas, ut (natura sua salva & integra) radios speciesque visibilium recipiat, immutabilesque oppositis corporibus reddat. Ideoque statuitur ab Alhazeno 41. prop. 1. & à Vitellone 13. theor. 3. nisi perspicuo tali intercedente inter visibile & visum, species neque diffundi, neque multiplicari posse. E corporibus verò perspicuis omnium primum est aër, Plutarch. tanta perspicuitate præditus, ut non solum radiis ac speciebus visibilium det impunitatem liberrimumque transitum concedat, verum etiam ob suam λεπτότητα subtilissimamque partium tenuitatem omnem oculorum aciem effugiat. Secundum inter translucida corpora locum aqua limpida obtinet, item specularis lapis, vitrum, crystallus, glacies, alumen & gemmæ quædam: & si quæ sunt alia

B

cor-



paſſum permeat, pertranſit, ac penetrat: ut hinc Lynceus (ſub admiranda, incredibili, maximeq; penetrabili cœleſtis lucis actione) ſaxa, arbores, denſiſſima quæq; & ſolidiſſima corpora, deniq; in abdiſſimos uſque terræ reſſus oculorum acie penetrare ſubireq;: quæquè apud inferos fierent, pervidere à poëtis fictus eſſe videatur. Quanquam non me præterit, Lynceum ab aliis primum inventorem & monſtratorem fodinarum metallicarum effici, & hinc vulgò natam fabulam, quod ea quoq; videret, quæ ſub terra eſſet. Atque de hac corporum raritate Lucretius lib. I. ita philoſophatur;

*Præterea quamvis ſolida res eſſe putentur,  
Hinc tamen eſſe licet raro cum corpore cernas,  
In ſaxis ac ſpeluncis permanat æquum  
Liquidus humor uberibus ſilent omnia guttis,  
Dissipat in corpora ſeſe cibus omne animantum  
Crescunt arbuſta & fatui in tempore fundunt,  
Quod cibus in tota nūq; ab radicibus imis  
Per truncos ac per ramos diffunditur omnes  
Inter ſepta meant voces & clauſa domorum  
Transvolitant: rigidum permanat frigus ad oſſa.*

Quamobrem nomine perſpicuitatis quam rerum omnium eſſe communem optici volunt, raritas intelligenda eſt, cujus in mundo, quod ſit omninò expers corpus, nullum licet dare.

Et

2. Viſibile eſt denſius medio.

B 2

Et

Est alterum confectarium quarti theorematís, indidem protinus manifestum. Quemadmodum enim aër (per quem visibiles species præcipuè moventur ac permeant) ob tenuissimam suarum partium subtilitatem non radiat, aut certè non efficaciter neq; oculos lacessit. Sic è contrario visibile propter spissitudinem soliditatemque & efficaciter radiat & visum manifestè movet, quod Alhazenús 42. prop. 1. & Vitello 14. th. 3. exposuit. Sic 56. & 58. th. 10. Vitellonis asseritur radorum luminisque congregationem & collectionem sensiliorem in corpore densiore, quàm sit medium, fieri tantùm posse. Imò verò solum corpus, ut Ens naturale sensileque oculis percipitur: & ita Alhazenús 63. pror. 2. & Vitello 2. th. 4. species visibiles, corporeas & corpora appellant. Et si enim solæ superficies à visu comprehenduntur (ut quæ efficaciter solæ radiant) tamen hæ, quatenus corpora ipsa terminant, sub videndi sensum tantum cadunt: quas si à corporibus sejunxeris, non magis, quàm aër, ipse videbuntur. Neq; tamen omne corpus videtur, ut aër, de quo locuti sumus, ut ventus, odor, calor, frigus, vox & cæt. de quo Lucretius ita philosophatur,

*Accipe præterea, quæ corpora tute necesse est  
Confiteare esse in rebus, nec posse videri  
Principio venti vix verberat incerta pontum  
Ingentesq; ruit naves & nubila differt.*

Et iterum paulò post:

*Tum porro varios rerum sentimus odores.*

*Nec*



*Nec tamen ad nares venientes cernimus unquam,  
Nec calidos aestus tinnimur, nec frigora quimus  
Usurpare oculis: nec voces cernere solemus.*

Hujusmodi igitur corpora, natura aërea contexta ac prædita omnem oculorum obtutum effugiunt.

*Et*

3. Corpus medio æquè perspicuum radiandi efficacia caret.

Quia non esset densius, sed simile, neq; idcirco radiatio ejus à mediæ radiatione distingueretur, sed una eademq; esset utriusque diffusio. Sic aërum in aëre, aqueum in aqua, crystallinum in crystallo non radiat differenti sensiliq; radiatione: ideoq; non magis visibile est quàm ipsum medium. Hinc Hesiodus τῆς αὐρῆς ἡμῶν, dæmonas aërem indutos, in terra invisibiles inter homines obambulare finxit. Sic dicitur in India Chamæleon ex sese invisibilis, solo aëre vefcens: ideoq; aëreus alieno autem colore visibilis est: coloremq; quem proximè attigerit (præter rubrum & candidum) assimilât: quod Ovidius 15. metamorph, attigit:

*Id quoq; quod ventis animal nutritur & aura  
Protinus assimilât, tetigit quoscunq; colores.*

Defuncto pallor est.

Talis est & tarandus Scytharum, qui mille colorum species cum stupore videntium reddit: cum libuit sui coloris esse, alino similis est: cum quibus

B 3

nnâ

unà annumerati etiam possit Polypus, qui assimilatus colore proximorum saxorum piscatur. Quocirca hujusmodi animalia cum sint aëri similia, non videntur nisi colore alieno. Aërenim, ut dictum est, corpora translucida omnia sua perspicuitate vincit: ideoq; neq; efficaciter radiat, neque aspectu sentitur. Reliqua perspicua corpora, ut aqua, vitrum, crySTALLUS, tùm ob suam densitatem ac crassitudinem efficaciter radiant ac videntur, tùm propter suam perspicuitatem visibilibus speciebus transitum non denegant: quanquam ex aquis nonnullæ adeò pertranslucidæ sint, ut ab aëris perspicuitate parum differre videantur, quales vidisse se narrat Vitello 42. th. 10. in caverna montis Cubali inter Paduam & Vincentiam.

## V.

Visibile radiat è quolibet sui puncto in quodlibet medii punctum inter quæ recta duci possit.

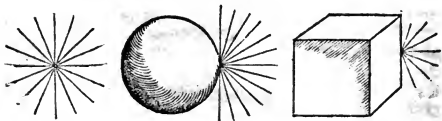
**H**Uic theoremati experimentum ipsum fidem facit, quia enim unum & idem visibile, uno eodemq; tempore à pluribus simul videtur: plane omninoq; necesse est, à quolibet visibilis puncto, quodlibet medii punctum, inter quæ recta duci queat, irradiari. Ex quo efficitur, ut visibilis puncta, omnia totaq; ejus species, in quolibet medii puncto, quæ rectis connecti possint, confluat atq; terminetur: totumq; mediū speciebus visibilibus completum sit, atq; confectum. Itaq; si tot fuerint

erint

erint visus in medio, quod sunt medii puncta, quilibet (certa ac propria visibilis radiatione) unam eandemque speciem videbit. Unde fit, ut visibile radiis tum parallelis, tum concurrentibus multifariumq; sese interfecantibus radiet: id quod Vitello 18. th. 2. radius à corpore luminoso effusus tantum attribuit, Luminosum verò è quocunq; sui puncto radiare, idem Vitello 17. theor. 2. proposuit: & 19. 20. th. 2. docuit, quodlibet luminosi punctum, quodvis opaci punctum (inter quæ recta cadere possit) illuminare: & 34. th. 2. ostendit luminosum in circumstantem aërem æquabiliter diffundi. & quodvis aëris punctum, à quocunq; luminosi puncto, quæ recta conjungi possunt, illuminari: & in fine 37. th. 2. affirmat radios omnium punctorum totius corporis luminosi semper in quolibet puncto corporis objecti vel illuminati concurrere. Deniq; Alhazen 38. prop. 1. & Vitello 2. th. 3. docuerunt, non posse visibile videri, nisi inter quodlibet ipsius punctum & aliquod punctum superficiei visus per quod nempè fit visio rectæ lineæ intercedant. Postremò Alhazen 14. 18. & 19. prop. 1. & Vitello 6. 18. theor. 3. disertè pronuntiarent speciem cujuslibet puncti visibilis totam visus superficiem complere atq; occupare & in quolibet puncto superficiei visus totam visibilis speciem congregari. Pari ratione Alhazen 14. prop. 4. & Vitello 22. theor. 5. exposuerunt quodlibet punctum visibilis radiare in quodlibet punctum speculi: totamq; visibilis speciem esse in quolibet speculi puncto, & speciem cujuslibet puncti visibilis in tota speculi superficie:

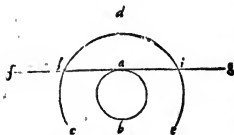
can-

eandemq; esse radiationem cujuslibet puncti visibilis ultra corpus pellucidum positi, iidem Alhazen<sup>us</sup> 34. prop. 7. & Vitello 9. theor. 10. planè declararunt. Quocirca nos communem ac generalem visibilis cujuscunq; affectionem generali theoremate proposuimus, cujus sententia ita teneatur, ut visibile undique in orbem radiare posse intelligatur, qualis radiatio fuerit puncti visibilis constituti in corpore perspicuo, undiquaque liberi: ut stellæ in æthere (si quis ab aëre diversus est, ut Aristoteles putavit) cometæ vel avis in aëre, piscis in aqua, &c. Sic Vitello 6. postulato 2. postulat lucem ad omnem situs differentiam æqualiter diffundi & 6. theor. 3. ait, lucem & colorem ad omnem positionis differentiam sphæricè multiplicari. Quod si punctum visibilis ex opaci superficie radiet: non jam in orbem & sphærica erit illa radiatio (corporis nempe opacitate obstante) sed hemisphærica. Et hoc modo corporum superficies omnes in medium radiant: unde vulgatum est axioma: quodlibet visibilis punctum hemisphæricè in medium radiare.



Clausula verò in theoremate addita (inter quæ recta duci possit) de linia recta physica & tensili intelli-

telligi debet: quanquam re ipsa, sicubi opus sit omni impedimento remoto, dicere liceat: non de geometrica & phantastica, quæ inter duo puncta quælibet in plano imaginatio per utrumquæ trajecto cogitatione produci potest: Neq; tamen ab eodem visibilis puncto in quodlibet objecti punctum recta connecti potest: etiamsi intermedium opacum aliud nullum intercedat: neq; idcirco quodlibet visibilis punctum in quodlibet objecti punctum radiare potest. Sit enim visibile Sphæra *ab*: cujus



puncto *a* objecta sit cava sui parte peripheria *c. d. e.*

Dico à puncto *a* non posse duci rectas ad quodlibet punctum peripheriæ *c d e.*

Recta enim *f a g.*

tangens peripheriam sphæræ *ab* in puncto *a* per 17. prop. 3. secet objectam peripheriam in punctis *b* & *i*: Manifestum igitur est è 16. prop. 3. à puncto *a* nullam rectam duci posse ad ullum punctum peripheriæ *cb* & *ci*: ob id punctum *a* in nullo dictarum peripheriarum punctum radiare. Quocirca *f a g* tangens est limes atque terminus radiationis puncti *a* Punctum igitur *a* non radiat in quodlibet punctum peripheriæ *c d e* sed tantum in puncta peripheriæ *b d i*: quia ea sola cum puncto *a* rectis connecti queant. Potest ta-

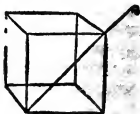
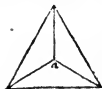
C

men

men non solum in totam peripheriam *ede*: verum etiam in integram peripheriam quamlibet idem visibilis punctum in cavo ipsius peripheriæ positum radiare: est: quæ hæc radiatio opaci regularis cavi propria. Convexi enim ea pars ab eodem visibilis puncto tantum irradiatur, quam rectæ à visibilis puncto convexum tangentes undique comprehendunt atque terminant.



E superficiebus verò planis corporum multangulorum, tum una tum plures ab uno eodemque visibilis puncto irradiari possunt: una cum recta à puncto visibili est perpendicularis medio superficiei: plures, cum punctum visibilis in diagonio corporis continuata collocatum intelligitur: vel cum in medio superficieum figuram cavam efficientium constitutum est: ut si punctum visibile in medio cubiculi sublimè suspensum cogiteretur: Sed hæc radiatio ad eam pertinet, quæ est corporis regularis cavi, de qua prius diximus. Denique punctum visibilis eò radiat quò recta ab eodem produci potest,



Atque

Atq; hanc ipsam quoq; radiationis opticam  
Lucretius perpulchrè cecinit:

*Nunc agere incipiam tibi quod vehementer ad haeres  
Attinet: esse ea qua rerum simulacra vocamus.  
Qua quasi membrana summo de corpore rerum  
Derepta volitant ultro citroq; per auras.*

Illud enim ultro citroq; omne medii punctum  
significat: quod idem rursus alibi:

*Nunc ea qua dicor rerum simulacra feruntur  
Undiq; & in cunctas jaciuntur didita partes.*

Et iterum:

*Usq; adeo omnibus ab rebus res quæq; fluenter  
Ferunt: & in cunctas dimittitur undiq; partes.*

Visibile igitur radiat è quolibet sui puncto in  
quodlibet medii punctum: sed punctum specie pun-  
cti: magnitudo specie magnitudinis: linea lineæ su-  
perficie superficie: corpus corporis. Atq; hinc  
triplex confectarium oritur,

1. Visibile radiat radio recto.

Quia enim punctum visibilis cò tantum radi-  
at, quò ab eodem recta linea produci potest, neces-  
se est radium, quo radiat, rectum esse. Hæc phy-  
sica est Optica Aristoteli 12. probl. 31. sect. Euclidi,  
Archimedi, Ptolomæo, Theoni ac Pappo postula-  
ta optica sunt: lucem ferri secundum rectas lineas;  
item, radios ab oculo emissos in rectum porrigi: de-  
niq; visibile quodlibet secundum rectas lineas vide-

ri : quæ à Theone & Pappo in Optica Euclidis præfatione declarantur, tùm per radios solis, lucernæq; per fenestras ac rimulas directò delatos, tùm per umbras opacorum corporum in rectas lineas tendentes. Atque idem etiam è naturæ actionibus quispiam didicerit: si motus naturales rectis lineis (tanquam inter eosdem terminos brevissimis) fieri diligentius considerarit. Hoc enim modo gravia seu opte nutu ac pondere ad pares angulos in centrum tendunt, leviasq; sursum ab eodem evolant: sic sagittæ (ait Ptolomæus in catoptrica præfatione) ex arcubus emissæ, & globuli è bombardis ejecti propter vim emittentem ac impellentem rectè, quoad licet feruntur. Alhazen 2. prop. 7. ad eam rem plane demonstrandum oculisq; subjiciendum operosum instrumentum excogitavit, cujus descriptionem atq; usum Vitello 1. theor. 2. & nonnullis aliis ejusdem libri theorematibus diligenter & copiosè exposuit. Arq; hinc ratio in promptu est, cur sonus plerâq; corpora penetret ac pertranseat obliquis nempe & disjunctis poris, per quos lux speciesq; visibiles radiis rectis permanere non possunt, ut Aristoteli quoq; placuit 12. prob. 15. sect. quod idem Lucretius eleganter cecinit:

Lib. 4.

*Quod superest non est mirandum quæ ratione  
Quæ loca per nequeunt oculi rescernere apertas  
Hoc lucæ per voces veniant, auresq; liceant.  
Conloquimur, l. v. sis furibus. quod si per videmus  
Nimirum quia vox per flexa foramina rerum.  
In oculum ut ansire possit, simulatra remittunt.*

Per-



*Perseindunturenim, nisi recta foramina tranant.*

Et Paulò post :

*Asfronsulacra viæ directæ omnia tendunt  
Ut sunt missa semel.*

*Itaq;*

Visibile non oppositum duntaxat radiat.

Neq; enim visibile eò radiare posset, quò recta produci nequeat. Sic Alhazenus 21. & 38, prop. 1. & Vitello 2. theor. 3. collocationem visibilis ante visum directam requirunt, nec nisi è regione visibile oppositum videri posse docent.

*Et*

2. Radiatio fit secundum opticam figuram.

Opticam figuram intelligo, quæ à basi in micronem fastigiatur. Itaq; cum tota visibilis species in quodlibet objecti punctum radiet, ut in theoremate patuit, secundum opticam figuram radiabit: cujus basis est ipsum visibile radians: vertex quodlibet objecti seu radiari punctum: latera terminantes radii. Sic punctum radiat secundum lineam: in qua, ut naturali ac sensili, figuram opticam geometricis lineis comprehensam animo complecti licet. Linea recta radiat secundum triangulum: peripheria secundum mistam conì superficiem. Sic radiatio rectarum è visibili rectilineo facit pyramidem: radiatio circulari eorundem. Denique radiatio quælibet fit secundum figuram à basi (quæ est ipsum visibile) in micronem fastigiatam: quam opticam figuram appellamus.

C 3

pellas



in quolibet puncto speculi. Ex quo efficitur, ut tot figuræ opticæ in speculi superficie ( quæ communis omnium est basis ) terminentur, quot sunt visibilis puncta: & e contra tot figuræ opticæ in visibilis superficie, ut communem basin incidant, quot numerantur speculi puncta. Atq; etiam inter visibilia diversis in mediis opposita, tales mutuarum basium & verticum opticas figuras, totq; procreari, quod sunt utrobiq; visibilium puncta, clarissimè patet è 34. prop. 7. Alhazeni & 9. 3. th. 10. Vitellonis,

## VI.

## Visibile radiat radio velocissimo.

**R**Adios speciesq; visibilium celerrimè ferri brevissimoq; tempore, quod sensu percipi non possit, longissimum spaciū peragrarè clarissimum indicium est: quod species duorum visibilium, remotissimi & proximi eodem momento ad visum advolant. Sic enim forma alicujus stellæ fixæ ( ut antaris exempli gratia ) integræ ferè semidiametro mundi distantis, & simulacrum alterius cujusq; visibilis in aëre circumfuso quàm propinquissimi, simul eodemq; tempore ad visum permanant & videntur. Ex quo fit, ut radiorum specierumq; visibilium velocitas non solùm præcipitem cujuscunq; naturalis motus celeritatem vincat, verùm etiam ipsarum cogitationum celerrimam mobilitatem æquare videatur. Atq; hæc subita radiatio Lucretii versibus etiam comprehensa est.

lib. 4.

*Hæc*

*Hoc etiam in primis specimen verum esse videtur.  
 Quam celeri motu rerum simulacra ferantur,  
 Quid simul ac primum sub divo splendor aquas  
 Ponitur: exemplo, cæto stellante, serena  
 Sydera respondent in aqua radiantis mundi  
 lamne vides igitur quam puncto tempore imago  
 Aetheris ex oris ad terrarum accidit oras.  
 Quare etiam atq; etiam mira hac fateare necesse est  
 Corpora, quæ feriant oculos, visumq; laceffant.*

Etrursus eadem velocitas similitudine luminum & radiorum solis ab eodem poeta explicatur.

*Et quasi multa brevi spacio summittere debet  
 Lumina sol, ut perpetuo sint omnia plena  
 Sic ærebus item simili ratione necesse est  
 Temporis in puncto rerum simulacra ferantur  
 Multa modis multis, in cunctis undiq; partes.*

Et iterum paulò post, simili solis comparatione declaratur tùm continuatio fluxus, tùm celestas specierum visibillum,

*Principio per sepe leves res atq; minutis  
 Corporibus factas, celeres licet esse videre  
 In quo jam genere est solus lux & vapor eius  
 Propterea quia sunt è primis facta minutis  
 Qua quasi triduntur, perq; aeris intervallum  
 Non dubitant transire sequenti concita plaga  
 Suppeditat enim confestim lumine lumen  
 Et quasi protelo stimulat fulgure fulgur,  
 Qua propter simulacra pari ratione necesse est  
 Immemorabile per spaciū transcurrere posse  
 Temporis in puncto: &c.*

Ktolomeus vero 2. catoptricarum & autor  
 D præfa-

Præfationis optiæ Euclidis parem velocitatem radiis ab oculis effluentibus attribuant; & ab Alhazeno 42. prop. 2. itemq; Vitellone 53. & 54. theor. 3. assertitur, motum oculi insensibilis esse velocitatis: præterea 55. th. 3. Vitellonis ostendit visionem, quæ accurata non sit, puncto temporis fieri: tum ad 69. theor. ejusdem libri dicitur lumen in instanti multiplicari per mundi diametrum: denique 2. th. 2. Vitellonis docet, lumen non impeditum per medium ei ex proportionem respondens momento temporis, & tempore quod sensum effugit, diffundi: quod idem etiam de visibili quolibet generatim verè rectèq; dici posse experientia ipsa testatur. Quo circa visibile temporis puncto radiat.

## VII.

## Visibile radiat radio finito.

**V**isibilium radiorum finitio intelligitur è communi argumento sensilium & naturalium rerum, quarum nihil est per naturam infinitum. Mathematica enim infinitio circa res naturales non versatur, sed, ut docuit Aristoteles 3. *per. 2.<sup>a</sup> p. 2.<sup>a</sup>*. In iis magnitudinibus tantum cernitur, quas animo & cogitatione complectimur. Huc pertinent ultimum postulatum 3. Vitellonis: quo postulatur virtutem visivam finitam esse, neque extendi in infinitum: & duo postrema theoremata 4. visum longius protensum debilitari: & nigrorem in  
re

re non nigra è visus defectione proficisci : hæc enim omnia non tam de visu , quàm de visibilium radio-  
rum specierumq; finitione intelligenda esse Vitello  
ipse in expositione ultimi theorematís allegati di-  
fertis verbis docuit. Nihil autem ( inquit ) differt  
aliquid multum distans visui apparere , aut visum  
per multam distantiam visionem tei complere :  
semper enim sit iudicium virtutis visivæ , secundum  
quod forma est in visus organo recepta. Quod i-  
gitur visibile à visu plus a quo remotum non vide-  
tur, aut certè obscurius nigriusq; apparet : ideò sit,  
quod visibiles species nimia longinquitate habe-  
scant , & dispersæ extenuatæq; oculos non feriant :  
aut quod umbris luminiquè interjectorum visibili-  
um, nonnunquam etiam nubium eò loci coactarum  
permixtæ nigrescant, visumq; colorem nigrum pro  
proprio veroquè repræsentent. Itaq; sicut auditus &  
odoratus, ad munera sua probè exequendum obe-  
undumq; moderatum intervallum desiderant : sic  
*ad radiationem iusta distantia requiritur.* Quod enim vi-  
sibilis radiatio ad immoderatus intervallum non  
pertingat, jam dictum est : idem vero in objectum  
nimis propinquum non efficaciter radiare , & è 3.  
propositione plane intelligere licet, & experientia i-  
psa satis testatur, qua experimur visibilia proprius ad  
visum admota confuso nigrantiq; colore & ἀμύματα  
ac sine figura ferè apparere. ( quod enim alii emi-  
nus alii cominus acutius vident , id non visibilium  
specierum radiationi, sed differenti facultatis optici-  
æ acumini omninò est attribuendum ) Atq; sicut radi-  
atione longinquiore visibilium punctorum species

disturbari, & alias aliò dissipari, intermediisq; umbris permisceri diximus: sic radiatio propinquior crassas, turbidas, ac confusas, quodammodo visibiles species defert, quæ in aërem paulò longiù diffusæ attenuantur, purificantur, & in ordinem adducuntur, obq; tenuitatis moderationem videndi sensum congruenter colori ac figuræ visibilis lacessunt: non secus ac florum odores è brevi intervallo multa crassa ac fæculenta secum ad nates deferunt, quæ in iucundo, & insuaves eosdem reddunt: è longiusculo vero spacio advolantes, crassis fæculentisq; partibus decidentibus, puriores sincerioresq; effecti nates suavius ferunt, ut Plutarcho placuit 8. quæst. 1. *symposiacōn.*

In eandem autem consecrarii sententiam Euclides demonstrationem tertii theorematism sic concludit, *δεῖτε τὸ ἐρωτῶμεν πρὸς τὸ ἔμμε ἔχειν ἀπὸ τοῦ αὐτοῦ οὐ γὰρ ἄλλως ὁφείλει.* Id est, oportet autem inter visibile & visum intervallum aliquod intercedere, alioquin non videretur. Quod Alhazenus 37. prop. 1. & Vitello 15. Prop. 3. pluribus exposuerunt: deniq; 4. to Euclidis theoremate, & 8. theor. 4. Vitellonis visibili constituitur terminus, ultra quem non sit visibili: eoq; Theon in magna constructione pag. 3. usus est. Quapropter visibile certo moderatoq; intervallo tum radiat, tum videtur.

## VIII.

Radius perpendicularis fortissimus est:  
Obli-

Obliquus tantò fortior , quantò minus obliquus.

**R**adius radio , alter alteri per se suaq; natura nihil præstat: luminoso enim corporum radii licet multò sensiliores sint reliquorum visibilium radius: inter sese tamen ipsi nihil differunt, sed una eademq; est omnium natura. Veruntamen radiorum in objecta corpora rectus vel obliquus casus facit, ut radio radius fortitudine robore ac virtute antecedit, indeq; tum luminoso corporum actio infinitis modis varietur, tum visionis multiplex differentia existat. Fortissimus enim & robustissimus est, qui ad angulos æquales & ad perpendicularum incidit: minus fortis & robustus qui ad angulos inæquales & obliquos: ubi fortitudinis certi gradus sunt, fortiorq; evadit, qui ad angulos minus inæquales incidit: sive ab eodem sive à diversis emanent punctis: Unde fit, ut è radiis ab eodem visibilis puncto effusis, post perpendiculararem, fortior sit, qui perpendiculari est propinquior. Cujus quidem rei cùm causam quærerem, hanc inveniebam, quòd vis radii perpendicularis angulorum ( quos cum objecti corporis superficie rectos undiq; facit ) æqualitate, congregata & coacta corroboretur & augeatur: quæ in radio obliquo, angulorum inæqualitate dissipata ac dispersa infringitur ac debilitatur. Itaq; radius perpendicularis per omnia media quantumlibet perspicuitate differentia sine ulla sui offensione recta penetrat: quam

quam in densiore plus comprimitur, & tanquam in exiguum angustumq; concluditur: in rariore liberius vagatur, dilatur & diffunditur: cum certum sit medium densius specierum visibilium diffusioni ac transitioni aliquantò plus resistere, quàm rarum minusq; densum, licet id sensu nullo percipi possit: cum jam 6. propositione declaratum sit, radiationem in corpore perspicuo fieri temporis puncto & tempore quod sensum planè effugiat. Radius verò diverso medio seu densiori seu rariori, quàm sit id in quo primò diffunditur, obliquè incidens, in puncto incidentiæ inflectitur: ultraquè in diverso medio rectè extensus cum incidentiæ radio angulum constituit. Atque hinc etiam fit ut motus naturales qui fiunt perpendicularibus lineis, sint fortiores, debiliores qui obliqui. sic radii solis apogæi ad verticem nostrum accedentis, & meridiani, validiores sunt, quàm solis perigæi à vertice nostro recedentis, orientis vel occidentis: quòd illi ad angulos magis æquales & rectiores incidunt: hi ad inæquales & obliquiores ferantur. Sic impulsiones, projectiones, percussiones perpendiculares sunt fortiores obliquis: & ex obliquis propinquiore perpendiculi sunt fortiores: quæ omnia ab Alhazeno 17. prop. 1. 3. 6. 8. & 13. prop. 7. & à Vitellone 42. 44. 47. theor. 2. & 3. theor. 10. tum certo ac proprio organo (quod nos suo loco in visione retracta describemus) tum multis phænomenis & exemplis perspicuè quoque demonstrata sunt & exposita. Postremò ex hac propositione patet causam non solùm constitutionum generalium qua-

tuor



tuor partium anni, diversarumq; temperationum  
aëris in quinque terræ Zonis, differentibusq; climatis:  
verum etiam cujuslibet in universum cælestis actio-  
nis ratio in promptu est: cujus infinita varietas è  
recto & obliquo radiorum casu omnis ferè profici-  
scitur.

## IX.

Visibilem species per medium  
distinctæ penetrant.

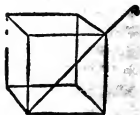
**R**Adios ac species visibilem non confuse,  
neq; permiste, sed discretè per medium fer-  
ri atq; diffundi, multa phænomena manife-  
stè docent. Si enim multis candelis accen-  
sis lumen earum per angustum foramen transeat in  
opacum: singularum lumina in objecto plano di-  
stincta, suisq; candelis singula directè opposita ap-  
parebunt: & si una vel plures candelæ extinguan-  
tur, unius aut plurimum lumina ex oculis nostris  
evanescent. Ex quo fit, ut neq; in foramine, ubi uno  
in puncto interfecantur, neque longius continuata  
in opposito plano permista inter sese lumina con-  
fundatur. Atq; hoc etiam phænomeno Alhazen-  
nus 29. prop. 1. & Vitello 5. theor. 2. ad hanc pro-  
positionem declarandam usi sunt. Simile de color-  
ibus accidit. Visibile enim quodlibet suis colori-  
bus quantumvis variis distinctum videtur: nisi for-  
te nimius splendor unius efficiat remissiori alteri-

us

men non solum in totam peripheriam *cde*: verum etiam in integram peripheriam quamlibet idem visibilis punctum in cavo ipsius peripheriæ positum radiare: est: quæ hæc radiatio opaci regularis cavi propria. Convexi enim ea pars ab eodem visibilis puncto tantum irradiatur, quam rectæ à visibilis puncto convexum tangentes undique comprehendunt atque terminant.



E superficiebus verò planis corporum multangulorum, tum una tum plures ab uno eodemque visibilis puncto irradiari possunt: una cum recta à puncto visibili est perpendicularis medio superficiæ: plures, cum punctum visibilis in diagonio corporis continuata collocatum intelligitur: vel cum in medio superficieum figuram cavam efficientium constitutum est: ut si punctum visibile in medio cubiculi sublimè suspensum cogitetur: Sed hæc radiatio ad eam pertinet, quæ est corporis regularis cavi, de qua prius diximus. Denique punctum visibilis eò radiat quò recta ab eodem produci potest,



Atque

Atq; hanc ipsam quoq; radiationis opticam  
Lucretius perpulchrè cecinit:

*Nunc agere incipiam tibi quod vehementer ad haeres  
Attinet: esse ea qua rerum simulacra vocamus.  
Qua quasi membrana summo de corpore rerum  
Derepta volitant ultro citroq; per auras.*

Illud enim ultro citroq; omne medii punctum  
significat: quod idem rursus alibi:

*Nunc ea que dicor erum simulacra feruntur  
Undiq; & in cunctas jaciuntur didita partes.*

Et iterum:

*Usq; adeo omnibus ab rebus res quæq; fluenter  
Ferunt: & in cunctas dimittitur undiq; partes.*

Visibile igitur radiat è quolibet sui puncto in  
quodlibet medii punctum: sed punctum specie pun-  
cti; magnitudo specie magnitudinis: linea lineæ su-  
perficiei superficiæ: corpus corporis. Atq; hinc  
triplex confectarium oritur,

1. Visibile radiat radio recto.

Quia enim punctum visibilis è tantum radi-  
at, quò ab eodem recta linea produci potest, neces-  
se est radium, quo radiat, rectum esse. Hæc phy-  
sica est Optica Aristoteli 12. probl. 31. sect. Euclidi,  
Archimedi, Ptolomæo, Theoni ac Pappo postula-  
ta optica sunt: lucem ferri secundum rectas lineas;  
item, radios ab oculo emissos in rectum porrigi: de-  
niq; visibile quodlibet secundum rectas lineas vide-

ri : quæ à Theone & Pappo in Optica Euclidis præfatione declarantur, tùm per rad. os solis, lucernæq; per fenestras ac rimulas directò delatos, tùm per umbras opacorum corporum in rectas lineas tendentes. Atque idem etiam è naturæ actionibus quispiam didicerit: si motus naturales rectis lineis (tanquam inter eosdem terminos brevissimis) fieri diligentius considerarit. Hoc enim modo gravia suapte nutu ac pondere ad pares angulos in centrum tendunt, leviaq; sursum ab eodem evolant: sic sagittæ (ait Ptolomæus in catoptrica præfatione) ex arcubus emissæ, & globuli è bombardis ejecti propter vim emittentem ac impellentem rectè, quoad licet feruntur. Alhazenius 2. prop. 7. ad eam rem plane demonstrandum oculisq; subjiciendum operosum instrumentum excogitavit, cujus descriptionem atq; usum Vitello 1. theor. 2. & nonnullis aliis ejusdem libri theorematibus diligenter & copiosè exposuit. Atq; hinc ratio in promptu est, cur sonus pleraq; corpora penetret ac pertranseat obliquis nempe & disjunctis poris, per quos lux speciesq; visibiles radiis rectis permanere non possunt, ut Aristoteliquoq; placuit 12. prob. 15. sect. quod idem Lucretius eleganter cecinit:

lib. 4.

*Quod superest non est mirandum qua ratione  
Quæ loca per nequeunt oculi res cernere apertas  
Hoc loca per voces veniant, auresq; luceant.  
Conloquimur, l. n. sis furibus. quod si pe videmus  
Nimirum quia vox per flexa foramina rerum,  
In oculum transire potest, simulacra remittunt.*

Per-

*Perseindunturenim, nisi recta foramina tranant.*

Et Paulò post :

*At simulacra viis directis omnia tendunt  
Ut sunt missa semel.*

*Itaq;*

Visibile non oppositum duntaxat radiat.

Neq; enim visibile eò radiare posset, quò recta produci nequeat. Sic Alhazen<sup>us</sup> 21. & 38, prop. 1. & Vitello 2. theor. 3. collocationem visibilis ante visum directam requirunt, nec nisi è regione visibile oppositum videri posse docent.

*Et*

2. Radiatio fit secundum opticam figuram.

Opticam figuram intelligo, quæ à basi in micronem fastigiatur. Itaq; cum tota visibilis species in quodlibet objecti punctum radiet, ut in theoremate patuit, secundum opticam figuram radiabit: cujus basis est ipsum visibile radians: vertex quodlibet objecti seu radiari punctum: latera terminantes radii. Sic punctum radiat secundum lineam: in qua, ut naturali ac sensili, figuram opticam geometricis lineis comprehensam animo completi licet. Linea recta radiat secundum triangulum: peripheria secundum mistam conì superficiem. Sic radiatio rectarum è visibili rectilineo facit pyramidem: radiatio circul. conum. Denique radiatio qualibet fit secundum figuram à basi (quæ est ipsum visibile) in micronem fastigiatam: quam opticam figuram appellamus.

C 3

pellam



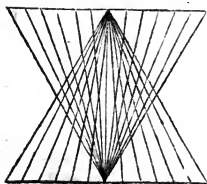
pellavimus : cum ipsi propter infinitam basis suæ varietatem, nec trianguli, nec pyramidis, nec cujuscunq; figuræ geometricæ nomen verè recte q; cōvenire possit. Ab Aristotele tamen 5. prob. 15. sect. vocatur pyramis. Alhazenius item 19. prop. 1. & Vitello in 18. th. 3. docent visionem fieri secundum pyramidem, cujus vertex sit in centro oculi basis in visibili : eandemq; 17. theor. 3. pyramidem radialem nominat. & 9. definit. 2. definit, cujus basis est superficies corporis speciem sui diffundentis, vertex quodlibet objecti corporis punctum. Præterea 63. & 64. theor. 10. ostendit opacum, cui perpendicularis sit recta à centro luminosi sphæricieducta, illuminari posse secundum conum, cujus vertex sit in centro luminosi, basis in opaco : Et : Si in tali situ opaci & luminosi sphærici fiat, ad idem centrum visus, luminis reflexio vel refractio : utram fieri secundum conum, cujus vertex sit in centro visus, basis in opaco lumen reflectente vel refringente. Itemq; è 20. theor. 2. deducit consecrarium : Lucem cujuslibet pūcti corporis luminosi diffundi secundū pyramidē cujus vertex sit punctū corporis luminosi basis superficies corporis objecti vel illuminati hāc q; pyramidē 10. defin. 2. appellat pyramidē illuminationis. Ecōtra verò infin. 35 theor. 2. ait : à radiis omniū punctorum luminosi in quolibet objecti vel illuminati corporis puncto concurrentibus effici pyramidem radialem : cujus vertex erit in quolibet puncto objecti vel illuminati corporis, basis in superficie luminosi. Denique Euclides 2. hypothesei optica supponit, figuram  
à radi-

à radiis ab oculo effusis comprehensam esse conum, qui verticem habeat in oculo, basin in extremis rerum visarum. Nos rem generalem, è generali theoremate manifestam, generaliter proposuimus, verboq; etiam generali expressimus.

Et

3. Opticæ figuræ mutuis basibus & verticibus innumerabiles figurantur inter mutuò radians & radiatum.

Visibilia enim quælibet opposita, inter sese mutuò radiant & radiantur: speciesq; cujuslibet pūcti unius est in quolibet puncto alterius, ut theorema docuit. Unde fit, ut visibile alterum fiat basis opticæ figuræ cujuslibet puncti (tanquam verticis) alterius: Cumque innumerabilia sint uniuscujusq; visibilis puncta innumerabiles opticas figuras mutuarum basium, & verticum inter opposita visibilia creari est necesse. Sic Alhazenus 14. prop. 4. & Vitello 22. theor 5. docuerunt, in speculo & visibili è regione oppositis,



superficiem speculi fieri communem, basin pyramidum, quarum vertex sit in quolibet puncto visibilis: & vicissim superficiem visibilis fieri communem basin pyramidum, quarum vertex sit

in quo-

in quolibet puncto speculi. Ex quo efficitur, ut tot figuræ opticæ in speculi superficie ( quæ communis omnium est basis ) terminentur, quot sunt visibiles puncta: & e contra tot figuræ opticæ in visibilibus superficie, ut communem basin incidant, quot numerantur speculi puncta. Atq; etiam inter visibilia diversis in mediis opposita, tales mutuarum basium & verticum opticas figuras, totq; procreari, quod sunt utrobîq; visibilium puncta, clarissimè patet è 34. prop. 7. Alhazeni & 9. 3. th. 10. Vitellonis,

## VI.

## Visibile radiat radio velocissimo.

**R**Adios speciesq; visibilium celeritimè ferri brevissimoq; tempore, quod sensu percipi non possit, longissimum spaciū peragere clarissimum indicium est: quod species duorum visibilium, remotissimi & proximi eodem momento ad visum advolant. Sic enim forma alicujus stellæ fixæ ( ut antaris exempli gratia ) integra ferà semidiametro mundi distantis, & simulacrum alterius cujusq; visibilis in aëre circumfuso quàm propinquissimi, simul eodemq; tempore ad visum permanant & videntur. Ex quo fit, ut radorum specierumq; visibilium velocitas non solùm præcipitem cujuscunq; naturalis motus celeritatem vincat, verùm etiam ipsarum cogitationum celeritatem mobilitatem æquare videatur. Atq; hæc subita radiatio Lucretii versibus etiam comprehensa est,

lib. 4.

Hor



*Hoc etiam in primis specimen verum esse videtur,  
 Quam celeri motu rerum simulacra ferantur,  
 Quod simul ac primum sub divo splendor aquas  
 Ponitur: exemplo, cælo stellante, serena  
 Sydera respondent in aqua radiantia mundi  
 lamne vides igitur quam puncto tempore imago  
 Ætheris ex oris ad terrarum accidat oras.  
 Quare etiam atq; etiam mira hac fateare necesse est  
 Corpora, quæ feriant oculos, visumq; laceffant.*

Et rursus eadem velocitas similitudine luminum & radiorum solis ab eodem poëta explicatur.

*Et quasi multa brevi spacio summittere debet  
 Lumina sol, ut perpetuo sint omnia plena  
 Sic à rebus item simili ratione necesse est  
 Temporis in puncto rerum simulacra ferantur  
 Multa modis multis, in cunctis undiq; partes.*

Et iterum paulò post, simili solis comparatione declaratur tùm continuatio fluxus, tùm celestis specierum visibilibium.

*Principio per sæpe leves res atq; minutis  
 Corporibus factas, celeres licet esse videre  
 In quo jam genere est solus lux & vapor eius  
 Propterea quia sunt è primis facta minutis  
 Quæ quasi triduntur, perq; aeris intervallum  
 Non dubitant transire sequenti concita plaga  
 Suppeditatur enim confestim lumine lumen  
 Et quasi protelo stimulus fulgure fulgur,  
 Quæ propter simulacra pariter ratione necesse est  
 Immemorable per spacium transcurrere posse  
 Temporis in puncto: &c.*

ktolomeus vero 2. catoptricarum & autor  
 D præfa-

Præfationis opticæ Euclidis parem velocitatem radiis ab oculis effluentibus attribuunt; & ab Alhazeno 42. prop. 2. itemq; Vitellone 53. & 54. theor. 3. assertitur, motum oculi insensilis esse velocitatis: præterea 55. th. 3. Vitellonis ostendit visionem, quæ accurata non sit, puncto temporis fieri: tum ad 69. theor. ejusdem libri dicitur lumen in instanti multiplicari per mundi diametrum: denique 2. th. 2. Vitellonis docet, lumen non impeditum per medium ei ex proportionem respondens momento temporis, & tempore quod sensum effugit, diffundi: quod idem etiam de visibili quolibet generatim verè recteq; dici posse experientia ipsa testatur. Quo circa visibile temporis puncto radiat.

## VII.

## Visibile radiat radio finito.

**V**isibilium radiorum finitio intelligitur è communi argumento sensilium & naturalium rerum, quarum nihil est per naturam infinitum. Mathematica enim infinitio circa res naturales non versatur, sed, ut docuit Aristoteles 3. *per. a'xpoús*. In iis magnitudinibus tantum cernitur, quas animo & cogitatione complectimur. Huc pertinent ultimum postulatum 3. Vitellonis: quo postulatur virtutem visivam finitam esse, neque extendi in infinitum: & duo postrema theoremata 4. visum longius protensum debilitari: & nigrorem in  
re

re non nigra è visus defectione proficisci : hæc enim omnia non tam de visu, quàm de visibilium radiorum specierumq; finitione intelligenda esse Vitello ipse in expositione ultimi theorematís allegati disertis verbis docuit. Nihil autem ( inquit ) differt aliquid multum distans visui apparere, aut visum per multam distantiam visionem rei complere: semper enim fit iudicium virtutis visivæ, secundum quod forma est in visus organo recepta. Quod igitur visibile à visu plus æquo remotum non videtur, aut certè obscurius nigriusq; apparet: idè fit, quod visibiles species nimia longinquitate habescant, & dispersæ extenuatæq; oculos non feriant: aut quod umbris luminiquè interjectorum visibilium, nonnunquam etiam nubium eò loci coactarum permixtæ nigrescant, visumq; colorem nigrum proprio veroquè repræsentent. Itaq; sicut auditus & odoratus, ad munera sua probè exequendum obundumq; moderatum intervallum desiderant: sic *ad radiationem iusta distantia requiritur*. Quod enim visibilis radiatio ad immoderatus intervallum non pertingat, jam dictum est: idem vero in objectum nimis propinquum non efficaciter radiare, & è 3. propositione plane intelligere licet, & experientia ipsa satis testatur, qua experimur visibilia proprius ad visum admota confuso nigrantiq; colore & *ἀμόρφωτα* ac sine figura ferè apparere. ( quod enim alii eminus alii cominus acutius vident, id non visibilium specierum radiationi, sed differenti facultatis opticæ acumini omninò est attribuendum ) Atq; sicut radiatione longinquiore visibilium punctorum species

disturbari, & alias aliò dissipari, intermediisq; umbris permisceri diximus: sic radiatio propinquior crassas, turbidas, ac confusas, quodammodo visibiles species defert, quæ in aërem paulò longiù diffusæ attenuantur, purificantur, & in ordinem adducuntur, obq; tenuitatis moderationem videndi sensum congruenter colori ac figuræ visibilis lacessunt: non secus ac florum odores è brevi intervallo multa crassa ac fæculenta secum ad nares deferunt, quæ injucundo, & insuaves eosdem reddunt: è longiusculo vero spacio advolantes, crassis fæculentisq; partibus decidentibus, puriores sincerioresq; effecti nates suavius feriunt, ut Plutarcho placuit 8. quæst. 1. συμποσιασῶν.

In eandem autem consecutarii sententiam Euclides demonstrationem tertii theorematissic concludit, *διὲς τὸ ὁραούμενον πρὸς τὸ ἕμμα ἔχειν ἀπὸ τοῦ αὐτοῦ οὐ γὰρ ἄλλως ὁφείλει*. Id est, oportet autem inter visibile & visum intervallum aliquod intercedere, alioquin non videretur. Quod Alhazenus 37. prop. 1. & Vitello 15. Prop. 3. pluribus exposuerunt: deniq; 4. to Euclidis theoremate, & 8. theor. 4. Vitellonis visibili constituitur terminus, ultra quem non sit visibili: eoq; Theon in magna constructione pag. 3. usus est. Quapropter visibile certo moderatoq; intervallo tum radiat, tum videtur.

## VIII.

Radius perpendicularis fortissimus est:  
Obli-

Obliquus tantò fortior , quantò minus obliquus.

**R**adius radio , alter alteri per se suaq; natura nihil præstat: luminosorum enim corporum radii licet multò sensiliores sint reliquorum visibilibus radiis: inter sese tamen ipsi nihil differunt, sed una eademq; est omnium natura. Veruntamen radiorum in objecta corpora rectus vel obliquus casus facit, ut radio radius fortitudine robore ac virtute antecedit, indeq; tum luminosorum corporum actio infinitis modis varietur, tum visionis multiplex differentia existat. Fortissimus enim & robustissimus est, qui ad angulos æquales & ad perpendicularum incidit: minus fortis & robustus qui ad angulos inæquales & obliquos: ubi fortitudinis certi gradus sunt, fortiorq; evadit, qui ad angulos minus inæquales incidit: sive ab eodem sive à diversis emanent punctis: Unde fit, ut è radiis ab eodem visibilis puncto effusis, post perpendiculari rem, fortior sit, qui perpendiculari est propinquior. Cujus quidem rei cum causam quærerem, hanc inveniebam, quòd vis radii perpendicularis angulorum ( quos cum objecti corporis superficie rectos undiq; facit ) æqualitate, congregata & coacta corroboretur & augeatur: quæ in radio obliquo, angulorum inæqualitate dissipata ac dispersa infringitur ac debilitatur. Itaq; radius perpendicularis per omnia media quantumlibet perspicuitate differentia sine ulla sui offensione rectà penetrat: quan-

D 3

quam

quam in densiore plus comprimitur, & tanquam in exiguum angustumq; concluditur: in rariore liberius vagatur, dilatatur & diffunditur: cum certum sit medium densius specierum visibilium diffusioni ac transitioni aliquantò plus resistere, quàm rarum minusq; densum, licet id sensu nullo percipi possit: cum jam 6. propositione declaratum sit, radiationem in corpore perspicuo fieri temporis puncto & tempore quod sensum planè effugiat. Radius verò diverso medio seu densiori seu rariori, quàm sit id in quo primò diffunditur, obliquè incidens, in puncto incidentiæ inflectitur: ultraquè in diverso medio rectè extensus cum incidentiæ radio angulum constituit. Atque hinc etiam fit ut motus naturales qui sunt perpendicularibus lineis, sint fortiores, debiliores qui obliqui, sic radii solis apogæi ad verticem nostrum accedentis, & meridiani, validiores sunt, quàm solis perigæi à vertice nostro recedentis, orientis vel occidentis: quòd illi ad angulos magis æquales & rectiores incident: hi ad inæquales & obliquiores ferantur. Sic impulsiones, projectiones, percussiones perpendiculares sunt fortiores obliquis: & ex obliquis propinquiores perpendiculari sunt fortiores: quæ omnia ab Alhazeno 17. prop. 1. 3. 6. 8. & 13. prop. 7. & à Vitellone 42. 44. 47. theor. 2. & 3. theor. 10. tum certo ac proprio organo (quod nos suo loco in visione retracta describemus) cum multis phænomenis & exemplis perspicuè quoque demonstrata sunt & exposita. Postremò ex hac propositione patet causam non solùm constitutionum generalium qua-

tuor

tuor partium anni, diversarumq; temperationum  
aëris in quinque terræ Zonis, differentibusq; climatis:  
verum etiam cujuslibet in universum cælestis actio-  
nis ratio in promptu est: cujus infinita varietas è  
recto & obliquo radiorum casu omnis ferè profici-  
scitur.

## IX.

Visibilium species per medium  
distinctæ penetrant.

**R**Adios ac species visibilium non confusè,  
neq; permistè, sed discretè per medium fer-  
ri atq; diffundi, multa phænomena manife-  
stè docent. Si enim multis candelis accen-  
sis lumen earum per angustum foramen transeat in  
opacum: singularum lumina in objecto plano di-  
stincta, suisq; candelis singula directè opposita ap-  
parebunt: & si una vel plures candelæ extinguan-  
tur, unius aut plurimum lumina ex oculis nostris  
evanescent. Ex quo fit, ut neq; in foramine, ubi uno  
in puncto interfecantur, neque longius continuata  
in opposito plano permista inter sese lumina con-  
fundatur. Atq; hoc etiam phænomeno Alhazen-  
nus 29. prop. 1. & Vitello 5. theor. 2. ad hanc pro-  
positionem declarandam usi sunt. Simile de colo-  
ribus accidit. Visibile enim quodlibet suis colori-  
bus quantumvis variis distinctum videtur: nisi for-  
te nimius splendor unius efficiat remissiori alteri-

us

us, ut proximè dictum est. Sic quoq; radii solares, per fenestram vitream discolorem pertranscuntes suis singuli coloribus distincti in objecta superficie cernuntur. Hincigitur perspicuum est, solis & stellarum lumina, licet conjunctim ac confertim per aërem ferri, unumq; lumen efficere videantur: distinctè tamen & sine ulla radiorum confusione, permixtioneq; penetrare: & singulorum lumina (si radius discolorus visibilia essent) distincta discretaq; apparitura.

## X.

## DE LUCE.

Visibile est per se aut per accidens.

**A**Dhuc communes visibilis affectiones expositæ sunt: sequitur dichotomia veterum opti-  
corum Alhazeni 10. & 18. prop. 2. & Vitellonis 59. 60. theor. 3. item in præfationibus 3. & 4. ti librorum: quam nos quoq; hinc secuti sumus, donec melior occurreret.

## XI.

Visibile per se est, quod per sese radiat.

**A**Lhazenus & Vitello citatis locis visibile per se definiunt esse id quod solo visu percipitur; excluso nimiram sensus alterius  
cujuscun-



cujuscunque vel facultatis animi adminiculo: nos è generali visibilis definitione hanc deduximus: diciturq; visibile per se, quod per se radiat: ex eo quod in se causam habet cur radiet. Quemadmodum autem in universum, quæ sub sensus cadunt, si ultra modum prodeant, sensus ipsos, aut certe sensuum strumenta offendunt & corrumpunt:

*Sic*

Visibile per se splendidum offendit visum.

Ut solis jubar, ut fulgetri fulgor, ut colorum claritas, ut pleraq; alia. Sic Regulus à Carraginensibus, & vincti à Dionysio excæcati. Et Democritus Abderites physicus philosophus, ut scribit Gellius, constituto æreo clypeo contra solem, ejus radiis si bi oculos aciemq; luminis effodit.

Sic Xenophontis milites, ut autor est Galenus, & exercitus Alexandri, in expeditione Paropamisadarum, teste Diodoro Siculo, è nivis nimiaq; claritudinis refulsione graves noxos contraxerunt: idq; etiam Lucretianis versibus eleganter est expressum.

*Splendida porro oculi fugitant, vitantq; theri.  
Sol etiam cecat, contra sitendere pergas  
Propterea quia vix magna est ipsius: & altè,  
Aera per purum graviter simulacra feruntur,  
Et ferunt oculos turbantia composuras.  
Præterea splendor, quicumq; est acer, adurit  
Sapè oculos idè, quod semina possides ignis  
Multa dolorem oculis qua gignunt, insinuando.*

E

Atq;

Atq; hinc dux præfectusq; belli stratagema de-  
 fumpserit: ut, si quando cum hoste manu confli-  
 gendum sit, solem à tergo relinquat, non adversum  
 intueatur. Causam vero Aristoteles 11, probl. 31.  
 sect. & 3. de anima omnium sensuum communem  
 attulit: quod sensus omnis sit quædam ratio; omnis  
 autem ratio corrumpatur ab eo, quod est nimium  
 & ab eo quod parum: sicut symphonia corrumpi-  
 tur & vitatur, si chordæ vehementius, quàm par  
 sit, pulsentur, aut si vel nimis remissæ, vel nimis in-  
 tentæ fuerint. Possit tamen & ratio ejusmodi si-  
 militer communis reddi. Quæ sub sensum ca-  
 dunt, actionem quandam in eum explicant, ita ut  
 sensus à rebus quæ sentruntur, quodammodo patia-  
 tur: omnisq; sensus actione & perpeffione fieri vi-  
 deatur. Itaque cum actio & perpeffio moderatæ  
 sunt, & altera alteri è proportionem respondet, sensus  
 ipse munus suum probè exequitur. Cum autem,  
 actio, id est, res quæ sentitur, ultra modum prodi-  
 t, estq; plus æquo acris aut valida, sensum offendit, vi-  
 tiat & corrumpit. Atq; etiam à motu rapido ocu-  
 lum malè affici & offendi experientia ipsa testis est.  
 Sic si quis præcipitem torrentem, rotam figuli, vel  
 moletrinx celerius motam aliquandiu inspexerit,  
 posteaq; aspectum ad rem aliam etiam immotam  
 converterit; idem tamen motus specie manente an-  
 te oculos observari videbitur: quæ res per magnum  
 argumentum præbet visus à motus rapiditate offen-  
 si: Quin etiam si deambulans aspexeris porticus  
 alicujus latera minutis plagulis cancellata, aspectum  
 maximè

maximè laborare ac debilitari senties. Denique visus fatigatur continuo quocunq; obtutu oculorum. Vide Perzanum 43, prop. 1. Plinium de Homeri iliade tam pusilla: cujus etiam meminit Schal: exercit, 1. Pati ratione sicuti graviores acrioresque tactus soni, odores, saponi, minores ac hebitiores supprimunt & occultant, iisq; obstant quò minus vires suas in sensus efficaciter explicare queant:

*Sic*

Visibile per se, splendidum occultat quædam, quædam illustrat.

Quomodo solis luce, stellarum lucernæq; lumen obscuratur, & offunditur: quomodo Luna orbe pleno lucens stellas omnes cælo adhærentes occultat, à quibus parte non amplius una distiterit. Idem tamen Sol & Luna suorum radiorum jubare pleraq; visibilia alia illustrant atq; patefaciunt.

Hoc modo color splendidus obscuriori proximo officit: ut apparet in gemmis & pannis luculentorum colorum inter sese comparatis: nihilominus tamen luculentus color in loco tenebricoso multa in lucem profert & in aspectu ponit. Alhazenus 2. p. 1. & Vitello multis theorematis 4. libri variis exemplis propositionem hanc illustrant.

## XII.

Visibile per se, est Lux & color.

**V** I C I N T I duo visibilia statuuntur ab Alhazeno 15. prop. 2. & Vitellone in præfatione

E 2

fatione tertii libri; nempe: Lux: color: remotio: magnitudo: situs: corporeitas: figura: continuitas: separatio vel divisio: numerus: motus: quies: asperitas: lenitas: diaphanitas: densitas: umbra: obscuritas: pulchritudo: deformitas: consimilitudo & diversitas: Sed ex his duo tantum per se visibilia appellantur: Lux & color, ut in præfatione 3. & 4. librorum, & 1. theor. 3. & 59. th. 3. asseritur, nullum visibile præter lucem & colorem solo visu comprehendendi: ea siquidem sola sunt, quæ solo visu percipiuntur, ut solo auditu soni: solo odoratu odores: solo gustatu sapores.

### XIII.

Lux est visibile per se, primo præcipueq; radians.

**R**EJECTA & explosa lucis luminisque differentia, tanquam scholastica plane & ad docendum inutili, idem utraq; voce in hoc scripto intelligi volumus. Lucis igitur seu luminis proprietas quædam hic proponitur, non vera ac germana definitio traditur: qualis etiam illa est qua lumen definitur *ἡ ἀλέχεια*, id est, perfectioq; corporis pellucidi è luminosi præsentia. Tàm abstrusa enim & recondita est lucis natura, ut à nemine sit satis adhuc explicata: & revera magis admirabilis quàm explicabilis.

Utrum enim lux sit alba, an ipse albor: utrum cùm aëre permisceatur: utrum primò per se videtur, res est inter gravissimos philosophos controversa

versa plenaq; diffensionis : & adhuc sub judice lis versatur. Neq; verò etiam inter physicos philosophos de hac quæstione satis convenit : utrum lux sit corpus, vel quicquam quod è corpore emanet atque effluat. Equidem neutrum horum esse hinc perspicui potest: tùm quod lumen temporis puncto universum medium collustrat : tùm quod per corpus perspicuum impune permeat atque pertransit. Ex quo efficitur, ut lumen nec corpus sit, nec quicquam quod è corpore excidat : secus & sensim, pedetentim, gradatimq; ad medium collustrandum progredieretur, & corpus pellucidum non permaneret : quorum utriq; manifesta experientia reclamat : illud vero omni dubitatione & controversia caret lucem esse primam physicarum formarum formam, à primo divinitatis æternæq; lucis fonte cælestia corpora illuminantem : unde reliqua deinceps inferiora collustrantur : atq; ita, ut lux nihil aliud esse videatur, quàm formarum cælestium corporum diffusio, per naturam corporeæ formæ in inferiora corpora se insinuans, eademq; collustrans : cujus quidem lucis absentiam ac defectum summus mundi opifex D E U S, ignis lucerneq; dono compensavit. Itaq; hoc lubis beneficium summum est, planeq; divinum, quod terras mundumq; universum suorum radiorum splendore compleat, visibiliaq; videndi sensui subiciat.

## XIV.

Luminosum corpus est, quod radiis maximè sensilibus radiat.

E 3

EST

luminosi, basis superficies corporis illuminati, ut perspicuum est è 10. defin. 2. Vitello, sic sol lunam & stellas lumine imbuat per pyramidem illuminationis cuius vertex est in quolibet solis puncto, basis in superficie corporum lunæ & stellarum.

## XV.

Lumen non impediunt per medium ei è proportionem respondentem temporis puncto diffunditur.

**V**ELOCISSIMOS esse visibilis radios temporisq; momento in medium perspicuum radiare 6. theoremate generatim proposuimus, variisq; phænomenis & exemplis declaravimus: Idem Vitello 2. theor. 2. de lumine principe visibile sic ferè cogit. Sit mundi diameter  $abcd$ : sitque sol in puncto  $a$  Is igitur si non radiat puncto temporis & in instanti per totam diametrum  $abcd$ , sed in tempore: radiabit in parte temporis per partem aliquam diametri, ut  $ab$ : & in minimo tempore sensibili radiabit per minimam partem sensibilem ipsius  $ab$  partis diametri (secus, si in tempore sensibili radiaret per spatium insensibile: eveniret, ut spatium sensibile ex insensibilius componeretur, quod est absurdum) sed in eodem tempore radiabit

abit per eandem diametri partem, idq; spacium stella minor minusq; luminosa : quoniam minimo & tempore & spacio minus nullum est dare. Quocirca duo luminosa corpora, majus & minus, lumenq; forius & debilius æquali virtute radiabunt : quod fieri non potest.

Lumen igitur puncto temporis per medium perspicuum diffunditur. Atq; illud etiam generale de specierum visibilium fluxus perpetuitate tertio theoremate expositum hic in memoriam redigatur, deque lumine primario visibili speciatim & accutius explicetur. Lumen igitur continenter mutari, neque unquam esse idem, sed alterum in alterius locum deinceps & sine ulla interruptione succedere, in cæteris quidem luminibus & flammis (quæ humido pingui aluntur ac sustentatur) tum Aristoteles 2. meteor. disertè docuit : tum verò ex eo satis intelligi potest, quod humido illo pingui consumpto, flammæ luminaq; disperoant & extinguantur : idemq; Lucretius lib. 5. pulchrè cecinit :

*Quinetiam nocturna tibi terrestria quasunt  
Lumina, pendentes lychni, clareq; corniscis  
Fulguribus pingues multa caligine tædæ  
Consimili properant ratione, ardore ministro  
• Suppeditare novum lumen tremere ignibus instant,  
Instant, nec loca lux inter quas rupta relinquit.*

Ab astris verò nova lumina indefinenter manare per magnum ex innumerabilibus argumentum est : quod aër cubiculi, luce solis collustratus,  
clausis

clausus fenestris, protinus tenebris nigrescit: rursusq; apertis fenestris, quantumvis subito tenebris resolutis discussiq; clarescit: unde fit, ut lumen non maneat idem, sed primum quodq; pereat, & aliud atq; aliud à sole continenter fluat, quod etiam Lucretius multis libri quarti locis attigit, & lib. 5. similis experientiæ phænomeno idem planè ostendit:

*Larguitem liquidi fons luminis athereus sol  
Irrigat assidue calum candore recenti  
Suppediatq; novo confestim lumine lumen.  
Nam primum quidquid fulgoris disperit ej  
Quocunq; accidit, id licet hinc cognoscere possis  
Quod simul ac primum nubes succedere soli  
Capere, & radios inter quasi rumpere lucis  
Ex templo inferior pars horum disperit omnis,  
Terræq; inumbratur, qua nimbi cunq; feruntur  
Ut noscas splendore novo res semper egere.  
Et primum jactum fulgoris quenq; perire:  
Nec ratione alia res posse in sole videri  
Perpetuò ni suppedidet lucis caput ipsum.*

Aristoteles vero 2. meteor. cap. 2. (quo loco refellit opinionem quorundam, qui arbitrabantur solem ali humido) interpretibus quibusdam visus est sensisse, solis lumen semper esse unum & idem. Si enim sol humoribus aleretur, id absurdi (inquit Aristoteles) eveniret, ut non solum quotidie novus sol oriretur, verum etiam semper & assidue novus esset: ex quibus verbis intelligi interpretes quidam volunt Aristoteli falsum atq; absurdum visum esse, novo recentiq; lumine solem semper collucere. At Aristoteles hoc loco non negavit aliud atq; aliud  
F lumen



lumen esse, quod continenter à sole flueret : sed luminis hujus fluxusq; perpetuitatem non humoribus, non aquis dulcibus vel marinis (quibus aliastra, eorumq; lumen continuè innovari Stoici & Epicurei opinabantur) attribuendum esse docere voluit, Quamobrem Sol, Luna & reliqua astra novis luminibus, radiisq; lucis recentibus indefinenter radiant atq; collucent, postremò vulgata illa lucis in primam & secundam distributio hoc etiam loco obiter animadvertatur. Lux prima Vitelloni 4. defin. 2. dicitur, quæ efficit secundam : ut lux quæ per fenestram incidens cubiculum sui diffusionem illuminat, in loco cui incidit, dicitur prima : in angulis verò cubiculi, quò à luminoso rectè pertingere nequit, dicitur secunda. Sic 145. th. 4. lux prima intelligentia eadem definitur, quæ nempe secundum radiorum directionem projicitur : & secunda, quæ sit è diffusionem lucis primæ. Eodem modo Petzanus 14. prop. 1. definit lucem primariam, quæ radiosè procedit à luminoso : secundariam verò vel accidentalem, quæ est à latere extra radiorum incidentiam; ac obliquè in omnem partem medii se diffundit,

## XVI.

Lux congregata fortior est dispersa.

**V**ISUM est in scholis Logicum axioma latissimè patens, multasq; ad res pertinens : virtutem compressam fortioiorem esse dispersam.

spersa. Sic idem sonus atq; odor in loco concluso & minori fortiores sunt, magisq; afficiunt audiendi odorandiq; sensus, quàm in aëre libero ac loco ampliori, ubi longè lateq; diffusi vel planè dispereunt, vel minus sensus feriant. Sic in mechanicis principiis habetur: quod quantò arctius, & quoad ejus fieri potest conjunctius colligitur virtus, quæ est motus causa, in unum veluti punctum coacervata, tantò commodius exequitur intentum. Hinc Virelloni primum postulatum 2. speciale factum est, lucem congregatam fortiolem esse dispersa. Fortiolem autem intelligit, quæ vehementius illuminat, longiusq; diffunditur, ut 2. post. 2.

*Itaq;*

Eodem lumine spatium conclusum modicum fortius illuminatur, quàm magnum.

Quippe lumen loci angustia coangustatum ac compressum validius fortiusq; efficitur. Sic eadem candela cubiculum minus fortius, sensiliusq; illuminat, quàm grandem aulam.

## XVII.

**Lux fortius illuminat objectum propinquius.**

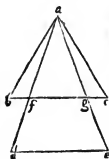
**E**LOCIO sensu manifestum pronunciatum est: agens tantò fortius agere quantò patienti fuerit propinquius. Sic ictus jactusq; è cominus facti sunt valentiores: sic ignis proxima quæq; adurendo consumit, plus æquo remota

F 2

intacta

intacta relinquit. Sic planetæ perigæi & terræ proximi actio est validior atq; major. Hac ratione anno 1441. sub Imperatore Friderico Proavo Imp. Caroli V. paulò ante cladem Varnensem Saturnus currens per postremas partes geminorum soli oppositas factusq; terræ quàm propinquissimus, tàm ratione Eccentrici quàm Epicycli luminis sui propinquitate inusitatum illud frigus effecisse creditur, quod adeò sævum fuit & diuturnum, ut in historiarum commentarios referri metuerit.

Sic denique lux minori ex intervallo fortius illuminat opacum. Possit tamen & linearis demon-



stratio afferri: Esto corporis luminosi punctum  $a$ : duo opaca, rectæ  $b c$  &  $d e$  æquales & parallelæ: quarum propinquior sit  $b c$ ; longinquior  $d e$ . Dico rectam  $b c$  fortius illuminari, quàm rectam  $d e$ . Sint enim radii, lumen utriquè lineæ incidens terminantes  $a b$ ,  $a c$ :  $a d$ ,  $a e$ . Manifestum est è thesi & lemmate Procli ad 29. prop. 1.  $a d$  &  $a e$  secare  $b c$ : sint puncta sectionum  $f$  &  $g$ . Recta igitur  $f g$ : minor est recta  $b c$ : quia per 29. prop. 1. & 4. prop. 6. minor est  $d e$ , æquali ex thesi ipsi  $b c$ . Triangulum itaquè  $a b c$  majus est triangulo  $a f g$ . per 1. prop. 6. Et quia in quolibet utriusque trianguli puncto lumen æquabiliter est diffusum: Triangulum igitur  $a b c$  copiosiori lumine illuminatur quàm triangulum  $a f g$ : Lumine verò trianguli  $a b c$  illuminatur recta  $b c$ : & lumine trianguli  $a f g$  illumi-

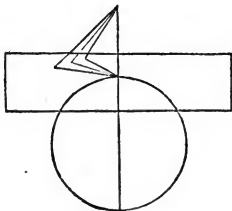
natur

natur recta *d e*. Lumen igitur quo illuminatur recta *d e* paucus & debilius est lumine, quo illuminatur recta *b c*. Fortius igitur illuminatur recta *b c* quàm recta *d e*. ipsi *b c* æqualis. Quapropter opacum propinquius illuminatur fortius remotiori.

*Itaq;*

Opacum ea sui parte, ab eadem luminosi basi & copiosius & fortius illuminatur, qua radium perpendicularem excipit.

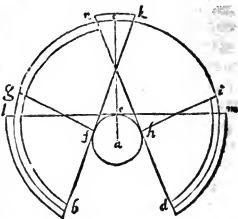
Quia nempe ea pars luminoso propinquior est. Brevissimæ enim minimæq; distantie mensura est ipsa perpendicularis: quia reliquæ lineæ omnes ab eodem puncto ad planam vel convexam superficiemeductæ sunt longiores per 21. prop. 1. Vitellonis ut patet in figura;



F 3

In

In opacis autem cavis parte sui cava radios lucis excipientibus, sic patebit. Estò luminosum circulus cujus centrum *a*: sitq; opacum peripheria *b c d* cava sui parte luminoso opposita: in quam cadant à luminoso radii, *ec* perpendicularis, & ad angulos æquales: *fg* & *hi* obliqui & ad angulos inæquales:



ducanturq; rectæ tangentes peripheriam luminosi in punctis *f, e, b*, per 17. prop. 3. Sintq; *b f k. l e m*: & *d h n*. Manifestum est è 5. theor. peripheriæ *m b g k* illuminari à puncto *f*: *l e k* à puncto *e*: deniq; *n i d* à puncto *b*. Quare peripheria *n e k* (in quam cadit radius perpendicularis *ec*) illuminatur a tribus punctis *f, e, b*: peripheriarum verò *b n* & *d k* (in quos terminantur radii *fg, hi* obliqui) quælibet illuminatur à duobus punctis: illa quidem à punctis *f* & *e*: hæc verò à punctis *b* & *e*: denique peripheriæ *b l* & *d m* singulæ à singulis punctis *f* & *b* tantum illuminantur. Itaq; peripheria *n e k* habet triplicatum lumen, quod peripheriæ *b n* & *d k* habent duplum: & *b l, d m* singulæ simpliciter: maximeq; illuminatur *n e k* peripheria, in quam cadit radius *ec* perpendicularis: deinde peripheria *b n* & *d k*

&  $dk$ : postremò  $bl$  &  $dm$ . Quare opacum circa punctum radii perpendicularis copiosius & fortius illuminatur, cum obdictas causas, cum quod radius objecto ad perpendicularum incidens fortissimus sit & robustissimus, ut 8. th. est demonstratum.

Ex hoc confectario ejusq; theoremate dependet maxima pars physicarum prædictionum, quæ è cælestium corporum motibus sumuntur. Tantò enim majorem vim radios atq; adeò lumen ipsum in hanc inferiorem naturam habere credendum est, quantò sidera ipsa ( tanquam radiorum omnisquè luminis fontes ) & ad terram proprius accesserint, & quantò radios rectiores magisq; ad perpendicularum vertici nostro emisserint. Hæc igitur Joſfrancus Offusius excellentissimus Mathematicus ratione animoq; altius pro summo ingenii sui acumine lustrans, è motuum cælestium doctrina rationem invenit à veterum prædictionibus plurimum dissidentem, naturæ verò ipsi maximè consentaneam, qua non probabiliter, sed quasi necessario deprehendi potest: quantum quisque planetarum qualitatibus suæ particulam pro suo à terra intervallo, proq; radiorum ac luminis rectitudine in elementa & ex his orta composita; corpora quolibet tempore infundat.

### XVIII.

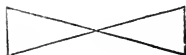
Lux per angustum foramen incidens, quò longior est eò latior.

Sic

**S**IT luminosum ( ut sol ) *a*: radii duo extremi *bc* & *de*, se intersecantes in puncto foraminis *f* ( quod enim in aliquo mediū puncto vel ante foramen, vel post, vel in ipso foramine sese necessario intersecent, quinto theoremate patuit ) tangant plana parallela opposita : proximum in punctis *g* & *h* : remotius in *c* & *e* : connectanturquē per 1. postul. rectis puncta *g* & *h*, *c* & *e*. Dico *ce* majorem esse *gh*. Educto enim plano per rectas *bc* & *de*, secante opposita plana parallela : erunt communes illorum sectiones rectæ lineæ parallelæ per 3. & 16. prop. 11. Parallelæ igitur erunt *ce* & *gh* : quare per 29. prop. 1. triangula *fgb*, *fce* sunt æquiangula : ideoque per 4. prop. 6. lateribus proportionalia. Et ut *fc*, ad *fg* : sic *ce* ad *gh* : at *fc* major est *fg*. thesi & 9. axiom. Ergo *ce* major est *gh* : & *ce* est diameter lucis longinquioris, *gh* vero propioris. Lux igitur remotior longiorq; major est atq; latior propinquiore & breviori. Quod autem de duobus radiis & planis parallelis demonstravimus : par ratione, de omnibus aliis radiis per plana quantumvis obliqua inter se ostendi potest. Quod si radios incidentes utrinq;



utrinq; ab intersectionis puncto æquales ponamus :  
fiet per 15. & 4. prop. 1. ut lucis diameter æquetur  
diametro luminosi, ut in figura patet,



## XIX.

Silux per angustum foramen in  
locum tenebrosū incidat ; repræsen-  
tabit in objecta papyro alba, quæcun-  
que forinsecus rectè affluunt.

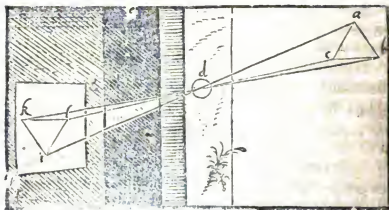
**H**Ujus rei prima experientia nobis haud  
exiguam admirationem attulit, causam ta-  
men habet facilem & explicatam. Quod  
enim visibilis species per foramen quan-  
tumlibet parvum permeet, totaq; ac integra in quo-  
vis medii puncto terminetur, s. theor. est declara-  
tum. Quod autem in loco lucis experte in papyro  
alba foramini opposita videantur, facit incidentis lu-  
minis parvitas ac imminutio: quod si majus esset in-  
currentes visibilium species prorsus occultaret: non  
secus ac solis lux stellarum fulgori interdū officit:  
quas tamen è præalto puteo aut specu (qui locus  
Solis lumine radiisq; privatus, tenebriosior est)

G

clarè



clarè videri posse & experientia ipsa testatur, & Galenus Philoponusq; docuerunt. Illud vero non est ignorandum easdem visibilium species apparere: id quod fit propter radiorum in foramine intersectionem: quam permutatio situs partium visibilis necessario consequitur: ut in triangulo  $abc$  incidant ac angulis extremi radii triangulum comprehendentes per foramen  $d$  in locum lucis expertem  $ef$  in quo sit foramini objecta tabella aut papyrus alba  $gh$ : cadatq; radius ab  $a$  in punctum tabellæ  $i$ ,  $b$  in  $k$ , &



in  $l$ : connexis igitur  $il$ ,  $ik$ ,  $kl$ , apparebit trianguli vertex  $a$  in loco infimo  $i$ : anguli basis  $b$  &  $c$ , in loci supremi punctis  $k$  &  $l$ . latusq; dextrum  $ac$  erit sinistrum  $il$  & sinistrum  $ab$  erit dextrum  $ik$ . Eversus igitur erit situs trianguli  $abc$  in tabella  $gh$ : variaq; ejus magnitudo pro varia tabellæ à foramine distantia. Quanto enim tabella à foramine longius removebitur: tantò in ipsa triangulum majus apparebit, ut præcedente propositione est ostensum.

sum. Deniq; visibilis hoc modo visi color apparet uniusmodi, ipsumque visibile tanquam monogrammm videtur: propter tabellæ aut papyri raritatem, partium tenuitatem atq; poros, in quos ingressi cum luce colores, umbrisque permisti, colorem confusum, uniusmodi & quasi subnigrum visui offerunt. Neque est quod quis in oppositi corporis densi politiq; superficie colores visibilis se præsentari posse existimet: cum certum sit hac ratione non modo colores non visum iri, sed ne ipsius quidem visibilis monogrammata propter reflexionis imbecillitatem intervalli longinquitate autam apparitura esse. Postremò non eget largiore declaratione visibilia solis lumine ac radiis foris illustrata, in objecta intus tabella illustriora etiam magisque conspicua fore, quàm ea, quæ simplici ac secundaria luce advolant, radiis splendoreq; solis destituta. Atq; hinc inventa est ratio expeditissima observandi defectus solaris magnitudinem, quantitatem, accrementum, decrementum, initium atque finem sine ulla offensione oculorum & incommodo. Cujus rei primum Petzanus 5. propos. lib. 1. meminit: deinde Maurolycus in dialogis Cosmographicis: tùm Erasmus Reinholdus in theoricis planetarum, & Gemma Frisius in radio astronomico copiosè & perspicuè docuerunt: nos eandem in astrologia (ubi proprius est ejus locus) explicabimus. Hujus quoq; theorematís adminiculo picturæ rudis & imperitus tùm corpora quæcunque suis monochromatis in plano absq; ulli labore verè delineabit & depinget; augebit & minuet; tùm cho-

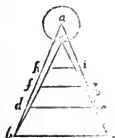
rographicas & topographicas descriptiones facillime accuratissimeq; perficiet. Quas ad res commodum fuerit fabricari domunculâ, è lignis levioribus basi; multangula conglutinatam, in cuius laterum quolibet foramen fiat concides, basi extrinsecus, vertice intrinsecus spectante: quo visibilium speciebus undequaq; liberrimè incurrendi & affluendâ sit facultas. Atq; hæc de propositionis hujus usu breviter hîc admonuisse sufficiat.

## XX.

Radii ab eodem luminosi puncto longius continuati apparent paralleli.

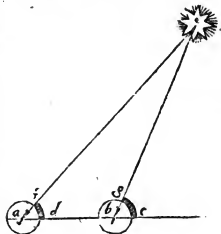
**N**Emini est obscurum, qui Geometricæ elementa vel primis labris attigit, non posse duas rectas ab eodem puncto educas unquam parallelas fieri. Itaq; manifestus est error Plinii, Vallæ, Ziegleri & recentioris interpretis Plinii, qui radios ab eodem solis puncto emissos, apud terram revera parallelos asse dixerunt. Aliud enim est videri & apparere, & aliud re ipsa & verè esse. Sicut autem 3. theor. generatim docuimus visibile per radios lineasq; radiales sui speciem diffundere: Sic radios lineasq; luminosas hîc intelligere licet è lumine per minutissima foramina (qualia sunt in dioptri; astrolabis, aliisq; ejus generis instrumentis) perq; vertices gnomonum pertransiente, E multis verò demonstrationibus quibus  
propo-

propositio hæc demonstrata est, duas afferemus  
geometricam & mœchanicam. Prior geometrica  
sic habet. Estoluminosum à cujus superficiiei pun-  
cto vel centro *a* emissi duo radii, sint *ab*, *ac*, æqua-  
les: quorum utroque in æquales partes secto per 10,  
prop. 1. & 10. prop. 6. connectantur sectionum pun-  
cta rectis *bc*: *de*: *fg*: *hic* quæ  
per 2. prop. 6. erunt parallelæ  
facientque triangula *abc*: *ade*: *a*  
*fg*: *ahi* æquiangula: ideoque per  
4. prop. 6. lateribus proportiona-  
lia: & ut *af*, ad *ab* sic *fg*, ad *hi*:  
Item, ut *ad* ad *af*: sic *de*, ad *fg*:  
Ac *a* *f* dupla est ipsius *ab*, è the-  
si & fabricatione: Ergo *fg*: dupla  
est ipsius *hi*: & *a* *d* sesquialtera  
est ipsius *af*: Ergo *de* est sesquialtera ipsius *fg*: &  
ideirco ratio *de* ad *fg* minor est ratione *fg* ad *hi*.  
Rursus ob dictas causas *ab* est sesquitertia ipsius  
*a* *d*: & ob id *bc* sesquitertia ipsius *de*. Ratio  
igitur *bc* ad *de*, minor est ratione *de* ad *fg*: Sed  
hæc minor ostensa est ratione *fg* ad *hi*. Quare  
*bc* & *de* minus sunt inæquales quàm *de* & *fg*: &  
hæc minus quam *fg* & *hi*: estque manifestum hanc  
rectarum radios connectentium inæqualitatem pro  
ipforum radiorum longitudine ac continuatione  
continenter imminui. Quocirca cum duas rectas  
*bc* & *de* parallelas & quasi æquales è conclusio con-  
nectant duæ rectæ *bd* & *ce*. Erunt ipse connecten-  
tes *bd* & *ce* quasi parallelæ per 33. prop. 1. & qui-  
dem tantò magis quantò radii *ab* & *ac* ( quorum



partes æquales sunt  $bd$  &  $ce$ ) longius fuerint continuati: quantoq; remior fuerit ratio  $bd$  &  $ce$  ad totam radorum  $ab$  &  $ac$  longitudinem. Ex quo efficitur; ut radii ab eodem luminosi puncto longius continuati appareat paralleli. Altera demonstratio mœchanica talis est: Sint suspensa duo astrolabia, in eodem plano centris  $a$  &  $b$  in eandem rectam  $adbe$  continuatis: per quorum foramina in tabellis

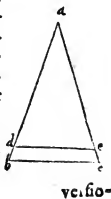
dioptrarum eodem temporis puncto incidant à centro  $e$  syderis alicujus radii duo  $efa$  &  $egb$ : qui in utriusq; astrolabii limbo abscindant peripherias  $df$  &  $eg$  Syderis altitudinem supra horizontem definientes: æquabitur igitur pe-



ripheria  $df$  peripheriæ  $eg$ . (quia syderis eodem momento sumpta altitudo una eademque est) & angulus  $daf$  angulo  $cbg$  per 33. prop. 6. Quare per 28. prop. 1. radii  $efa$  &  $egb$  videbuntur paralleli. Atq; his duobus modis sed speciatim de radiis solis demonstratur theorema hoc ab autore libri de compositione variorum speculorum, & à Venero 11. appendice conicorum elementorum. Verum enimvero posterior demonstratio tametsi non tantum ~~paritatem~~ parallelismi, sed etiam verita-

tem

tem ipsam necessario concludere videatur : tamen minus est accurata ; tùm quod astrolabis longiori intervallo ( ut verbigratia 5000. passuum vel amplius ) disjunctis , anguli exterior & interior sensibilter differant , majorquè semper sit angulus loci magis meridionalis : quò nempe parallaxis ipsa declinat : tùm vero , quod etiam in distantia astrolaborum moderata angulisq; in his æqualibus deprehensis , non ob id radii paralleli videantur : neque rursus , radiis parallelis visus , protinus anguli alterni , vel exterior interiori in astrolabis & sciotericis instrumentis æquales inveniantur , ut eruditè demonstratum est à P. Nonnio. Apparent tamen æquales propterea quòd differentia ( quam geometrica demonstratio ostendit & patefacit ) sensu percipi non possit. Paulò verò aliter theorema hoc demonstravit idem Nonnius , cuius demonstrationem propter brevitatem & facilitatem hic etiam ascribere visum est. Emittantur è puncto luminoso *a* duo radii æquales & quam longissimi *ab* & *ac*. è quibus refecentur partes æquales *bd* & *ce*. tam parvæ , ut ad totam longitudinem radiorum *ab* & *ac* rationem sensibilem nullam habeant , connectanturquè *bc* & *de* : quæ erunt parallele per 2. prop. 6. & constituent triangula *abc* & *ade* æquiangula per 29. prop. 1. ideoquè lateribus proportionalia per 4. prop. 6. eritquè ut *ab* ad *ad* : sic *bc* ad *de* : & per consequens 19. prop. 5. vel con-



versionem rationis, ut  $ab$  ad  $bd$ : sic  $bc$  ad exuperantiam, quo exuperat eadem  $bc$  rectam  $d$   $e$ : Sed ex thesi inter  $ab$  &  $bd$ . itemq;  $ac$  &  $ce$  ratio sensibilis nulla intercidit: exuperantia igitur qua  $bc$  exuperat  $de$  est insensibilis: Itaq; æquales apparent  $bc$  &  $de$ : Suntq; parallelæ è concluso, & connexe per rectas  $bd$  &  $ce$ . partes radiorum  $ab$  &  $ac$ . Quare per 31. prop. 1. radii  $bd$  &  $ce$  apparent paralleli. Hujus theorematis consecratum est veterum Geometrarum postulatam: radios Solis proximè terram parallelas apparere: Id quibus de radius intelligendum sit, paulo accuratius nobis est explicandum. Cum igitur è Solis puncto quolibet ad terram radii fluant, ut 5. & 14. theor. declaravimus, dubium non est, quin innumerabiles ex iis in terræ superficie infinita distantia varietate, inter sese verè paralleli fiant: cumque terræ diameter multò minor sit solis diametro, ut patet ex his quæ à Ptolomæo lib. 5. magnæ construct. observata ac demonstrata extant: sit ut duæ rectæ à terminis diametri terræ ad solem parallelæeductæ, & solis corpus secent & maximum radiorum solis in terræ superficie parallelorum intervallum comprehendant. Infinitum etiam esse numerum eorum radiorum, qui vel in terræ superficie, vel prope vel longè in quovis aëris puncto seu supra seu infra terram sese interfecent, ex eodem allegato 5. theor. planè perspicui potest.

Quot.



Quotquot enim rectæ à quolibet superficie terræ vel aëris puncto ad segmentum solis nobis objectum produci possunt: tot radii lumen solis deferentes in eodem puncto superficie terræ vel aëris supra terram interfecantur. Quotquot verò è corporis scilicet peripheria majori quàm sit maximus terræ circulus, ad diversas partes, terram complexi mittuntur radii: eos sub terra in uno puncto concurrere est necesse: secus duorum circulorum inæqualium diametri essent æquales, contra 1. defin. 3. vel contra 11. theor. 5. libri *εὐκλεῶς ὁ γεωμετρικῶν* Pappi. Itaq; de quoniam radiorum solatium genere postulatum illud accipiendum sit, dubitationem habere videtur. Equidem de radiis verè parallelis Intelligi non posse, ex eo constat, quòd non simpliciter sed prope terram paralleli dicuntur: quæ enim rectæ parallelæ sunt, ubilibet, quantumvis continuatæ parallelæ permanent per 35. defin. 1. Neq; verò etiam ad eos radios, qui proximè terram supra vel infra concurrerent, hypothesin hanc pertinere, satis convincit radiorum ipsorum à concursus puncto ad terræ superficiem exiguum intervallum ac brevitatis: Cujus ratio ad rectas parallelas radios apud terram connectentes ita sensibilis est, ut paralleli apparere nullo modo possint. Relinquitur ergo, ut postulatum illud de eo radiorum genere explicandum sit, qui vel ab eodem solis puncto affluunt: vel à differentibus ipsius partibus emissi, quàm longissimè à terræ superficie, seu supra seu infra concurrant: horum enim partes terræ propinquæ propter immensam distantiam apud terram solæ parallelæ videri

H

possunt,



possunt. Itaq; quod Cleomedes lib. 1. *κυκλικῆς ἀστρονόμεας* (ubi exponit rationem Eratosthenis, qua maximi in terra circuli ambitum in stadiis investigavit) è veterum Geometrarum postulatis assumit; radios à diversis partibus solis ad diversas terræ partes emissos apud terram esse parallelos: id tamen si geometricæ principiis nihil contrarium postulet: cum omni dubitatione careat, innumerabiles rectas à diversis terræ punctis ad diversa puncta solis educitas revera parallelas esse posse: tamen illos etiam ipsos radios, per gnomonum vertices pertranseuntes umbrasq; terminantes (quibus & Eratosthenes & Cleomedes in suis demonstrationibus usi sunt) sub centro terræ concurrere est necesse: ut ingeniosè demonstravit P. Nonnius. Quamobrem postulatum illud de iis, quos dixi radiis planè omninoq; intelligi debet: quanquam non est dubium, quin Geometræ eorum rationem primò præcipueq; habuerint, qui longissimo intervallo à terra intersecti, tùm per foramina tabellarum in astrolabiscis dioptris, aliisq; sciotericis instrumentis inciderent, tùm per vertices gnomonum pertranseuntes umbrarum termini fierent. Horum enim usum tùm in terræ circuitu inquirendo, tùm in similibus ejus generis problematis promptè expediendis maximè necessarium esse, animadvertebant.

## XXI.

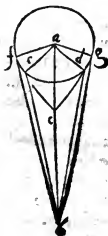
Luminosum Sphæricum majori  
sui

sui segmento illuminat punctum longinquius.

**E**sto periphæria maxima sphericæ illuminati, cujus centrum *a*: semidiameter continuata *a b*: in qua sumantur duo puncta *c* propinquius & *b* remotius. Ajo punctum *b* à majore luminosi segmento & copiosiori lumine illuminari quàm punctum *c*. Ducanturenim abutroque puncto rectæ periphæriam tangentes per 17. prop. 3. hæc cadent in diversa periphæria puncta: & remotioris quidem puncti tangentes cadens altius, majoremque periphæriam complectentur: secus inter rectam tangentem & periphæriam recta alia caderet contra 16. prop. 3. vel accideret duas rectas lineas superficiem comprehendere contra ultimum axioma: vel rectus recto, vel acutus recto major esset contra 10. ax. & 12. defin. 1. ut patet per 18. prop. 3. & 21. prop. 1. ductis ad contactuum puncta, tùm semidiametris, tùm rectis à punctis *b* & *c*. Sint igitur à propiori puncto *c* tangentes *c d* & *c e*: à remotiori *b f* & *b g*. Majus igitur est segmentum sphericum terminatum periphæria transeunte per puncta *f* & *g*. segmento spherico comprehenso periphæria transeunte per puncta *d* & *e*. ac ab illo illuminatur punctum *b*, ab hoc punctum *c*: quandoquidem tangentes *b f* & *b g*.

H 2

item



item *c d* & *e e* sunt extremi radii quibus illuminari possunt *b* & *e*: secus duæ rectæ spacium comprehenderet contra 12. axioma. Quare *b* punctum longinquius illuminatur à majori sphaerico segmento, pluribus radiis & copiosius, quàm *e* punctum propinquius à minori. Atq; hæc conclusio 17 th. non repugnat. Etsi enim punctum longinquius pluribus radiis illuminatur: tamen & loci longinquitate & casus radorum obliquitate vim luminis infringi & debilitari etè 7. & 8. theorematibus est perspicuum. Lumen verò è breviori intervallo fortius, validiusquè illuminare hinc intelligi potest: tum quòd propinquitate virtus luminis compressa dissipari, dirimi ac dissolvi facilè nequeat, tum verò quòd brevioribus radiis major virtus à luminosa emanet: id quod etiam in fontium & thermarum aliisque aquis fieri cernimus: hæ enim quòd origini suæ fuerint propinquiores, eò efficaciores evadunt, fontemquè ipsum, unde fluunt, facultate, viribus ac sapore, quibus præditus est, magis referunt.

## XXII.

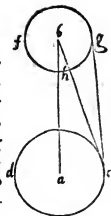
Si sphaericum luminosum illuminat sphaericum: extremus longissimusque radius utrunq; tangit: & si radius luminosi utrunq; tangit, erit extremus atq; longissimus.

Sint

**S**INT duarum sphaerarum  $a$  &  $b$  maximi circuli  $cde$ ,  $fgb$  utq; ex infinitis radiis unus, verbi gratia  $cg$  extremus & longissimus, incidens in peripheriam maximi circuli  $fgb$ . Dico radium  $cg$  utranq; sphaeram tangere: & si utranq; tangit, esse extremum & longissimum. Si enim recta  $cg$  non tangit peripheriam  $fgb$ : ergo ipsam secat. Itaque si a puncto  $c$  ducatur recta tangens peripheriam  $fgb$ , per 17. prop. 3. ea necessario cadet aut inter  $cg$  & rectam connectentem  $c$  cum centro  $b$  (quia per centrum transiens fieret diameter circuli  $fgb$  ipsumq; secaret, non tangeret) aut extra ipsam  $cg$ . Si cadit inter  $cg$  &  $cb$ , secabit ipsam  $cg$ : sicque duæ rectæ  $cg$  & tangens superficiem comprehendent, contra 12. ax. Si vero cadit extra ipsam  $cg$ : non erit  $cg$  extremus longissimusq; radius contra thesin: quia extra ipsam  $cg$  (quæ ex adversarii sententia secat peripheriam  $fgb$ ) cadentium rectarum quælibet remotior est & longior ipsa  $cg$  per 8. prop. 3. Quare  $cg$  extremus atque longissimus radius necessario tangit peripheriam  $fgb$  in puncto  $g$  pari ratione probabitur eundem radium  $cg$  tangere peripheriam  $cde$  in puncto  $e$ . Quo vero modo de uno radio  $cg$  demonstratum est, eodem de aliis extremis ac longissimis quolibet ostendi potest. Conversa eodem probationis argu-

H 3

mento



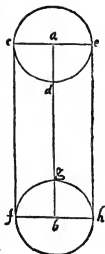
mento pater. Si enim radius  $eg$  tangens utriusq; sphærici peripherias in punctis  $e$  &  $g$  non est extremus & longissimus: egrediatur alius ad  $g$  ab alio puncto luminosi, præter  $e$ : vel à  $e$  ad aliud præter  $g$ . vel alio quocunq; modo: eveniet igitur ut duæ rectæ duobus in punctis sese intersectantes, superficiem comprehendant contra ultimum axioma. Quapropter si radius luminosi utrumq; sphæricum tangit, erit extremus & longissimus. Postremo quod theorema proponit de duabus sphæris: idem accidere necesse est, si radii extremi sphære luminosæ incident in peripherias coni vel cylindri. Hæc propositio tum ad sequentis & aliarum demonstrationem adhibetur: tum in eo theoremate quò demonstratur radios terminantes gnomonum umbras longissimo à terra intervallo concurrere præcipuum usum habet.

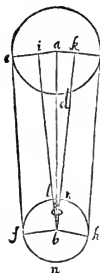
## XXIII.

Luminosum sphæricum illuminat  
sphærici æqualis dimidium: minoris  
plus dimidio: majoris minus.

**S**UNT O duarum sphærarum æqualium  $a$  &  $b$   
maximi circuli  $ced$  &  $fbg$ : & à sphæra lu-  
minosa  $a$  incident in reliquæ peripheriam  
 $fgb$  duo extremi, longissimiq; radii  $cf$  &  $cb$   
compre-

comprehendentes partem illuminatam  $fgb$ . Dico  $fgb$  esse semis circulum. Quia enim radii  $cf$  &  $cb$  sunt è thesi extremi & longissimi: idcirco per præcedentem propositionem utramque peripheriam tangent: sint sectionem puncta  $c, e, f, b$ . Connexis igitur centris  $a$  &  $b$  inter se, & cum punctis contractuum  $c, e, f, b$ . per rectas  $ac, ae, bf, bh$ : recti erunt anguli ad  $c, e, f, b$ , per 18. prop. 3. & rectæ  $ca, bf$ , item  $ea, hb$ , parallelæ per 28. prop. 1. ideoque & per 34. prop. 1. anguli ad  $a$  &  $b$  deinceps sunt recti. Una igitur linea recta est  $cae$ : item  $fbh$ : suntquæ diametri circulorum  $ced$  &  $fbg$  & ob id ipsos bifariam secant per 17. defin. 1. semis circuli igitur sunt  $cde$  &  $fgb$ . Quare luminosum sphericum illuminat spherici æqualis dimidium. Rursus sint duarum spherarum inæqualium  $a$  majoris luminosæ  $b$  minoris, maximi circuli  $ced$  &  $fbg$ . pars minoris illuminata & ab extremis longissimisquæ radiis  $cf$  &  $cb$  comprehensa sit  $fgb$ . Ajo eam semicirculo majorem esse. Recta enim connectens centra  $a$  &  $b$  secet peripheriam  $fgb$  in puncto  $g$ : connexisque rectis  $ac, ae$ : item  $bf, bh$ , auferantur a rectis  $ac$  &  $ae$  (è thesi & 1. defin. 3. majoribus  $bf$  &  $bh$ ) æquales ipsis  $bf$  &  $bh$ : quæ sint  $cs$  &  $ek$ :  
& con-

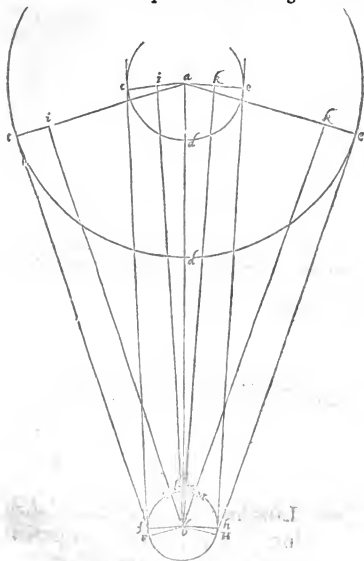




& connectantur  $ib$  &  $kb$  secantes peripheriam in punctis  $l$  &  $m$ . Quia igitur  $fc$  extremus longissimusque radius est thesi utrique sphaerae incidit: utramque tangit. Recti itaque sunt anguli  $acf$  &  $bfc$  per 18. prop. 3. & parallelae sunt rectae  $ac$  &  $bf$  per 28. prop. 1. suntque aequales  $ic$  &  $bf$  per fabricationem: Ergo  $ib$  parallela est  $cf$  per 3. prop. 1. & anguli  $acf$ ,  $ibf$  aequales per 34. prop. 1. ideoque rectus est  $ibf$ . quadrans igitur est peripheria  $fl$ : eodemque modo ostendetur  $bm$  esse quadrans. Quare tota peripheria  $fgb$  ( quae continet mi-

noris sphaerae partem illuminatam ) duobus quadrantibus, ideoque semicirculo major est. Luminosum igitur sphaericum minoris sphaerici plus dimidio illuminat: Et quidem tantò plus quantò ipsum fuerit majus, ut in subiecta figura faciliè perspici & similiter, ut prius demonstrari potest. Tertia theorematis pars in eadem figura patet, sphaeram (cujus centrum  $b$ ) ponamus esse luminosam. Quia enim angulus  $bac$  est acutus: propterea, quòd angulo  $bic$ , ( qui jam rectus est conclusus ) minor est per 16. prop. 1. Ergo peripheria  $cd$  minor est quadrante: eademque de causa peripheria  $ed$  quadrante minor est. Tota igitur peripheria  $cde$  semicirculo minor est. Quocirca sphaericum luminosum sphaerici majoris minus illuminat dimidio

dio. Unde consequitur : Ut est segmentum *m*.



sphaeræ illuminans ad segmentum alterius sphaeræ  
 I opacæ



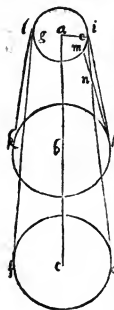
pacatum: sic est ad segmentem prioris sphaerae non illuminans ad segmentem alterius illuminatum. Anguli enim  $cae$  &  $fbh$  sunt aequales: quia  $ae$  &  $bf$ : item  $ae$  &  $bb$  sunt parallelae conclusio: ideoque peripheriae  $cde$  &  $fnb$  similes per 33. prop. 6. totaque peripheriae quaelibet inter se sunt similes: Ergo reliquae etiam peripheriae  $coe$  &  $flb$  similes erunt per 19. prop. 5. Postremo eadem plane ratione demonstratur luminosum sphaericum, cuius diameter est aequalis, maior vel minor diametro basis cylindraceae, dimidium, plus vel minus dimidio cylindri illuminare. Atque hinc est apertum in prima illuminatione extremos luminosi radios parallelos esse: in secunda, ultra sphaericum minus, uno in puncto concurrere: in tertia denique ultra sphaericum majus sine concursu in directum porrigi. Apparet etiam solem (ut terra lunaque multo majorem) plus dimidio utriusque illuminare: Itaque hujus propositionis singularis usus est tum in invenienda quantitate partis terrae a sole illuminatae, de qua in Geographia dicitur, tum in doctrina crepusculorum, ubi summa vaporum in nubem condensatorum a terra distantia investiganda proponitur.

## XXIV.

Luminosum sphaericum sphaerici minoris & propinquioris plus illuminat quam remotioris.

Quod

**Q**uod luminosum sphaericum è quocunque intervallo minoris sphaerici semper plus dimidio illuminet, præcedens propositio docuit: quod autem sphaerici minoris & propioris majorem partem illuminet quàm remotioris hic demonstrabitur. Estto sphaera minor  $a$ :



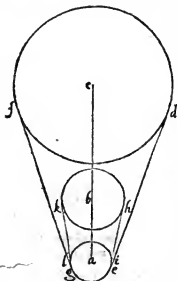
duæ luminosæ majores & æquales, inæqualiter tamen à minori distantes:  $b$  propinquior,  $c$  remotior: nihil enim refert utram ad alteram appropinquare ponamus. Teneant verò eorum centra eandem rectam  $abc$ ; & à luminoso remotiori incidant sphaeræ minori extremi longissimique radii  $de$  &  $f$   $g$ : à priori  $hs$  &  $kl$ . Dico puncta  $s$  &  $l$  cadere ultra puncta  $e$  &  $g$ . Si enim non: aut concurrent cum punctis  $e$  &  $g$ : vel cadent citra ea. Si primum, eveniet, ut inter rectam perpendicularem extremæ diametro & peripheriam altera recta cadat, contra 16. prop. 3. vel recti an-

guli erunt in æquales contra 10. ax. Nam extremi & longissimi radii utramque sphaeram tangunt per 22. th. ideoque connexa recta  $ae$ , erit angulus  $de a$  rectus per 18. prop. 3. Sin secundum: accidet, duas rectas ab eodem puncto peripheriam tangentes inæquales esse contra 2. confect. 36. prop. 3. Radius enim à puncto  $b$  tangens sphaeram minorem, extra punctum  $e$ , ut in  $m$  (tangit autem per 22. th.

1 2

quia

quia ponitur esse extremus & longissimus) prius secatur radium *de*, ut in puncto *n*: à quo duæ tangentes *ne* & *nm* sunt inæquales: minorque est *nm*, quia punctum *m* sumitur citra punctum *e*. Similiter ostendetur extremum longissimumque radium à puncto *k* incidentem minori sphaeræ *aneq* concurrere cum puncto *g*, neque citra ipsum cadere. Quamobrem cum puncta *i* & *l* nec terminentur in punctis *e* & *g*, nec citra ipsa incident, ultra eadem ut porrigantur est necesse: ideoque sphaericum luminosum minoris sphaerici, prioris maiorem partem illuminat quàm remotioris. Volumus autem utrobique idem vel æquale luminosum intelligi. Nam alioqui è sphaeris



luminosis inæqualibus & inæqualiter à minore distatibus longinquiore tantum affumi potest: ut extremis longissimisque radiis minori sphaeræ incidentibus major ipsius minoris pars illuminetur, quàm radiis sphaeræ propinquioris: cujus causa & demonstratio è jam dictis & adjecta figura non est obscura. Ex hoc rheoremate perspicuum est, partem terræ à sole illuminatam,

pro solis à terræ centro remotione & propinquitate imminui & augeri: minorè sole apogæo, maiorem perigæo: in interjectis ac mediis locis mediocrem.

D E

## DE UMBRA.

## XXV.

Umbra est imminutio lucis interposito opaco: tenebræ integra privatio.

**U**mbra quamvis à luce aboleatur, & ipsa inimica quodammodo sit: à luce tamen procreatur & efficitur. Cum enim corporis opaci hæc sit proprietas, sicuti 1. confect. 4. theor. diximus, ut lumini radiisq; transitum sensilem præcludat: sit ut radii terminis opaci corporis incidentes & ultra id in directum porrecti, spacium quoddam obscurum & lumine privatum terminent atq; abscindant; ea lucis imminutio & absentia umbra dicitur. Sic Vitello 3. & 4. postul. 2. postulat, in absentia luminis umbram fieri: & contra in allatione luminis umbram deficere: & 145. th. 4. ait umbram esse privationem cujusdam lucis, existentæ actu, præsentia alterius lucis in loco tenebroso: Deniq; 146. th. 4. ab eodem umbra appellatur obscuritas parva habens aliquem lucis actum, & ad lucidum aliquod terminata: quo etiam sensu Petzavus definivit umbram esse privationem lucis primariæ & imminutionem secundariæ. Sed & umbra definitionem Lucretius ita expressit:

*Nam nihil esse potest aliud, nisi lumine cassus*

*Aer, id quod nos umbram perhibere solemus.*

Et sic Plutarcho in lib. de facie in erbe Luna:

Utram tenebræ videantur, vide Plutarchum in placitis philosophorum c. 15. ubi è Stoici sententia assertitur, tenebras revera videri. At si tenebræ sunt privatio lucis nequaquam sub aspectum cadent Privatio enim non visus, non auditu, non tactu, deniq; nullo planè sensu percipitur. Sentientia est substantiæ: ubi substantiæ nulla apparet, ibi privatio intelligitur, quæ substantiæ est negatio, ut cæcitas visus, vocis silentium; corporis inane Nam neq; inane tangendo.

sentimus, sed ubi nulum tactui corpus occurrit vacuo animo concipitur: neq; silentium audimus: sed quando nihil audimus, silentium intelligimus: eodemque modo eorum, nidorum, & infernum non est sensus sed sensus negatione noscuntur. Ergo tenebræ non videntur, nisi absentia lucis. Vide Tom. 1. Plutarchi pag. 615.

umbra dicitur id quod lumine carer. Atque hinc perspicuum est, corpora ultra modum perspicuitate aut raritate prodeuntia umbras nullas efficere. Sic æris subtilioris umbra nulla est: at reliqua corpora, quæ perspicuitatis aut raritatis fines non transiliunt (ut sunt aqua, vitrum, crystallus, gemmæ quædam &c.) umbras non minus faciunt, quàm alia opaca corpora, sed rariores ac tenuiores. Neque vero etiam astra, quamvis corpora solida sint, & radius invia, umbras ullas jactant, propterea quod lumen (quo umbra pellitur & fugatur) undique & passim diffundant. Itaq; Posidonius summus alioquin Mathematicus à Plutarcho in libello de facie in orbe Lunæ rectè reprehenditur, quod umbram Lunaris corporis ad nos delatam lunatis defectionis causam esse arbitraretur. Constat quoq; non quodlibet lumen opacum, quantum vis opaco interpolito umbram facere. Tanta enim potest esse luminis vel parvitas vel ab opaco distantia vel simul utrumq;: ut extremi luminosi radii opacum tangentes officio suo fungi umbramq; manifestè terminare nequeant. Ex quo fit, ut (præter solis & lunæ manifestas & illustres umbras Veneris & Jovis perigæi præsertim, modicas & tenues) reliquorum astrorum radiis (cujuscunq; opaci interpolatione) ob luminis imbecillitatem, longissimumq; à terra intervallum umbræ nullæ reddantur: idemq; in artificiali lumine experimento cognoscere licet. Itaq; quò radii luminosi umbram præcidentes fuerint luminosiores, eò præcisa umbra manifestior erit, nigriorq; apparebit. Tenebræ verò sunt integra lucis privatio: ubi ni-

bi nimirum nihil est de lumine. Si enim vel minimum luminis opacum corpus illuminet id ipsum illuminatum dicitur: Itaq; luminis nihil est contrarium, sed oppositæ tenebræ illius sunt privatio: sicut motus quietis. Eas Vitello 146. theor. 4. vocat obscuritatem, eandemq; putat è magnis umbris fieri: ut in tetro carcere tenebræ sunt propter umbras denforum parietum. Sic in nocte ex umbra terræ: noctem enim terræ esse umbram, etiam Empedocles cecinit:

*Noctem terra facit dum lucem intercipit almam.*

Unde poëtæ noctem terranatam fabulantur, atq; ita fit, ut tenebræ magna sint umbra: umbra verò modicæ tenebræ. Utrum vero sint usquam tenebræ, sicut de opacitate dictum est, Petzanus in dubium vocat: cumq; existimet nullum corpus luce omnino carere, aut ad minus secundariæ lucis in omnem medii partem diffusionem prohibere ac impedire posse, locum nullum lucis prorsus omninoq; vacuum relinquit. Et sane non desunt, quæ dubitationi huic causam dare queant. Nam homines & bruta per noctem ac tenebras ambulantes, in his vestigia quædam luminis diffusa sentiunt: & in tenebris etiam crassissimis aliquandiù versati eos tanquam resolvi & discuti experimur: & bestiarum quædam, ut lupi, feles, bubones, nycticoraces noctu & in tenebris acutiùs vident, ex quibus effici videtur, in tenebris quantumvis crassis luminis reliquias dispersas esse.

*Itaq;*

2. Umbra terminatur lucis radiis.

Quia

Quia enim umbra est defectus & absentia lucis: terminus igitur umbræ est luminis radius. cuius motus licet rectus sit, ut 1. confect. §. patuit, extra rectum tamen tramitem luminis quid ab eo tanquam decidere & diffundi experientia ipsa testatur: quam ob causam terminus atq; finis umbræ neq; sciri ad unguem, neq; dari exactè potest. Unde fit, ut in gnomonicis multa non rectè animadversa videantur. Sic enim ratio inveniendæ lineæ meridianæ, quâ Proclus in hypotyposi astronomicarum hypothesiū literis mandatam reliquit, quamq; universa ferè Astrologorum schola postea secuta est, non satis firma ac constans deprehenditur: propterea quod finis umbræ certò notari nequeat, & tamen maximum, maximeq; necessarium esse usum lineæ meridianæ justæ, cum aliis in rebus quàm plurimis, tùm verò in Astronomicis observationibus, nemo ignorat, qui vel primoribus labris Astronomica attigit. Sic non carent errore, quæ Cardanus lib. 4. de subtilitate annotavit: quomodo nimirum sideris cuiusq; à terræ centro intervallum, è ratione umbræ ad gnomonem investigetur. Nam primò ex iis quæ præcedente theoremate explicavimus, perspicuum est, solem & lunam ex omnibus astris manifestas umbras tantum facere: deinde eo etiam concessò (cui tamen manifesta experientia reclamation) reliqua nempe astra pariter cum sole & luna umbras reddere: tamen quia umbræ terminus (cujus hoc in negotio exacta cognitio requiritur) incertus est: neq; solis, neq; lunæ, multòq; minus alterius sideris à centro terræ intervallum,

dicto

dicto Cardani modo, absq; crassissimo errore inveniri potest. Itaq; Aristarchus Samius, Ptolomæus ceteriq; Astrologiæ principes aliam viam ingressi sunt: qua per armillas, aliaque accommodata instrumenta solis & lunæ à terra distantias deprehēderent: quomodo & longitudinem axis umbræ in ecclipsi lunari certam descripserunt: quæ alioquin non minus incerta erat futura quam Proclea inventio lineæ meridianæ, & Cardani modus siderum à centro terræ distantias metiendi. Sic denique alia pleraque in gnomonicis & astrologicis, si animo ac ratione diligenter omnia lustraveris, non satis accuratè explicata esse cognosces. Ac tametsi errores isti sensum omnem fugiant, errores tamen esse ratio ipsa convincit.

Et

2. Umbra projicitur in partem luci oppositam.

Quoniam fit corporis opaci interpositione. Cum enim opacum inter luminosum & locum à luminoso illustratum interpositum umbram, ut dictum est, efficiat: cò quod locum illum, qui luminosi radiis collucebat, sua interpositione lumine privet: fit ut umbra in partem luminoso adversam perpetuò cadat: id quod Lucretius etiam cecinit:

*Propterea fit uti videatur quæ fuit umbra  
Corporis è regione eadem nos uis, secuta.*

Sic gnomonum umbræ sole oriente tendunt occasum versus ad punctum eclipticæ, puncto ejusdem, quo cum sol oritur, è diametro oppositum: &

K

con-

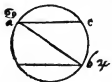


contra umbræ gnomonum sole occidente porriguntur in ortum ad punctum Eclipticæ directè ad versum puncto ejusdem Eclipticæ cum quo sol occasum subit: Cujus phænomeni veritatem perpetuæ observationes per dioptras factæ clarissimè monstrant. In iis enim æquinoctiali tempore ex eadem linea ortus occasusque cernuntur: & solstitialis exortus, brumalisque occasus per suam lineā: ita *ὡς χιανὸν γίνεσθαι οὐκ ἔστιν*, ut Cleomedes, id est, ut instat Græcæ literæ χ umbrarum fiat decussatio: &



æquinoctiis, item solstitio atq; bruma gnomonum orientales & occidentales in eandem rectam lineam congruant: quæ est communis sectie duorum maximorum circularum horizontis nempe & verticalis per solem transeuntis:

idq; ubiq; terrarum. Errat igitur Procleæ sphæræ interpretis, qui docet eo die, quo sol per verticem habitantium intra tropicos pertransiens exoritur, umbras gnomonū projici ad occatum in circulo descripto per punctum orientis solis æquatori parallelo. Commune enim est omnium terræ climatum, quod diximus, ut umbræ gnomonum exten-



dantur ad punctum soli oppositum in communi sectione non minoris paralleli, (ut *ac*) horizontis, sicut Procleus interpretis opinatur, sed horizontis & verticalis per solem descripti, ut ab

sele bifariam secantium per. 12. theor. sphær.  
The-

Theodosii. Ex his umbrarum rationibus Plinius, Ptolemeus & Cleomēdes terræ in centro mundi situm acutissimè demonstrarunt. Sed hanc accuratiorè explicatione in Geographiam reservata ad propositum redeamus. Sic igitur gnomonum ut umbræ matutinæ & vespertinæ in oppositas partes inclinant, in communi sectione horizontis & verticalis circuli per solem pertranseuntis; sic umbræ meridianæ ad partem soli adversam in communi sectione horizontis & meridiani (qui & ipse verticalis est) projectæ nobis sunt septentrionales & dextræ. Hujus rei ignorantia legatos è Taprobana ad Claudium Imperatorem missos in ridiculam admirationem adduxit: ut dextras umbras (quæ illis in Taprobana usitatæ erant) in sinistras permutatas mirarentur. Cui simile est Lucani illud de Arabibus:

*Ignotum vobis Arabes venistis in orbem  
Umbras mirati nemorum non ire sinistras.*

Ex hoc confectario in promptu est confutatio eorum, qui arbitrantur in praxi 19. theorematis non rerum simulacra, sed umbras tantùm spectari. Habet & hæc propositio suos usus in Eclipsium doctrina: docet enim axem umbræ terræ perpetuò incidere in punctum Eclipticæ centro solis adversum. Unde postea de magnitudine & duratione Eclipsos lunaris judicare licet, ut amplius dicetur in astrologia.

*Et*

3. Umbra assimilatur figuram sui opaci.

K 2

Nam

Nam cum radii corporis luminosi opacum undiq; tangentes & ultra id excurrentes umbram præciant & definiant: necesse est umbram terminis opaci corporis, rectis, obliquis, rotundis vel quomodocunq; variis terminatam ejusdem figuram, quoad licet imitari. Itaq; radii undiq; opaci terminis æquabiliter incidentes in objecto plano umbram opaco similem repræsentabunt: quod si inæquabiliter incident, umbram comprehendent pro corporum luminosi & opaci situs varietate ac magnitudine differentem. Deniq; umbra ab opaco jam figurata alias præterea easque varias figuræ suæ mutationes subit, pro superficietum quibus incidit varietate. Sic umbra lineæ rectæ in sphericum convexum vel cavum incidens, est spherica rotunda, convexa, cava: in superficiem incisam angulis aut anfractibus, vel eminentem aut lacunosam projecta, angulis aut anfractibus incisa, eminens aut lacunosa spectatur.

Et

4. Umbra sequitur motum sui opaci.

Est quartum consecratium ex umbræ definitione. Sive enim moveatur luminosum, sive opacum, sive simul utrunq; motu quocunq;: umbram protinus similiter moveri: vel potius novam continuè procreari est necesse. Atque id etiam Lucretius lib. 4. sic docuit:

*Umbra videtur item nobis in sole moveri,  
Et vestigia nostra sequi, gestumq; imitari,  
Aera si credas privatum lumine posse  
Indugredi, motus hominum gestusq; sequentem.*

Um-

## XXVI.

Umbra multiplicata est umbrosior.

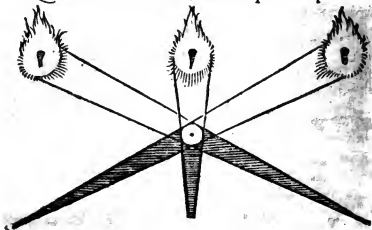
**Q**Uia quælibet minuit aliquid luminis per præcedentem propositionem. Si umbra a pluribus opacis unoque luminoso, vel à pluribus luminosis & uno opaco cumulata est umbrosior & nigrior. Hinc aqua clara & limpida radios solis obliquè excipiens, apparet nigrior, propter umbras superiorum aquæ partium super inferiores proximas ad fundum usque deinceps projectas: ex quo fit, ut infima aquæ pars fundoq; proxima, omnium superiorum umbris cumulata, nigrorem aquæ visui asferat. Et si enim umbræ singularum aquæ partium per se solæ modicæ sunt, ut præcedente theoremate declaratum est: plures tamen simul junctæ cumulataque umbram magnam efficiunt. Quod verò à nonnullis existimatur, umbram ab umbra non perpetuò augeri ac umbrosiorem reddi, sed interdum supprimi potius & occultari non secus atq; interdiu solis jubar stellarum lumini officit, ut 12. theor. dictum est: non videtur veritati consentaneum. Neq; enim lunaris umbra à solari die, neq; Venerea aut Jovia à lunari nocte occultatur aut supprimitur: cum neq; luna interdiu in solis splendore, neq; Venus aut Jupiter nocte, luna lucente, ob luminis exiguitatem umbras ullas facere possint. Falluntur igitur qui lunaris umbræ beneficio in organo horario ad noctis usum comparato horas non

minus die quàm nocte cognoscere se posse arbitrantur : quandoquidem lunæ supra horizontem interdium versantis lumen, dici luce debilitatum ac imminutum tam exiguum est, ut umbras nullas præcidere possit.

## XXVII.

Tot sunt Opaci umbræ, quot opposita luminosa.

**I**D patet tum ex hoc phænomeno, quod opacum pluribus candelis oppositum, tot reddit umbras, quot sunt candelæ, tum verò è 9. theoremate. Quia enim visibilium species atque radii per me-



dium distinctè penetrant: umbras etiam ipsas (quæ luminosis radiis terminantur) distinctas esse oportet. Itaq; umbræ opaci pares sunt numero oppositis luminosis & æquales aut inæquales pro lucis incidentis æqualitate vel inæqualitate. 28. Um-

## XXVIII.

Umbra lucis propioris est densior: remotioris tenuior.

**Q**U I A illic major est imminutio & privatio lucis: hic minor. Et radios visibilis finitos esse paulatimq; elanguescere 7. theoremate declaravimus.

## XXIX.

Umbra opaci luminoso æqualis est opaco æqualis: minoris minor: majoris major.

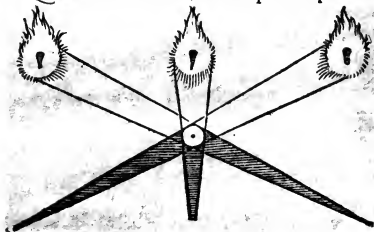
**E** S T theorema generale sumtum è 1. thesi proposita in præfatione opticæ Eucledis. Primò, si opacum æquetur luminoso: accidit, ut extremi radii paralleli fiant: neq; concurrendo umbram minuant, neque sese dilatando eam augeant: sed opaco æqualiter incidentes umbram opaco æqualem & æquelatam undique comprehendant. Secundò, si opacum sit minus luminoso, extremi radii majorem opaci partem complerent ultra id concurrunt, & à minore ipsius parte projectam umbram opaco minorem efficiunt. Tertio si opacum sit majus luminoso: extremi radii minorem opaci partem collustrantes, infiniteq; continuati sese semper dilatant, & umbram à maiori par-

minus die quàm nocte cognoscere se posse arbitrantur: quandoquidem lunæ supra horizontem interdiu versantis lumen, dici lucē debilitatum ac imminutum tam exiguum est, ut umbras nullas præcidere possit.

## XXVII.

Tot sunt Opaci umbræ, quot opposita luminosa.

**I**D patet tùm ex hoc phænomeno, quod opacum pluribus candelis oppositum, tot reddit umbras, quot sunt candelæ, tùm verò è 9. theoremate. Quia enim visibilibus species atque radii per me-



dium distinctè penetrant: umbras etiam ipsas (quæ luminosis radiis terminantur) distinctas esse oportet. Itaq; umbræ opaci pares sunt numero oppositis luminosis & æquales aut inæquales pro lucis incidentis æqualitate vel inæqualitate. 28. Um-

## XXVIII.

Umbra lucis propioris est densior: remotioris tenuior.

**Q**UIA illic major est imminutio & privatio lucis: hic minor. Et radios visibiles finitos esse paulatimq; elanguescere 7. theoremate declaravimus.

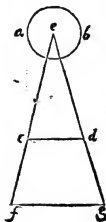
## XXIX.

Umbra opaci luminoso æqualis est opaco æqualis: minoris minor: majoris major.

**E**ST theorema generale sumtum è 1. thesi proposita in præfatione optice Eucledis. Primò, si opacum æquetur luminoso: accidit, ut extremi radii paralleli fiant: neq; concurrendo umbram minuunt, neque sese dilatando eam augeant: sed opaco æquabiliter incidentes umbram opaco æqualem & æquelatam undique comprehendant. Secundò, si opacum sit minus luminoso, extremi radii majorem opaci partem complexi ultra id concurrunt, & à minore ipsius parte projectam umbram opaco minorem efficiunt. Tertio si opacum sit majus luminoso: extremi radii minorem opaci partem collustrantes, infiniteq; continuati sese semper dilatant, & umbram à maiori par-



parte infinitè etiam extensam, opaco majorem & latiore terminant. Unde Plinius lib. 2. cap. 11. tres umbrarum figuras facit: docetq; si par lumini sit materia, quæ jactat umbram columnæ effigie jacti, nec habere finem: si verò major materia quàm lumen, turbinis recti, ut sit imum ejus angustissimum, & simili modo infinita longitudo: si minor materia quàm lux, metæ existere effigiem in cacuminis finem desinentem. Hoc theorema minuit & tolliteorum opinionem, qui arbitrantur, ab uno puncto tantùm & solo centro luminosi radios emitti: id quod supra 14. theor. obiter notatum hic



planè demonstratur. Est igitur luminosum  $ab$ , opacum linea recta  $cd$ : & à centro luminosi per terminos rectæ  $cd$  emissi radii præcitant in objecto plano parallelo umbram  $fg$ . Ajo umbram  $fg$  majorem esse opaco  $cd$ , quia enim parallelæ sunt rectæ  $cd$  &  $fg$ : æquiangula erunt triangula  $efg$  &  $ecd$  per 29. 32. prop. 1. ideoque lateribus proportionalia per 4. prop. 6. & ut  $ef$  ad  $ec$ , sic  $fg$  ad  $cd$ : sed  $ef$  major est  $ec$  per 9. axioma. Major igitur est  $fg$  ipsa  $cd$  per 14. prop. 5. Quocirca umbra radius luminosi à centro emanantibus terminata perpetuò major erit opaco: siue diameter opaci æquetur diametro luminosi, siue sit eadem, major, siue minor: quod est contra hoc theorema. Patet etiam radios à luminoso effusos neq; parallelos

los inter sese omnes esse, neq; in uno puncto concurrere: sequitur enim umbras opacis à quibus jaciuntur vel æquales omnes esse, vel minores: id quod cum hac propositione pugnat.

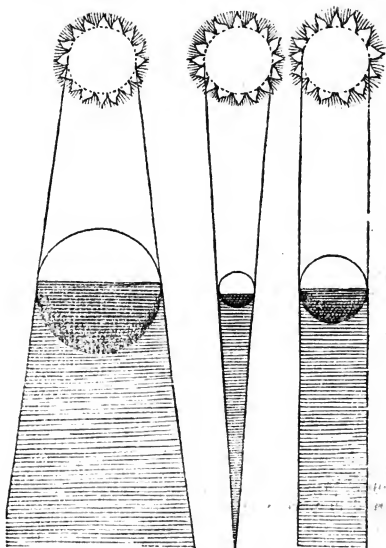
*Itaq;*

Si diameter sphærici luminosi sit æqualis diametro sphærici opaci: umbra erit κυλινδραιοειδής: si major κωνοειδής: si minor καλαθοειδής.

Hæc omnia planè patent è 23. theor. si enim fuerit primum: dimidium sphærici opaci illuminabitur: ideoque radii per terminos diametrorum utriusq; sphærici per transeuntes erunt paralleli: & ultra opacum producti terminabunt umbram cylindroidem, id est, cylindro seu columnæ similem. Si vero secundum, plus dimidio opaci illuminabitur: & ob id extremi radii ultra opacum concurrentes definiet umbram opaco minorem & conoidem, id est, cono seu metæ similem: Et sic Theon in 1. μεγάλ. συντάξ. δίδεικται γὰρ ὅτι ἵαν' σφαῖρα καταυγάζεται ὑπὸ μείζονος ἑαυτῆς σφαιρικῆς σώματος; ἢ ἐκπεμπομένης ἀπὸ κωνοειδῆς ἥσται. Si denique fuerit tertium: minus dimidio opaci collustrabitur: & idcirco radii extremi ultra opacum continuati sese dilatabunt & præcedent umbram opaco majorem & calathoeidem, id est, calathæ seu quasilo, vel turbini recto, ut ait Plinius, similem. Hinc igitur palam est umbram, in quam luna deficiens incurrit esse conoidem, & in mucronem deficere: unde & temporis & magnitudinis defectus quædam ratio universim perspicui potest. Si enim luna sublimis & à terra longius distans deficiat: propter umbræ angustiam non diu tecta & obscurata latebit. Si verò humilis

L

& ter-



& terræ propinquior defectionem patiatur : ob latitudinem umbræ tardius ex ea emerget : multaque alia

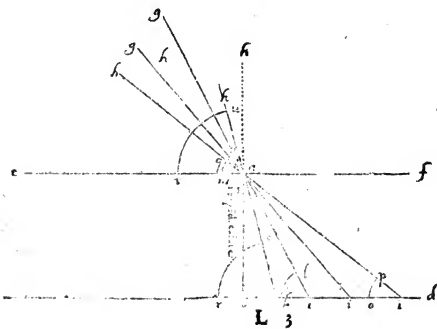
alia ejus generis ad accuratam Eclipsium explanationem & intelligentiam necessaria hinc depromes relidet.

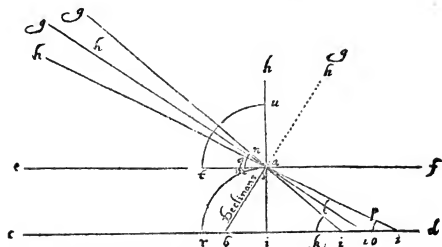
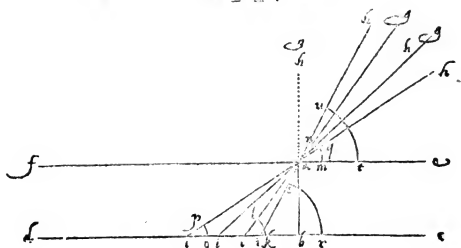
## XXX.

Umbra opaci tantò minor est quantò sublimius est lumen.

**S**UBLIMITAS hinc intelligitur altitudo radii luminosi per verticem opaci umbram terminantis & concurrentis cum recta ab opaci termino in opposito plano (cui insitit) producta supra eandem productam, vel ipsi parallelam ab opaci vertice per 29. prop. 1. Itaq; è luminibus in eadem recta (extra radios: tùm per verticem opaci pertranscurrentem, tùm opaco ipsi continuatum) sitis, sublimius est, quod superiorem locum tenet: & lumen, lumine inferius loco, sublimitate tamen superiori loco constitutum & æquare & vincere potest. Sic duorum luminosorum conjunctis radiis per verticem opaci unam rectam constituentium par & æqualis est sublimitas: & è duobus luminosis, quorum radii per verticem opaci transcurrentes in diversa puncta lineæ in opposito plano ductæ incidunt, sublimius est quod ad verticem opaci ejusq; directionem magis appropinquat: licet id loci situ reliquo multò sit inferius. Quamobrem sublimitatem hanc metitur angulus à dictis, radio & recta in opposito plano producta, vel à vertice opaci dictæ rectæ parallela comprehensus per 29. prop. 1. aut potius per 33. prop. 6. periphæria ex ejusdem

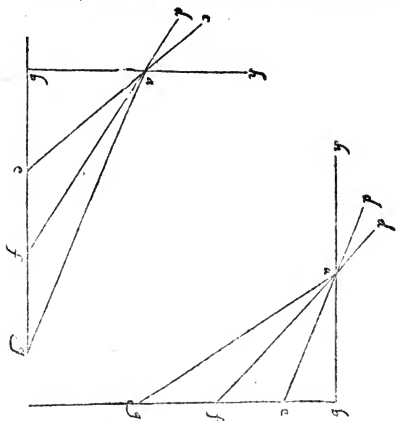
dem anguli vertice tanquam centro descripta, interq; nominatos radium & rectam vel parallelam intercepta. Angulus igitur is ad eandem opaci partem maximus est, luminisq; ad opacum maximè sublimis situs, quando radius luminosus in directum concurrit & continuatur cum recta ab opaci medioeducta. Quando igitur opacum suo plano ad perpendicularum insistit, angulus altitudinis luminosi, ad quamcunq; opaci partem maximus, est rectus: ( cum hinc luminoso ab opaci directione discedente angulus altitudinis imminui incipiat ) Quod si oblique insistens, à luminoso declinet, angulus ad partem luminosi maior est recto, reliquus minor, per 13. prop. 1. Si verò ad luminosum acclinet, angulus altitudinis ad luminosi partem recto minor est, reliquus maior, quæ omnia figuris declarentur. Ut esto opacum tam pendiculare quàm obliquum acclinans & declinans  $ab$ : à quorum communitermino  $b$  in opposito plano  $b c$  recta continuetur in  $d$ : huic à puncto  $a$  vertice opaci ducatur per 31. prop. 1. parallela  $ae$  producta in  $f$  supra quas in sublime levata duo luminosa  $g$  &  $h$ , jaculentur radios,  $gai$ ,  $hai$ . Altitudo igitur radii  $gai$  supra rectam  $cd$  vel  $caf$ , ipsi parallelam est angulus  $gie$  vel  $gae$ : aut periphæria  $k l$  vel  $mn$ , major altitudine radii  $hai$  per 16. prop. 1. eodemque modo iudicatur altitudo radii  $hai$  supra dictas lineas  $cd$  vel  $caf$  per annulum  $hic$  vel  $hae$ : aut periphæriam  $o p$  vel  $mq$ . minor altitudine radii  $gai$ : ideoq; luminosum  $g$  sublimius est luminoso  $h$ . Unde verò eademq;





deniq; est duorum luminosorum  $g$  &  $h$  altitudo,  
 dum radius superioris  $g$  per verticem opaci con-  
 jungitur & unus efficitur, cum radio inferioris  $h$  per  
 eundem verticem porrecto, vel cum ipso opaco  
 con-

continuato: & è duobus luminosis  $g$  superiori, &  $h$  inferiori ipsum  $b$  sublimius est  $g$ : quando ad verticē & directionem opaci proximius accedit. Hisigitur præmissis pro theorematidis demonstratione figura alia describatur: in qua opacum sit  $a b$ : lumen sublimius  $c$ : humilior  $d$ : umbra opaci  $a b$  terminata radio luminis sublimioris sit  $b e$ : umbra ejusdem opaci præcisa radio luminis humilioris sit  $b f$ .

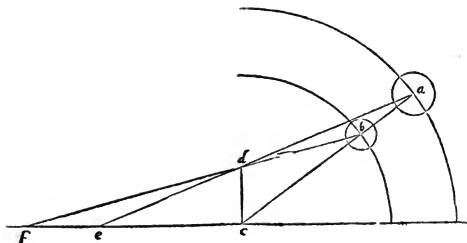


Ajo umbram  $e b$  minorem esse umbra  $b f$ , partem



tem suo toto. Quòdenim radius  $ea$  terminans  
 umbram projectam ab opaco  $ab$ , cadat ultra opa-  
 cum  $ab$ , palam est per 2. conf. 25. theor. Quod  
 autem non concurrat cum radio  $af$  patet: quia si  
 sic accideret ut duarum rectarum  $caf$  &  $daf$  ef-  
 set commune segmentum  $af$  contra lineæ rectæ  
 definitionem & 2. postul. ut docuit Proclus ad 1.  
 prop. 1. Denique quòd idem radius  $ea$  non cadat  
 contra  $af$ , ut in  $g$ , manifestum est, quandoquidem  
 continuata  $ab$  ultra  $a$  in  $b$  eveniret per 13. prop.  
 1. ut pars æquaretur toti contra 9. ax. Cadit igitur  
 radius  $ea$  à luminoso  $e$  sublimiori inter pun-  
 cta  $b$  &  $f$ . Minor igitur est umbra  $b d$  umbra  $b f$ .  
 Quare umbra è lumine sublimiori minor est, è  
 humiliori major: è luminibus æque altis æqualis.  
 Neque hanc theorematis conclusionem in-  
 fringit, quod sol & luna eandem rectam à centro  
 mundi eductam centris suis occupantibus, eandemq;  
 altitudinem supra terram obtinentibus: umbra ta-  
 men solaris interdiu minor est lunari noctu. Radii  
 enim ab utroque per verticem opaci pertranscutes  
 umbramq; definientes (sive ab ipsorum centris sive  
 ab aliis punctis æque altis egrediantur) altitudine  
 differunt, sublimiorq; est solaris, propterea quod  
 sol in eadem recta cum luna superiorem locum tenet.  
 Ue sunt sol  $a$  luna  $b$ , in eadem recta à centro mun-  
 di educta  $abc$  constituti: opacum sit  $ed$ ; & è cen-  
 tris solis  $a$ , lunæ  $b$  radii per verticem opaci  $d$  in-  
 cidentes faciant in horizontis plano umbras: solis  
 quidem  $ee$  lunæ vero  $ef$ , per 2. conf. 25. theor.  
 Manifestum igitur est angulum  $eee$  majorem esse  
 angulo  $bfe$  per 16. prop. 1. solaremq; radium  $ade$

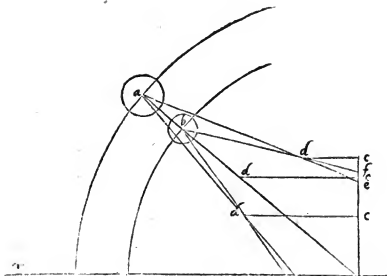
sub



sublimiorem esse radio  $bdf$  per prius dicta. Quo-  
circa umbra solaris  $e$  minor est umbra lunari  $e f$   
per ipsum theorema. Idem eveniet, si radii umbras  
terminantes ab aliis punctis quàm centris, in ean-  
dem tamen rectam à centro mundi eductam caden-  
tibus emittantur. Atq; omninò ita sese habent um-  
bræ, quæ in horizontis planum ab opaco ipsi rectè  
insistente projiciuntur. Quod si in planum hori-  
zonti perpendiculare ab opaco eidem plano rectè in-  
fixo jactentur, contrarium. Quamdiu enim vertex  
opaci inter suum planum horizonti perpendiculare  
& rectam à centro mundi per luminarium centra  
eductam includitur: major est solaris umbra lunari.  
Quod si idem vertex eandem rectam tangit, radi-  
usq; umbram terminans, centralis est, umbra sola-  
ris æquatur lunari: si jam dictam rectam transibit

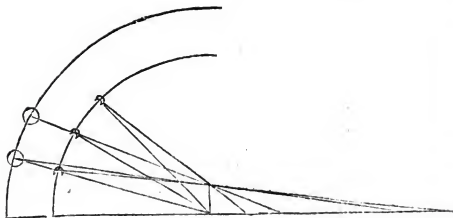
M

egre-



egrediturque umbra solaris minor est lunari; cujus varietatis caussa & demonstratio patet in figura ex altitudine & humilitate radiorum, ut jam diximus. Constat etiam lunam, quamvis ordine sitique sole longè inferior sit; sua tamen supra horizontem altitudine solaris radii sublimitatem tùm assequi, tùm superare posse. Quamobrem jactabit umbras aliàs majores, aliàs æquales, aliàs minores solaribus. Itaque quod Vitello sub finem 9. theor. 2. ait lunares umbras semper esse longiores solaribus; ita intelligi debet, ut utriusque luminaris par eademque sit supra horizontem altitudo; quæ omnia figura subiecta absque longiore expositione ob oculos ponit.

*Itaq;*



*Itaq;*  
 1. Opaciradio luminoso in directum sibi umbra nulla est.

Radius enim ut linea, secundum punctum incidens, secundum punctum solum impeditur: ideoque umbram nullam reliquam facit. Et hæc quidem ita sunt, dum opacum alii superficiiei insistere vel infixum esse intelligitur: suaquæ basi (qua superficiiei insistit) æquat vel exuperat sui ipsius superficiem, qua luminosum directè respicit: quod ipsum si à superficie levatum, & sublime suspensum inque luminosi directione, ut dictum est, constitutum cogites: umbram in superficiem subjectam jacet per 25. theor. linea quidem recta punctum: superficies verò plana lineam: corpus denique superficiem: quibus nempe terminatur linea, superficies, corpus: eorumque ex umbris, linea, superficies, rectæ vel obliquæ, pro recta vel obliqua subjectæ superficiiei

M. 2

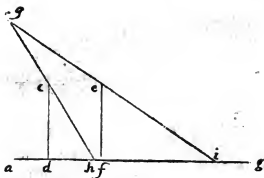
figu-

figura, ut 3. conſect. 25. theorem. declaravimus.

*Et*

2. Opaci propioris umbra minor eſt.

Quia quantò opacum eſt lumini propinquius, tantò radius per verticem opaci umbram terminans eſt ſublimior, ut patet ex iis, quæ in theoremate expoſuimus: ideoq; per ipſum theorema umbra minor erit. Eſto enim ſubjectum planum vel erectum  $ab$ : cui inſiſtant duo opaca æqualia & parallela  $cd$  &  $ef$ : luminosum  $g$ : cui propinquius ſit  $cd$ : remotius ab eodem  $ef$ : & à luminoso radii per vertices opacorum terminentur in objectis planis, in punctis  $h$  &  $i$ : Erunt igitur umbræ opacorum propioris quidem  $cd$  ipſa  $dh$ : remotioris verò,  $ef$ .



ipſa  $fi$  Ajo radium  $gb$  altioſem eſſe radio  $gi$  Ma-  
niſeſtum enim eſt per 16. prop. 1. angulum  $ahg$  ma-  
jorem eſſe angulo  $aig$ . ſublimior igitur eſt radius  $gh$ .  
radio  $gi$ , per ea quæ in theoremate expoſita ſunt:  
ideo per ipſum theorema umbra  $dh$  minor eſt um-  
bra

*brafi* Ex hoc confectario Cleomedes lib. 1. in cap. quod terra sit medium mundi, pulcherrimè ostendit, terram à quatuor circuli seu mundi plagis æqualiter distare: neq; medio sublimiorem, neque depressiorem in ipso mundi umbilico sitam esse: qua de re alibi pertractabitur. Hinc etiam perspicuum est, umbram terræ, qua in defectu luna habetur cum distantia solis à terræ centro mutati & sole quidem apogæo maximam, eodem verò perigæo minimam esse. Quod cum mirum cuiquam videri possit, & quasi theoremati contrarium (propterea quòd sol apogæus vertici nostro penè propinquissimus & altissimus minimas juxta theorema umbras factururus videretur) demonstrationem ejus hic adungere placuit: è qua simul manifestum erit extremos radios à sole remotiore ad terram emissos humiliores esse iis quibus sol propior terram complectitur: ideoque nihil cum theoremate pugnans hic asseri. Sunt igitur centra solis apogæi *a*: perigæi *b*: & terræ *c*: in eadem *abc* recta: & è radiis extremis terram collustrantes sint pro infinitis duo: solis apogæi *de*: perigæi *fg*: hi utramq; spheram tangent per 22. th. & concurrent cum recta *abc* continuata per 23. th. concurrant in punctis *h* & *i*. Connexis igitur centris per rectas cum punctis contactuum, parallæ erunt rectæ *ad* & *ec*: Item *bf* & *cg* per 22. th. & 18. prop. 3. & triangula *adb* & *ceb*: item *bfi* & *cgi* quiangula per 29. 32. prop. 1. indeoq; lateribus proportionalia per 4. prop. 6. & ut *ab* & *bc*: sic *ad*: id est, per 7. prop. 5. *bf* per thesin ipsi *ad* æqualis, ad *ec* id est, *cg* ipsi æ-

M 3

qua-

*hcm*: perigæo autem *ign* Major igitur est conus *hcm* cono *ign*: prolixiorq; & latior est umbra terræ sole apogæo: brevior & angustior sole perigæo. Postremò hinc etiam constat (quoniam angulus *fia* major est angulo *dha* per 16. prop. 1.) extremum radium solis perigæi *fgi* sublimiorem esse radio extremò solis apogæi *deh* per ea quæ 30. theor. diximus. Quocirca umbra terræ in omnes partes, cum solis accessu decrescit, ejusdemq; discessu accrescit: id quod in Eclipsibus lunaribus observasse prodest, ut patebit in astrologia. Ex hoc confectario constat opticum theorema à nonnullis Mathematicis propositum: à remotiori luminoso minorem caussari umbram, quàm à propiori: non esse satis accuratum: neq; semper verum, nisi & punctorum utriusq; luminosi unde radii umbras circumscribentes emanant, æqualis supra horizontem altitudo intelligatur: & duorum luminosorum in eadem altitudine inæqualiter distantium ad idem opacum: non unius luminosi ad duo opaca æqualia inæqualiter remota fiat comparatio. Nam secus luminosorum longinquius propinquiore humilior majorem umbram faciet, ut patet è theoremate. Et sic sole apogæo & à terra remotiore, umbra terræ major est: perigæo & terræ propinquiore minor, quamvis eadem etiam utrobq; supra horizontem altitudo maneat: id quod ex eo fit: quia radii quibus sol ex inæqualibus intervallis terram complectitur, umbrasq; præcidit, inæqualiter exaltantur, sublimioresque sunt radii solis perigæi & terræ proximi: humiliores apogæi & à centro terræ remotissimi, ut patuit

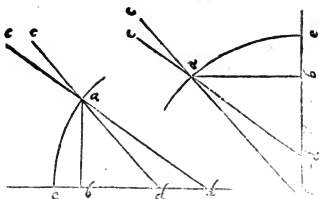
patuit: & ob id umbra terræ sole perigæ minor est, contra atque allegatum theorema docet. Quocirca ad ejus veritatem stabilendum ac confirmandum, requiritur æqualis supra horizontem altitudo, eorum punctorum è quibus manant radii umbrarum termini. Atque etiam data æquali illa radiorum altitudine, non protinus sequitur remotioris luminosi umbram minorem esse; nisi hæc quoque accesserit conditio, ut duo luminosa inæquali intervallo distantia ad unum opacum conferantur: non unum luminosum comparatur ad duo opaca æqualia, à luminoso inæqualiter remota, Nam sic luminosum ad id opacum à quo longius distat, majorem umbram faciet per nostrum conspectarium, contra theorema ris sententiam. Quamobrem si quem præcipuum usum theorema hoc speciale haberet, qui ex aliis jam demonstratis percipi non posset, ita proponendum erat: è luminosis supra horizontem æqualiter elatis remotius ad idem opacum minorem umbram facit.

Et

3. Umbra suo opaco modò æqualis est, modò brevior, modò longior, pro diversa luminosi altitudine.

Quando enim radius umbram definiciens æquat duos angulos: alterum ad verticem opaci: reliquum ad terminum umbræ in objecto planò, erit umbra æqualis opaco. Esto enim opacum  $ab$  & radius luminosi  $cad$  umbram præciciens æquet angulum  $bad$  angulo  $bda$  Ergo per 6. prop. 1. umbra  $bd$  æquatur opaco  $ab$  Hinc patet causa cur sole 45. partibus supra horizontem elato, umbra æque-





æquetur suo gnomoni. Quia eni in angulus ad *b* rectus est ( cum sit angulus , quem gnomon suo plano rectè insistentis efficit ) & duo reliqui ad *a* & *d* sunt æquales : erit eorum quilibet semissis unius recti per 32. prop. 1. Idemq; angulus *bda* ( qui est angulus altitudinis solaris ) & ipsi subtensa peripheria *ac* per 33. p. 6. erit 45. partium, qualium rectus angulus ipsiq; subtensus peripheriæ quadrans est 90. Quare sole 45. partibus supra horizontem exaltato, umbra æquatur suo opaco. Unde nata est explicata ratio metiendi altitudines rectè & ad perpendicularum insistentes plano horizontis, vel plano ad horizontem perpendiculari. Quod si radius luminosus umbram circumscribens, dictos angulos ad *a* & *d* fecerit inæquales; erit umbra tantò minor quanto angulus altitudinis ad *d* fuerit maior.

## XXXI.

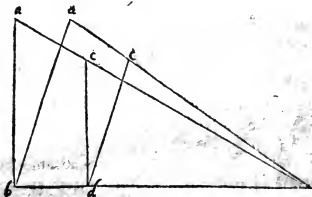
Umbræ inæqualium & paralleolorum

N

rum

rum opacorum, terminatæ eodem radio, vel diversis & æque altis sunt proportionales altitudinibus.

**S**INT altitudines duorum opacorum,  $ab$  maior:  $cd$  minor: & radius per utriusq; vertices pertransiens, sit  $ace$ : erit igitur umbra  $b$  ipsius  $ab$  &  $d$  ipsius  $cd$  per 2. conf. 25. & per



thēsin 29. prop. 1. & 4. prop. 6. erit umbra  $e$   $d$  ad umbram  $e$   $b$ : sic altitudo  $cd$  ad altitudinem  $ab$  & alternè, ut umbra  $e$   $d$  ad altitudinem  $dc$ : sic umbra  $e$   $b$  ad altitudinem  $ab$ . Hinc in promptu est faecillima dimensio earum altitudinum, quarum in planoumbra metiri licet. Erecto enim si piane datæ altitudini parallelo, radius luminosi per utriusq; vertices in planum objectum incidens constituet duo triangula æquiangula & lateribus proportionalia per constructionem 29. prop. 1. & 4. prop. 6. Unde absq; ullo labore per 19. prop. 7. men

ensionis patet via: quam Euclides 18. th. Opticæ docuit: & Vitello 51. theor. 2. repetivit. Atq; hac ratione Thaleteni Pyramides Ægyptias dimensum esse testatur Plinius: scribit in convivio Plutarchus & meminit D. Hieronymus. Et hoc etiam modo architectum arborum, ædificorum, turrium &c. altitudines metiuntur: & nonnunquam (oculo terræ (objecto plano) quam propinquissimè admoto) optico radio per erecti scipionis & propositiæ altitudinis vertices pertranscunte, radii luminosi umbræq; defectum compensant.

## XXXII.

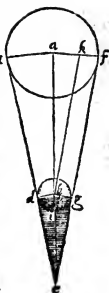
Si planum per medium umbræ ad ipsam perpendicularare secat luminosum & opacum: transit per utriusq; centra: & contra.

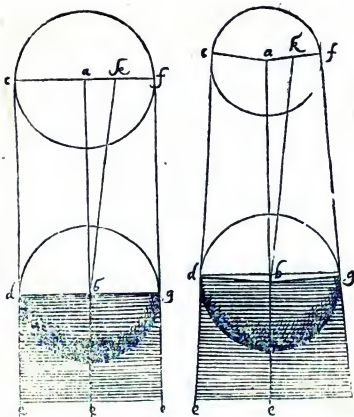
**S**UNT o radii luminosi externi & longissimi umbram terminantes *cde* & *fge*: umbra vero sit *dge*: connexaq; *dg* bisariam secet umbram, *dge* recta *eh*. Ajo fore ut recta *eh* continuata transeat per centra *b* & *a*. Quia enim *eh* bisecat umbram è thesi, bisecabit etiam basin umbræ *dg*, & peripheriam *dig* ipsi subtensam. Connexæ igitur rectæ *di* & *gi* erunt æquales per 29. prop. 3. & triângula *dhi* & *ghi* æquilatera & æquiangula per 8. prop. 1. & per 6. defin. 1. anguli ad *h* recti. Quare *eh* continuata transit per centrum *b* opaci per constructiũ 1.

N 2

prop.

prop. 3. Inde vero ulterius producta cadet etiam in centrum  $a$ . Si enim non; cadat extra ipsum, ut in  $k$ , & ducta  $af$  secet ipsam  $ek$  in  $k$ . Quia igitur radius  $egf$  tangit utrūque sphericum per 22. theor. quia nimirum extremus & longissimus ponitur: erunt anguli ad  $f$  &  $g$  recti per 18. prop. 3. rectæque  $af$  &  $bg$  parallelæ: anguli igitur  $fkb$  &  $gbk$  æquabuntur duobus rectis per 29. prop. 1. Sed angulo  $gbk$  æquatur angulus  $dbk$  per 13. prop. 1. & ob id  $dbb$  &  $gbh$  è conclusio & 8. prop. 1. sunt æquales: anguli igitur  $dbk$  &  $fkb$  æquantur duobus rectis: quibus etiam æquantur  $fkb$  &  $akb$  per 13. prop. 1. Ablato igitur communi  $fkb$ : erunt anguli  $dbk$  &  $akb$  duobus rectis æquales: Rectæ igitur  $db$  &  $af$  erunt parallelæ: sed ipsi  $af$  ostensa est parallela  $bg$ : Ergo per 30. prop. 1.  $db$  &  $g$  sunt parallelæ. Accidet igitur duas rectas  $db$  &  $gb$  in eodem puncto  $b$  intersectas parallelas esse contra 35. defin. 1. Quâobrem  $eb$  continuata non cadit extra centrum  $a$ ; cadit igitur in ipsum. Idem absurdum sequetur, si recta  $eb$  continuata ponatur secare semidia metrum  $ae$  vel quamlibet aliam ad radium tangentem in ipsum tactus punctum ductam. Similis erit in reliquis duabus umbrarum figuris demonstratio, & in cylindroide quidem facilius: eodemque probationis argumento conversa ostendetur. Quocirca planum





num per medium umbræ ad eandem perpendiculari  
re transit per centra luminosi & opaci. Unde cons-  
tat ipsa à transeunte plano bifecari.

### XXXIII.

Umbra est recta aut versa.

N 3

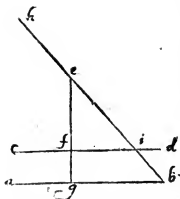
com-

**C**OMMUNITA umbræ hætenus fuerunt, sequitur umbræ quædam dichotomia à superioris sæculi Mathematicis primum excogitata ac tradita. Neque enim antiquiores vel Græcos vel Latinos vel Arabes ejus mentionem usquam fecisse animadvertere adhuc potui: cum tamen Ptolomæus gnomonum & umbrarum rationes tum 2. *μεγάλῃς συντάξεως* libro, tum in analem mate diligentissimè sit persecutus: eademque doctrina à vetustioribus Arabum Ptolomæi exemplo studiosè sit excolta: è Latinis vero Vitruvius in umbrarum rationibus perquirendis 9. & 10. libris plurimum fuerit occupatus: & Plinius quoq; multa de umbris mandata literis reliquerit. Quamobrem cum hi, quos dixi, autores de umbris tam diligenter pertractarint: hanc tamen umbræ in rectam & versam distributionem planè præterierint: teneri debet eam à Mathematicis non antiquis primo inventam esse.

## XXXIV.

Umbra recta est umbra opaci perpendicularis plano terrestri aut ipsi parallelo in eodem plano vel parallelo extensa.

**U**T in subiecta figura, in qua *a b* sit planum terrestre, & huic parallelum aliud *c d*: opacum utriq; perpendicularare *f e g*: radius luminosi per verticem opaci pertransiens *b e i b*: umbra



braigitur recta est *gb* vel *fi*. Tales sunt umbræ hominis erecti, arborum, turrium, columnarum, ædium, gnomonum &c. Gnomon enim priscis Mathematicis significabat stylum horizonti seu plano terræ ad angulos rectos insistentē: ideoque ænopides gnomonem

pro perpendiculari linea dixit, ut annotavit Proclus ad 12. prop. 1. Euclidis. A gnomone vero ars *γνῶσις* dicta est: quæ solariorum rationem perquirat, discriminatisque umbris, horas gnomone seu veruto pernotat. Quare autem umbra hæc recta dicatur, è gnomone horizonti seu plano terræ ad rectos angulos infixio plane perspicui potest. Interdum etiam umbra extensa appellatur: propterea quod in plano terrestri vel ipsi parallelo extendatur. Atque hinc & è 30. theor. palàm est umbras solares in ortu occasuque longissimas esse: in meridie brevissimas: ab ortu vero ad meridiemque usque continuè imminui: contra à meridie ad occasum proportionaliter augeri. Unde Poëtis frequentes temporum periphrases sumtæ sunt: qualis est illa meridiei descriptio 3. metamorph.

*Fecerat exiguas cum sol altissimæ umbras.*

Et è 10. metamorph.

*Et maris & cæli medium cum plurimus orbe.*

*Sol*

*Sol erat, & minimas à vertice fecerat umbras.*

Hinc appetentis noctis; Virgiliana significatio:

*Et jam summa procul villarum culmina fumant,  
Majoresq; cadunt altis de montibus umbra.*

Et Eclog. 2.

*Et sol crescentes decedens duplicat umbras.*

Sic in libris sacris 9. Judicum umbra montis, sole præcipitante longè maxima dicitur. Huc & Lucanus 9. phars respexit:

*Hic quoq; nil obstat phæbo, cum cardine summo  
Stat librata dies: truncum vix protegit arbor.  
Tam brevis in medium radius impellitur umbra.*

Sic in Syene oppido solstitii die medio nullam umbram jaci scribit Plinius: puteumq; ejus experimenti gratia factum, totum illuminari: quod ideo fit, quia sol tum illic perpendicularis est: ideoq; per 1. confect. 30. umbra nulla jacitur.

Idem etiam Lucanus libro 2. attigit:

*Calidus medius mihi cognitus axis  
Ægypto, atq; umbras nunquam flectente Syene.*

Unde quoque Vergiliani ænigmati solutio de dicto puteo, qui totus medio solstitii die illuminatur:

*Dic quibus in terris, & eris mihi magnus Apollo  
Treis pateat calis spacium, non amplius ulnas.*

Neq; tamen in oppido Syene tantum meridiano solstitii die umbra nulla est, sed in locis omnino omnibus, quibus sol supra verticem esse, & ad opaci directionem pervenire potest. Multa vero alia



ha hujus generis exempla apud Historicos & ceteros  
aliosque authores animadvertere licet, quæ præco-  
rum theorematum intelligentiam desiderant. Hinc  
etiam Veteres ante horarum usum, ( qui apud Ro-  
manos Censorino teste, non multo ante scripta le-  
ges 12. tabularum caput ) ex umbræ solaris incre-  
mento & decremento partes diei planè distinxe-  
runt: ut inde proverbium natum sit: Decem pes  
umbra: quæ instantis cænx tempus significabatur:  
ideoq; tanta pedum umbra; quod spem cænx o-  
stenderet, invitatis convivis gratissima erat: Et eti-  
amnum hodie ex umbræ solaris accretione & immi-  
nutione de tempore ipso vulgus judicat. Atque et-  
iam ex umbra recta æquinoctiali & meridiana, gnos-  
moneq; notis, Veteres tum Astronomi, tum Geo-  
graphi altitudines polorum & æquinoctialis investi-  
giarent. Sic enim Strabo, Plinius, Vitruvius &  
alii proportionibus umbrarum æquinoctialium & me-  
ridianarum ad gnomonem in locis insignioribus no-  
tatas literis mandarunt: unde polorum altitudines  
invenirentur: quanquam Ptolomæus hoc in nego-  
tio umbrarum rationibus observationes organis fa-  
ctas anteponat: tum quod æquinoctiorum momen-  
ta per sese accuratè sciri nequeant: tum quod aliis  
in locis sole constituto extrema umbrarum sint de-  
dixita, neq; facile dijudicentur, ut 1. confect. 25.  
theor. diximus.

Neq; vero ex umbra recta æquinoctiali tan-  
tum locorum *εὐκλείους* eruere licet, sed etiam ex um-  
bra recta meridiana sole extra æquinoctium pun-  
cta versante: & contra è polorum altitudinibus um-  
bras

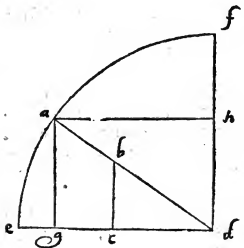
bras ipsas cognoscendi datur facultas: quæ suis locis declarabuntur amplius: permultaq; alia ad caliterræq; cognitionem necessaria ex umbræ rectæ & gnomonis certas in partes divisi proportionē & principis Mathematicis observata sunt & hodie abindustriis artificibus deprehendi & animadverti queunt.

*Itaq;*

Sicut est sinus rectus altitudinis luminosi ad sinum re-  
ctum complementi; sic est gnomon ad umbram rectam.

Esto luminosum  $a$ : gnomon  $b$  e plano super-  
ficiæ terræ parallelo ad angulos rectos insistent: ra-  
dius luminosi per verticem gnomonis umbram  
præficiens sit  $abd$ : ductaque in plano parallelo re-  
cta  $ed$ : à pū-

cto  $d$  excite-  
tur perpen-  
dicularis  $df$   
ipsi  $de$  per 11.  
prop. 1. & à  
puncto  $d$  tan-  
quam cen-  
tro interval-  
lo  $ad$  descri-  
batur peri-  
pheria: cu-  
jus quadrans  
erit  $ea$   $f$  per



constructionem & 33. prop. 6. angulus verò altitu-  
dinis luminosi erit  $edb$  per 30. theor. quem metitur  
peripheria  $ea$  per 33. prop. 6. Jam à puncto  $a$  sunt o-  
mnes perpendiculares: in  $ed$  ipsa  $ag$ : in  $df$  ipsa  $ah$   
per

per 12. prop. 1. citq;  $ag$  sinus rectus altitudinis luminosi, per definitionem sinus recti & 3. prop. 3. &  $ab$  sinus rectus complementi, quia  $eaf$  est quadrans circuli. Dico eandem esse rationem sinus recti altitudinis luminosi  $ag$  ad sinum rectum complementi  $ab$ , quæ est ipsius  $bc$  gnomonis ad umbram rectam  $cd$ . Nam per thesin & 29. prop. 1. triangula  $agd$ , &  $bcd$  sunt æquiangula: & per 4. prop. 6. lateribus proportionalia. Quare ut est  $ag$  ad  $gd$  id est, ad  $ab$  ipsi  $gd$  per 34. prop. 1. æqualem: sic est  $bc$  ad  $cd$ . Est autem  $ag$  sinus rectus altitudinis luminosi:  $ab$  sinus rectus complementi:  $bc$  gnomon:  $cd$  umbra recta. Quocirca ut est sinus rectus altitudinis luminosi ad sinum rectum complementi: sic est gnomon ad umbram rectam. Sed idem etiam spectatim de Sole, cujus umbræ præcipuè observantur, paulò aliter demonstretur. Esto sol  $a$ : gnomon  $bc$ : cujus vertex  $b$  sic etiam centrum sphaeræ solis, terræ, totiusq; mundi (id enim ita sese habere Ptolomæus tum gnomonum & armillarum sphaericarum in quacunq; parte terræ posituris lib. 1. confirmat: tum vero idem lib. 20. omni sensibili errore remoto, sumit) Et centro  $b$  intervallo  $ba$  descripta peripheria per centrum  $b$  educatur perpendicularis gnomoni  $dbe$ , superficiæ terræ seu horizontis diameter, tum à puncto  $e$  gnomonis ducatur parallela  $ef$  ipsi  $dbe$  per 30. prop. 1. rectus igitur est angulus ad  $e$ , tum per thesin & 3. defin. 11. tum per constructionem & 29. prop. 1. continuataq; recta  $cb$  in punctum peripheriæ  $g$ : egrediatur radius à sole  $a$  per verticem gnomonis  $b$  præsinuens



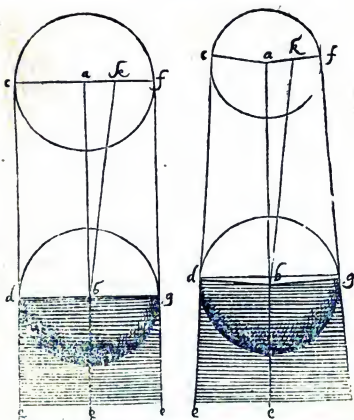
menti altitudinis solis multiplicatus per altitudinem gnomonis dividatur per sinum rectum altitudinis solaris: quotus exhibebit longitudinem umbræ rectæ. Et vice versa: quoniam è concluso angulus  $cbb$  æquatur angulo altitudinis solaris  $iba$ : & quadrata  $cb$  &  $cb$  æquant quadratum  $bb$  per. 47. prop. 1. è quadratis igitur gnomonis & umbræ datorum simul a Iditis datur quadratum ipsius  $bb$  cum ipsa  $bb$ . sed ut est  $bb$  ad  $bc$ : sic est sinus totus ad sinum anguli  $cbb$ . id est, ad sinum anguli altitudinis solaris  $iba$ . Quare si sinus totus multiplicatus in gnomonem dividatur per rectam  $bb$ : quotus patefaciet sinum rectum altitudinis solaris  $ai$ : Unde è tabula sinuum datur solis altitudo, periphæria  $ad$  subtensa angulo altitudinis solaris  $iba$ . sed hic expeditior & facilius erit usus tabulæ Gnomonicæ Georgii Peurbachii Mathematici excellentissimi, qua unica multiplicatione ac divisione totum negotium conficitur: cujus & compositionem & usum in generali triangulorum doctrina explicavimus. Apperta etiam hinc est ratio condendi canonis, qui umbram rectam in datis gnomonis partibus ad quamlibet solis altitudinem exhibeat: quales tum ab aliis Mathematicis compositi atq; descripti sunt: tum vero ab Erasmo Reinholdo in tabulis directionum: ubi monstrantur umbræ rectæ meridianæ ad singulos gradus tum latitudinis regionum, tum altitudinis solis.

## XXXV.

Umbra versa est umbra opaci pa-

O 3 ralle-





num per medium umbræ ad eandem perpendiculari  
re transit per centra luminosi & opaci. Unde cons-  
tat ipsa à transeunte plano bifecari,

### XXXIII.

Umbra est recta aut versa.

N 3

com.

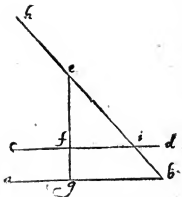
**C**OMMUNIA umbræ hætenus fuerunt, sequitur umbræ quædam dichotomia à superioris seculi Mathematicis primum excogitata ac tradita. Neque enim antiquiores vel Græcos vel Latinos vel Arabes ejus mentionem usquam fecisse animadvertere adhuc potui: cum tamen Ptolomæus gnomonum & umbrarum rationes tum 2. *μεγάλης συνόψεως* libro, tum in analem mate diligentissimè sit persecutus: eademque doctrina à vetustioribus Arabum Ptolomæi exemplo studiosè sit exculta: è Latinis vero Vitruvius in umbrarum rationibus perquirendis 9. & 10. libris plurimum fuerit occupatus: & Plinius quoq; multa de umbris mandata literis reliquerit. Quamobrem cum hi, quos dixi, autores de umbris tam diligenter pertractarint: hanc tamen umbræ in rectam & versam distributionem planè præterierint: teneri debet eam à Mathematicis non antiquis primo inventam esse.

## XXXIV.

Umbra recta est umbra opaci perpendicularis plano terrestri aut ipsi parallelo in eodem plano vel parallelo extensa.

**U**T in subjecta figura, in qua *ab* sit planum terrestre, & huic parallelum aliud *cd*: opacum utriq; perpendicularare *fg*: radius luminosi per verticem opaci pertransiens *beib*: umbra





braigitur recta est *gb* vel *fi*. Tales sunt umbræ hominis erecti, arborum, turrium, columnarum, ædium, gnomonum &c. Gnomon enim priscis Mathematicis significabat stylum horizonti seu plano terræ ad angulos rectos insistentē: ideoq; ænopides gnomonem

pro perpendiculari lineæ dixit, ut annotavit Proclus ad 12. prop. 1. Euclidis. Agnomone vero ars *γνομονική* dicta est: quæ solariorum rationem perquirat, discriminatque umbris, horas gnomone seu veruto pernotat. Quare autem umbra hæc recta dicatur, è gnomone horizonti seu plano terræ ad rectos angulos infixo plane perspicui potest. Interdum etiam umbra extensa appellatur: propterea quod in plano terrestri vel ipsi parallelo extendatur. Atque hinc & è 30. theor. palàm est umbras solares in ortu occasuque longissimas esse: in meridie brevissimas: ab ortu vero ad meridiemque usque continuè imminari: contra à meridie ad occasum proportionaliter augeri. Unde Poëtis frequentes temporum periphrases sumtæ sunt: qualis est illa meridiei descriptio 3. metamorph.

*Fecerat exiguas cum sol altissimæ umbras.*

Et è 10. metamorph.

*Et maris & calis medium cum plurimus orbe.*

*Sol*

*Sol erat, & minimas à vertice fecerat umbras.*

Hinc appetentis noctis; Virgiliana significatio:

*Et jam summa procul villarum culmina fumant,  
Majoresq; cadunt altis de montibus umbra.*

Et Eclog. 2.

*Et sol crescentes decedens duplicat umbras.*

Sic in libris sacris 9. Judicum umbra montis, sole præcipitante longè maxima dicitur. Huc & Lucanus 9. phars respexit:

*Hic quoq; nil obstat phæbo, cum cardine summo  
Stat librata dies: truncum vix protegit arbor.  
Tam brevis in medium radius impellitur umbra.*

Sic in Syene oppido solstitii die medio nullam umbram jaci scribit Plinius: puteumq; ejus experimenti gratia factum, totum illuminari: quod ideo fit, quia sol tum illic perpendicularis est: ideoq; per 1. confect. 30. umbra nulla jacitur.

Idem etiam Lucanus libro 2. attigit:

*Calidus medius mihi cognitus axis  
Ægypto, atq; umbras nunquam flectente Syene.*

Unde quoque Vergiliani ænigmati solutio de dicto puteo, qui totus medio solstitii die illuminatur:

*Dic quibus in terris, & eris mihi magnus Apollo  
Tres pateat cali spacium, non amplius ulnas.*

Neq; tamen in oppido Syene tantum meridiano solstitii die umbra nulla est, sed in locis omnino omnibus, quibus sol supra verticem esse, & ad opaci directionem pervenire potest. Multa vero alia

lia hujus generis exempla apud Historicos & ceteros  
aliosque authores animadvertere licet, quæ ex theo-  
rematum intelligentiam desiderant. Hinc  
etiam Veteres ante horarum usum, ( qui apud Ro-  
manos Censorino teste, non multo ante scripta le-  
ges 12. tabularum caput ) ex umbræ solaris incre-  
mento & decremento partes diei planè distinxe-  
runt: ut inde proverbium natum sit: Decem pes  
umbra: quæ instantis cænx tempus significabatur:  
ideoq; tanta pedum umbra; quod spem cænx o-  
stenderet, invitatis convivis gratissima erat: Et eti-  
amnum hodie ex umbræ solaris accretione & immi-  
nutione de tempore ipso vulgus judicat. Atque et-  
iam ex umbra recta æquinoctiali & meridiana, gnos-  
moneq; notis, Veteres tum Astronomi, tum Geo-  
graphi altitudines polorum & æquinoctialis inve-  
stigarent. Sic enim Strabo, Plinius, Vitruvius &  
alii proportionibus umbrarum æquinoctialium & me-  
ridianarum ad gnomonem in locis insignioribus no-  
tatas literis mandarunt: unde polorum altitudines  
invenirentur: quanquam Ptolomæus hoc in nego-  
tio umbrarum rationibus observationes organis fa-  
ctas anteponat: tum quod æquinoctiorum momen-  
ta per sese accuratè sciri nèqueant: tum quod aliis  
in locis sole constituto extrema umbrarum sint *ἀκ-  
ραὶ*, neq; facile dijudicentur, ut 1. confect. 25.  
theor. diximus.

Neq; vero ex umbra recta æquinoctiali tan-  
tùm locorum *ἐκκλίσεις* eruere licet, sed etiam ex um-  
bra recta meridiana sole extra æquinoctium pun-  
cta versante: & contra è polorum altitudinibus um-

O

bras

bras ipsas cognoscendi datur facultas: quæ suis locis declarabuntur amplius: permultaq; alia ad caliditatem terræ cognitionem necessaria ex umbræ rectæ & gnomonis certas in partes divisi proportionem & principis Mathematicis observata sunt & hodie ab industriis artificibus deprehendi & animadverti queunt.

*Itaq;*

Sicut est sinus rectus altitudinis luminosi ad sinum re-  
ctum complementi; sic est gnomon ad umbram rectam.

Esto luminosum *a*; gnomon *b* & plano superficiem terræ parallelo ad angulos rectos insistens; radius luminosi per verticem gnomonis umbram præficiens sit *a b d*; ductæque in plano parallelo rectæ *e d*; à puncto *d* excite-

tur perpendicularis *d f*  
ipsi *d e* per 11.

prop. 1. & à

puncto *a* tan-

quam cen-

tro interval-

lo *a d* descri-

batur peri-

pheria: cu-

jus quadrans

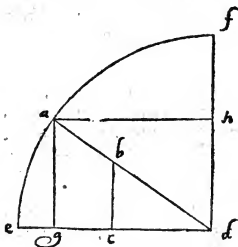
erit *e a f* per

constructionem & 33. prop. 6. angulus verò altitu-

dinis luminosi erit *e d b* per 30. theor. quem metitur

peripheria *e a* per 33. prop. 6. Jam à puncto *a* sunt o-

duæ perpendiculares; in *e d* ipsa *a g*; in *d f* ipsa *a b*



per

per 12. prop. 1. eritq;  $ag$  sinus rectus altitudinis luminosi, per definitionem sinus recti & 3. prop. 3. &  $ab$  sinus rectus complementi, quia  $eaf$  est quadrans circuli. Dico eandem esse rationem sinus recti altitudinis luminosi  $ag$  ad sinum rectum complementi  $ab$ , quæ est ipsius  $bc$  gnomonis ad umbram rectam  $cd$ . Nam per thesin & 29. prop. 1. triangula  $agd$ , &  $bcd$  sunt æquiangula: & per 4. prop. 6. lateribus proportionalia. Quare ut est  $ag$  ad  $gd$  id est, ad  $ab$  ipsi  $gd$  per 34. prop. 1. æqualem: sic est  $bc$  ad  $cd$ . Est autem  $ag$  sinus rectus altitudinis luminosi:  $ab$  sinus rectus complementi:  $bc$  gnomon:  $cd$  umbra recta. Quocirca ut est sinus rectus altitudinis luminosi ad sinum rectum complementi: sic est gnomon ad umbram rectam. Sed idem etiam speciatim de Sole, cujus umbræ præcipuè observantur, paulò aliter demonstrètur. Esto sol  $a$ : gnomon  $bc$ : cujus vertex  $b$  sic etiam centrum sphaeræ solis, terræ, totiusq; mundi (id enim ita sese habere Ptolomæus tum gnomonum & armillarum sphaericarum in quacunq; parte terræ posituris lib. 1. confirmat: tum vero idem lib. 20. omni sensibili errore remoto, sumit) Et centro  $b$  intervallo  $ba$  descripta peripheria per centrum  $b$  educatur perpendicularis gnomoni  $dbc$ , superficiei terræ seu horizontis diameter, tum à puncto  $c$  gnomonis, ducatur parallelæ  $cf$  ipsi  $dbc$  per 30. prop. 1. rectus igitur est angulus ad  $c$ , tum per thesin & 3. defin. 11. tum per constructionem & 29. prop. 1. continuataq; recta  $cb$  in punctum peripheriæ  $g$ : egrediatur radius à sole  $a$  per verticem gnomonis  $b$  præfinitus

menti altitudinis solis multiplicatus per altitudinem gnomonis dividatur per sinum rectum altitudinis solaris: quotus exhibebit longitudinem umbræ rectæ. Et vice versa: quoniam è concluso angulus  $cbb$  æquatur angulo altitudinis solaris  $iba$ : & quadrata  $cb$  &  $cb$  æquant quadratum  $bb$  per. 47. prop. 1. è quadratis igitur gnomonis & umbræ datorum simul a dditis datur quadratum ipsius  $bh$  cum ipsa  $bb$ . sed ut est  $bb$  ad  $bc$ : sic est sinus totus ad sinum anguli  $cbb$ . id est, ad sinum anguli altitudinis solaris  $iba$ . Quare si sinus totus multiplicatus in gnomonem dividatur per rectam  $bb$ : quotus patefaciet sinum rectum altitudinis solaris  $ai$ : Unde è tabula sinuum datur solis altitudo, peripheria  $a d$  subtensa angulo altitudinis solaris  $iba$ . sed hic expeditior & facilius erit usus tabulæ Gnomonicæ Georgii Peurbachii Mathematici excellentissimi, qua unica multiplicatione ac divisione totum negotium conficitur: cujus & compositionem & usum in generali triangulorum doctrina explicavimus. Aperta etiam hinc est ratio condendi canonis, qui umbram rectam in datis gnomonis partibus ad quamlibet solis altitudinem exhibeat: quales tum ab aliis Mathematicis compositi atq; descripti sunt: tum vero ab Erasmo Reinholdo in tabulis directionum: ubi monstrantur umbræ rectæ meridianæ ad singulos gradus tum latitudinis regionum, tum altitudinis solis.

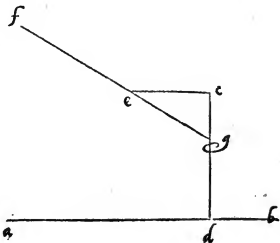
## XXXV.

Umbra versa est umbra opaci parallelæ.

O 3

ralleli plano terrestri in planum ipsi  
terrestri perpendiculare projecta.

**U**T esto planum terræ  $ab$ : cui perpendi-  
cularis excitur per 12. prop. 1. recta  $cd$   
per quam eductum planum erit perpen-  
diculare ipsi terrestri plano  $ab$  per 18. prop. 11. & à  
puncto  $c$  egrediatur ad angulos rectos stylus  $ce$ : qui  
ob id parallelus erit plano terrestri  $ab$  per 6. prop.  
11. luminosi radius umbram terminans sit  $feg$ : um-  
bra igitur ver-  
sa erit  
 $eg$  in  
planu  
ipsi ter-  
restri  
plano  
perpē-  
diculari-  
re pro-  
jecta.  
Um-  
bras e-



iusmodi iactant brachia hominis erecti extenta: ta-  
lis est umbra styli in cylindro horario: in horariis  
orientalibus, occidentalibus & aliis: item bacilli vel  
clavi cujuslibet infixi ad angulos rectos parieti, aut  
muro, qui plano terrestri sit perpendicularis. Ex  
his umbræ rectæ & versæ definitionibus facile est in-  
telli-

telligere, quare è lateribus quadrati geometrici, seu schalæ altimetræ, ut vocant, certas in partes sectis, altera umbra recta & latus rectum, reliquum umbra versa & latus versum appelletur: quanquam ex Opticis & umbrarum rationibus geometricis figuris nomina imponere & geometricorum nominum causas reddere elenchus videatur.

*Itaq;*  
Sub eadem luminosi altitudine sicut est umbræ rectæ ad suum gnomonem: sic est gnomon quilibet ad suam umbram versam.

Esto enim recta in plano terrestri vel ipsi parallelo  $ab$ : gnomon  $ac$ : per quem planum trahi intelligatur, quod per 18. prop. 11. erit ad planum terre perpendiculare: à cuius puncto  $d$  ad angulos rectos exciteretur recta  $e d$  per 12. prop. 1. radius vero luminosus umbram tam rectam  $ab$  quam versam  $de$  præciciens sit  $f e c b$ : Dico  $ab$  ad  $ac$  eandem



habere rationem quam  $de$  ad  $dc$ . Quia enim anguli alterni ad  $a$  &  $d$  sunt recti: è definitionibus umbrarum rectæ & versæ eq; thesi, ideoque per 10. ax. æquales, & ad verticem  $e$  æquatur per 13. prop. 1. erunt triangu-  
gula  $abc$  &  $cde$  æquiangulara per 32. prop. 1. & per 4. prop. 6. lateribus proportionalia. Quare ut  $ab$  umbra recta, ad suum gno-

monem  $ac$ : sic  $de$  stylus ad  $dc$  umbram suam versam. Neq; verò refert unòne eodemq; radioutræq; um-



de concludet ut prius. Atque hinc umbra versa nomen invenit : dicitur enim versa, quod versam seu eversam rationem habeat ad suum opacum, quam nimirum opacum habet ad umbram suam rectam : vel etiam quod situ & positione versa sit ad rectam : cum hæc in plano terrestri extendatur illa in planum terrestri plano perpendiculare projiciatur : vel denique quod cum recta umbra collata verso & contrario sese habeat moto. Sub eadem enim luminosi supra terrestre planum altitudine crescit, cum illa decrescit : & decrescit cum illa crescit : quamquam hæc ratio à prima & utriusque umbræ cum gnomonibus proportionem pendere videatur. Sic antemeridiano tempore umbra recta ( ob augescētem solis altitudinem ) decrescēte per 30. theor. versa crescit : in ipso meridie illa brevissima est, hæc longissima : contra tempore pomeridiano recta ( propter decrescētem solis altitudinem ) augescēte, versa decrescit & imminuitur. Itaque sub duabus solis altitudinibus, quæ quadrantem circuli seu 90 partes perficiunt, umbra recta unius ( gnomonibus æqualibus ) erit versa alterius : & contra. Sic quanta est umbra recta sole 20. partibus supra horizontem elato, tanta erit umbra versa dum sol 70. partibus attollitur : & è contrario umbra versa, sole 20. partibus exaltato monstrat umbram rectam quando sol 70. partibus supra terram elevatur. Ex hoc consedario ope 19. prop. 7. licet ex data alterutra umbrarum reliquam in eadem in partibus dare ac patefacere. Unde manifesta etiam est causa, quæ nobis Geodæta in-

P

redu-

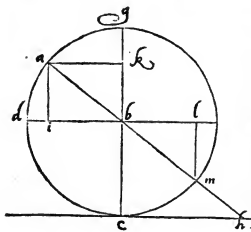
reducendis punctis umbræ versæ ad puncta umbræ rectæ, jubeant 144. perpetuò dividi per puncta umbræ versæ reducenda. Quia enim è lateribus scalæ geodæticiæ (quam altimetram vocant) angulum rectum continentibus, inq; 12. æquales partes sectis, unum umbræ rectæ, reliquum umbræ versæ est attributum: per nostrum consuetarium est ut umbra recta ad suum gnomonem, sic stylus ad umbram suam versam: & inversè ut umbra versa ad suum stylum: sic gnomon ad umbram suam rectam: fit igitur ut in regula aurea proportionum secundum tertiumq; locum duodenarius semper occupet (cum uterq; gnomon in 12. æquales partes sectus sit è thesi) qui juxta regulam in se multiplicatus procreat 144. hic per partes umbræ versæ à regula dioptræ in scala alimetre abscissas, divisus exhibet in quoto partes umbræ rectæ.

Et

Ut est sinus rectus complementi ad sinum rectum altitudinis luminosi: sic est stylus ad umbram suam versam.

Causa est è proximo consuetario & ex eo quod umbræ rectæ statim subjecimus. Quia enim per illud est, ut stylus ad umbram suam versam, sic, est umbra recta ad suum gnomonem: per hoc vero, sicut est umbra recta ad suum gnomonem: sic est sinus rectus complementi ad sinum rectum altitudinis luminosi: Ergo per 11. prop. 5. ut est stylus ad umbram suam versam: sic est sinus rectus complementi ad sinum rectum altitudinis luminosi: & ἀνάλογον, sicut est sinus rectus complementi ad sinum rectum altitudinis luminosi: sic est stylus ad umbram suam versam. Unde ex altitudinibus luminosi

noſi & ſtyli datis umbram verſam eruere licet. Nam ſi ſinus reſtus altitudinis luminofi multiplicatus in ſtylum dividatur per ſinum reſtum complementi altitudinis: quotus erit umbra verſa. Et vi- ciſſim, ex umbra verſa & ſtylo datis datur luminofi ſupra terram altitudo. Repetatur enim figura ſuperius in umbra reſta deſcripta: in qua ſit ſtylus  $b l$  umbra verſa  $l m$ . Quia igitur angulus ad  $l$  reſtus eſt eſtheſi: quadratum  $b m$  æquatur quadratis  $b l$  &  $l m$  per 47. prop. 1. At quadrata  $b l$  &  $l m$  nota ſunt, quia reſta ipſa  $b l$  &  $l m$  ex theſi cognitæ: qua-



re quadratum  $b m$  & ipſa reſta  $b m$  cognoscetur. Quia igitur ob ſimilitudinem triangulorum  $a b k$  &  $b l m$  eſtheſi & 29. prop. 1. manifeſtam: angulus  $b m l$  æquatur angulo  $a b k$  qui eſt an-

gulus complementi altitudinis luminofi: eſtque ut  $m b$  ad  $b l$  ſtylus: ſic ſinus totus ad ſinum complementi. Ergo factus eſt ſinu toto & ſtylo diviſus per  $m b$  dabit pro quo ſinum complementi, unde luminofi altitudo eſt tabula ſinum dabitur.

## DE COLORE

## XXXVI.

Color est per se visibile lucis operans.

**H**ACTENUS de primo visibili per se, luce nempe & lucis umbra: sequitur alterum per se visibile color: cujus philosophia etsi per magna esse possit: ab Opticis tamen leviter est pertractata. Aristoteles quoque ipse in liberis de animo: item de sensu & sensibili, perquam breviter doctrinam de coloribus attigit. Nos quantum opticum negotium requirere videbitur locum hunc pari etiam brevitate perstringemus. Videtur autem coloris natura non plus comprehensibilis esse intellectui, quam lux fuit ipsa, causæque tam obscuræ ac difficiles, quam est color ipse in promptu aspectuque manifestus. Itaque de coloris essentia dissidentes sunt veterum philosophorum sententiæ. Plato in Timæo colorem appellavit *φλόγα τῶν σωμάτων ἀπορρέουσαν, ὅψιν σύμμετρα μέγεθῳ ἔχουσαν*, id est, flammam à corporibus singulis emanantem, partem habentem visui ad sentiendum accomodatas: quibus tamen verbis non magis, coloris essentia explicari, quam visionis modus quidam declarari videtur, per flammam enim à corporibus emicantem intelligit diffusionem speciei visibilis. Aristoteles 2. de animo definit colorem

lorem esse id quod in luce cernitur: ait enim, οὐ-  
 Νῖ ἐπὶ τούτων φανερόν ἐστιν ὅτι τὸ μὲν ἐν φωτὶ ὁρώμενον τὸ χρώμα: id  
 est: nunc vero id tantum perspicuum est, colo-  
 rem esse id quod in luce cernitur. Paulò verò ali-  
 ter ab eodem Aristotele color definitur in libello  
 de sensu & sensili: ὥςτις χρώμα ἀντὶ τὸ διαφανὲς ἐν σώμα-  
 τι ἀεὶ μέν πῦρος, id est: ergo color erit rei pelluc-  
 dx in corpore terminato extremitas: non quod  
 color sit ipsa extremitas seu superficies, quomodo  
 Pythagorei colorem appellaverunt superficiem cor-  
 poris ( id enim Aristoteles manifestè negat ) sed  
 quia in corporum extremitatibus ( quæ sola sensui  
 expositæ sunt ) color inesse soleat: & sic Vitello solas  
 corporum superficies earumque partes & termi-  
 nos sub aspectum cadere. 1.6. & 18. theor. 4. docu-  
 it. Huc accedit, quod cum Aristoteles docuisset,  
 lumen esse actum corporis pellucidum non terminatū  
 ( propterea quod per ipsum permearet ) tum dixit  
 colorem in corporis superficie vel extremitate ter-  
 minari. Neque tamen Aristoteles etiam sententia  
 in corporum extremitatibus tantum color inest, ve-  
 rum etiam in toto corpore, inque intimis ipsius par-  
 tibus: ubi etsi vi tantum & facultate est superficies:  
 color tamen ibidem re ipsa & actu inest: quanquam  
 actu & re ipsa neque radiet neque videatur, ait enim,  
 ἀλλὰ τὴν αὐτὴν φύσιν δεῖ νομίζειν, ὅτις καὶ ἔξω χρωματίζεται καὶ  
 ἐντὸς, id est: sed eam naturam quæ extrinsecus  
 colorata est, etiam intra esse existimare debemus.  
 Atque hæc principum philosophorum de coloris  
 essentia sunt opiniones. Opticorum vero antefig-  
 gnanus. Vitello 2. th. 4. ait colorem nullum lucis

expertem esse: & 1.6. 59. theor. 3. item in præfatione ejusdem libri; & 70. theor. (ubi colores mixti dicuntur habere essentialē convenientiam in actu & hypostasi lucis) facit lucem colorum hypostasin, id est, substantiam vel substantiam: non quidem quod coloris substantia (cui color ipse inhæret) sit sola lux: verum quod lux in compositionem mixturemque cum elementis ingressa fiat coloris non substantia neque materia, sed actus: quæ tamen re ipsa non radiet, neque visum laceſſat, nisi à luce extrinsecus accidente excitetur: ideoque idemque Vitello 1. th 3. disertis verbis pronunciat, colorem esse lucem quandam incorporatam corporibus mixtis. Itaq; color à nonnullis accurarius definiri videtur: qualitas ex elementorum qualitate & luce (quatenus lux est) concreta: Et quo fit, ut pro lucis elementis permixtæ copia ac quantitate color alius alio luculentior sit & dicatur, licet pari eodemq; externæ lucis splendore in medium radiant. & sic quoque à pictoribus alii colores plus alii minus lucis in sese continere dicuntur. Nos vero ex Aristotele definitionem instituto nostro convenientem collegimus, coloremq; generaliter definivimus, visibile per se lucis ope radians. Color enim in luce radiat suique speciem diffundit, quamvis oculus, qui cum videat percipatq; nullus adest: sine luce vero color neque radiat, neque cernitur. Unde Virgilius:

*Est iter in sylvis ubi calum condidit umbra  
Jupiter, & rebus nox abstulit atra colorem;*

non quod nox colore res spoliaretque privet, lumineq; absente nullis corporibus insit color: id enim

& ra,

& rationum veritati & experientiæ phænomenisq; repugnat: sed quòd nox tenebricola luminisq; absentia coloris radiationem impediunt, nec speciem ipsius in medium educi patiantur.

## XXXVII.

Color est extremus aut medius.

Sic enim in Aristotelis philosophia colores dividuntur.

## XXXVIII.

Color extremus est albor aut nigror.

**C**OLORES, albus & niger, extremi appellati videntur, quod extra omnes colores sint: niger enim nullum recipit alium colorem; albus omnes. Itaque niger omnes in sese colores continere videtur: albus *autem* facultate & potentia esse omnes colores. Aristoteles tùm multis aliis in locis disertè docet nigrum esse albi privationem, sicuti tenebræ lucis: tùm in de sensu & sensili, ait, idem esse lumen & tenebras in re pellucida, quod candor & nigror in corporibus opacis: & huic Aristotelis sententiæ plerique alii accedunt. At id secus videtur. Est enim niger color, non ut tenebræ privatio, sed actu quiddam, & per se visibilis. Si enim privatio tantum

tùm esset albi, aliis coloribus, (qui habitus sunt) permixtus novum colorem nullum produceret: neque enim ex habitu & privatione gigni quicquam potest. Atqui è permixtione nigri & alterius coloris cujusque diversam coloris speciem procreari tùm Plato, Aristoteles, Theophrastus, cæterique Physici omnes docuerunt: tùm experientia ipsa convincit. Quare nigror non est alboris privatio, sed per se habitus quidam actu visibilitatis præditus Albor est, ut in lacte, nive, cygno, calce: niger, ut in corvo, carbone, pice, Itaque albor lucis plus habet, nigror minus & umbræ plenior est: ideoque à Plutarcho umbrosus nominatur.

## XXXIX.

Colores medii cæteris luculentiores sunt: puniceus, viridis, purpureus.

**Q**UALES nempe insunt in Iride primarii colores, puniceus, id est *quivixs* fit è permixtione lucidi & nigri. Aristoteles *1. meteor.* è flamma & nigro puniceum constat, quem imitatus Theophrastus ait, nigra igni punicea evadere. Sic carbones ignescentes puniceis spectantur: ex quo etiam fit, ut viridum lignorum flamma punicea appareat quia ignis splendidus miscetur nigro fumo. Sic sol per se candidus & fulgidus per caliginem & fumum puniceus videtur. Unde Vitelloni 157. theor. 4. factum est: fulgi-



gidum nigro permistum seu per mediū caliginosum  
puniceo colore cerni. Puniceum colorem autotæ  
Virgilius attribuit lib. 12.

— — *Cum primum crastinacale  
Puniceum inuestigatæ antora tūbebit.*

Viridis γλωφιδος, πωίδης, πράσινος Platoni è rosso  
& nigro constituitur: aliis è flavo & nigro: in iri-  
de gignitur è densiore umbra & rariore luce, in ro-  
scida nube permistis: ut Vitelloni placuit. Hic co-  
lor est vernantium arborum, herbarum & planta-  
rum maxima ex parte. Purpureum ( qui Græcis est  
ἀλουργός ) Plato è rubri & mediocriter nigri permistio-  
ne existere docet: alii è cæruleo & rubro. Theo-  
phrastus à parvo lumine in mediocre album umbro-  
sumq; incidente fieri existimat. Unde crepusculum  
purpureum. Olim fiebat è sanguine muricis: un-  
de Vergilianum illud.

— — *Tyriός, ardebat murice lana.*

quanquam muricis color à purpura diversus esse  
videatur. Plinius quoq; duplicem purpuram è  
Cornelio Nepote prodidit: unam coccinam, qua-  
lis est à cocco color, id est, rubeam seu russam: al-  
teram violaceam, qualis est in Martia viola. Itaq;  
quod idem Plinius Theophrasti verba illa ( πορφύραι  
ἢ θάλασσα ὅταν τὰ φύματα μετατρέκῃ σκιαδῇ ) latine  
exprimens dixit, purpuram irati maris faciem re-  
ferre: de purpura violacea intelligi debet: cum  
rubor, qui à cocco proficiscitur, nullus ibidem insit.

Q

Qui-

& colorem, quorum utrunq; ad radiationem sensilem concurrere est necesse. Aristoteles in lib. de animo, item in l. de sensu & sensili aliisq; in locis permultis, ea quæ non unius sensus tantum propria sunt, sed plurimum communia, sensilia communia nominat, & quinq; præcipuè recenset: magnitudinem, figuram, motum, quæ etem, numerum: horum enim quodque non tantum visu sed aliis etiam sensibus absque visu sentitur. Sic figura in luce, visu: & in tenebris vel oculis clausis, tactu percipitur: unde Lucretius:

*Præterea quoniam manibus tractata figura  
In tenebris quedam, cognoscitur esse eadem, qua  
Cernitur in luce & claro candore.*

Sic magnitudo & numerus communiter aspectui & tactui subjecti sunt: motus & quies omnibus præterquam gustatui. Ab opticis verò Alhazeno & Vitellone visibilia per accidens viginti numerantur: ad quæ cætera omnia referuntur. Remotio: magnitudo: situs: corporeitas: figura: continuatas: separatio vel divisio: numerus: motus: quies: asperitas: lenitas: diaphanitas: densitas: umbra: obscuritas: pulchritudo: deformitas: consimilitudo & diversitas: sed hæc omnia ad duo primaria scilicet reducuntur: magnitudinem scilicet & locum: sub magnitudine enim continetur figura, sub qua corporeitas pulchritudo, deformitas, lenitas, asperitas, consimilitudo, diversitas: ad magnitudinem etiam pertinet remotio seu distantia: quanquam ad locum non malè refectri vi-

deatur. Locus complectitur situm, continuitatem, separationem vel divisionem, numerum, motum quietem, Reliqua vero quatuor diaphanitas, densitas, umbra, obscuritas principi per se visibili, luci nempe subsunt.



OPTI-



# OPTICÆ LIBER SECUNDUS DE VISIONE SIMPLICI.

## I.

Visio fit specie visibili  
extrinsecus in oculum re-  
cepta.



**T**QUE hæc visibi-  
lis est natura, quæ per se  
quidem illa constaret, ex-  
iamsi oculus in mundo  
nullus esset: ut ait Vi-  
tello in præfationibus &  
totius operis & 5. & 10.  
librorum. Visio enim  
est effectus radiationis o-  
pticæ, non causa: & affectiones optica inessent

Q 3

in re.

in rebus phisicis perinde etiamsi nequaquam spectarentur, aut viderentur: ut est quater iteratum, à Vitellone in partitione operis optici. Visionis verò organum (cujus beneficio ac ministerio visio fit) est oculus in humore maximè locatus, tam raro & perspicuo, ut species in eo recipi ac porro transmitti queat: tam solido ac denso ut servari ibi ac subsistere possit, ut post Aristotelem in libro de sensu & sensili docuit Vitello 4. 7. & 22. theor. 3. Itaq; visio fit, sicut diximus: quando species visibilis extrinsecus in oculum recepta ultraq; ad initium animi derata ab eodem percipitur. Sensum enim quemq; à corpore animo evenire tùm ratione doceri, tùm sine ratione intelligi potest: planeque absurdum fuerit, vim cernendi in extremo oculo collocare. Ideoq; Vitello 20. th. 3. docet, visionem non perfici nisi species visibilis in glaciali recepta ad cavum nervi communis (virtutis nempe sentientis locum atque sedem) pervenerit, & 1. hypothes. 3. postulat, visionem tùm demum compleri, cùm species visibilis ad animum pervenerit. Idcirco ubi animus abest, species quidem est, visio verò nulla, ut in speculis cæterisq; in rebus, in quibus imagines exprimuntur. Talis *ἐμπνοαὶς εἰδῶν*, incidentia imaginum placuit Democrito, Leucippo, Epicuro, Aristoteli, item Alhazeno & Vitelloni. Attamen Euclidi, Hipparcho, Stoicis, Ptolomæo *ἐκρυσσε*, effluvium, effluentia, vel emissio ab oculis magis arrisit: quæ Ciceroni ad Att. lib. 2. Epist. 3. & in de finib. bon. & mal. *ἐκχυσσε* effusio radiorum dicitur: Itaq; hi omnes censabant radios ab oculis porre-  
ctos

De visionis  
ratione vide  
Gell. lib. 5.  
c. 15.

ctos extremitatibus suis tanquam manibus, visibilia apprehendere, eorumque apprehensionem visui reddere. Pythagoras verò & Plato tum ἑμπροσθεν τὴν ἑκμυσιν complexi sunt: ille ἀντανακλάσεις, id est mutæ reflexionis: hic συναυγείας, id est, splendoris concursus nomine. Aiebant enim lumen ab oculis ad aliquem usque terminum egrediendo cum alieno visibilis lumine conjungi atque confundi: talique luminis utriusque conjunctione seu concursu visionem perfici. Ex tribus his de visionis ratione principibus sententiis nos primam secuti sumus. Et sane illud in primis receptionis argumentum magnum est: quod specula recipiunt imagines: quòd stelæ interdum è præ alto specu aut puteo videntur: quodque visibilis species per angustum foramen in locum obscurum incidens in opposita charta alba apparet, ut 19. th. declaravimus. Huc etiam accedit, quòd ἑμπροσθεν illa naturæ non solum subjectorum sensilium, sed etiam adjunctorum sensuum valde congruit, quorum actiones generaliter eveniunt extrinsecus recepta sensili qualitate: id quod græca vox αἰσθησις, tanquam ἡσθησις, ut ait Philo Judæus etiam indicat: qui sensus illatio quædam sit in mentem eorum, quæ apparent & videntur. Imò verò intellectus etiam ipse recipiendo perficitur, & sensibus tanquam receptionis administris & satellitibus utitur.

Quare rationum atque phænomenon veritate persuasi statuimus visionem fieri per externas species incurrentes in oculum. Recipit igitur oculus speciem visibilis, è cuius similitudine, quam cum

visibi-

Vide symbolum in Chiliad ad lucernæ lumen ne te speculo contempleris: vide etiam 1. latorum Timæum de sensu seu αἰσθησις Etymo.

in rebus phisicis perinde etiam si nequaquam spectarentur, aut viderentur: ut est quater iteratum à Vitellone in partitione operis optici. Visionis verò organum (cujus beneficio ac ministerio visio fit) est oculus in humore maximè locatus, tam raro & perspicuo, ut species in eo recipi ac porro transmitti queat: tam solido ac denso ut servari ibi ac subsistere possit, ut post Aristotelem in libro de sensu & sensibili docuit Vitello 4. 7. & 22. theor. 3. Itaq; visio fit, sicut diximus: quando species visibilis extrinsecus in oculum recepta ultraq; ad initium animi derata ab eodem percipitur. Sensum enim quemq; à corpore animo evenire tum ratione doceri, tum sine ratione intelligi potest: planeque absurdum fuerit, vim cernendi in extremo oculo collocare. Ideoq; Vitello 20. th. 3. docet, visionem non perfici nisi species visibilis in glaciali recepta ad cavum nervi communis (virtutis nempe sentientis locum atque sedem) pervenerit, & 1. hypothes. 3. postulat, visionem tum demum compleri, cum species visibilis ad animum pervenerit. Idcirco ubi animus abest, species quidem est, visio verò nulla, ut in speculis cæterisq; in rebus, in quibus imagines exprimuntur. Talis *ἐμπτασις ἰδῶλων*, incidentia imaginum placuit Democrito, Leucippo, Epicuro, Aristoteli, item Alhazeno & Vitelloni. Attamen Euclidi, Hipparcho, Stoicis, Ptolomæo *ἐκρυσις*, effluvium, effluentia, velemissio ab oculis magis arrisit: quæ Ciceroni ad Att. lib. 2. Epist. 3. & in de finib. bon. & mal. *ἐκρυσις* effusio radiorum dicitur. Itaque hi omnes centebant radios ab oculis potrectos

De visionis  
ratione vide  
Gell. lib. 3.  
c. 13.

ſtos extremitatibus ſuis tanquam manibus, viſibilia apprehendere, eorumque apprehenſionem viſui reddere. Pythagoras verò & Plato cum ἑμπνοεῖν τὴν ἑμεῖς complexi ſunt: ille ἀντακλόσεις, id eſt mutæ reflexionis: hic συναυγία, id eſt, ſplendoris concurſus nomine. Aiebant enim lumen ab oculis ad aliquem uſque terminum egrediendo cum alieno viſibilis lumine conjungi atque confundi: talique luminis utriuſque conjunctione ſeu concurſu viſionem perfici. Ex tribus hiſ de viſionis ratione principibus ſententiis nos primam ſecuti ſumus. Et ſane illud in primis receptionis argumentum magnum eſt: quod ſpecula recipiunt imagines: quòd ſtellæ interdiu è præ alto ſpecu aut puteo videntur: quòdque viſibilis ſpecies per anguſtum foramen in locum obſcurū incidens in oppoſita charta alba apparet, ut 19. th. declaraviſus. Huc etiam accedit, quòd ἑμπνοεῖς illa naturæ non ſolū ſubjectorum ſenſilium, ſed etiam adjunctorum ſenſuum valde congruit, quorum actiones generaliter eveniunt extrinſecus recepta ſenſili qualitate: id quod græca vox αἰσθησις tanquam αἰσθησις, ut ait Philo Judæus etiam indicat: qui ſenſus illatio quædam ſit in mentem eorum, quæ appareant & videntur. Imò verò intellectus etiam ipſe recipiendo perficitur, & ſenſibus tanquam receptionis adminiſtris & ſatellitibus utitur.

Quare rationum atque phænomenon veritate perſuaſiſtaviſus viſionem fieri per externas ſpecies incurrentes in oculum. Recipit igitur oculus ſpeciem viſibilis, è cuius ſimilitudine, quam cum viſibi-

Vide ſym-  
bolum in  
Chiliad ad  
lucernæ lu-  
men nec  
ſpeculo  
contem-  
ple-  
re: vide et-  
iam Iſtato-  
nis Timæ-  
um de ſenſu  
ſeu αἰσθησις  
Etymo.



visibili habet, intellectus de visibili ipso iudicat. Neque enim vera est, quamvis vulgo recepta opinio: rem per speciem videri: species namque visibilis non est ipsum visibile cuius est species: sicut nec sigillum annulo impressum est ipsa sculptura annuli, sed species à sculptura annuli impressa. Et si ipsum visibile videretur unum idemque visibile numero (cum à pluribus eodem temporis puncto percipiatur) essent plura visibilia: quod est absurdum. Quare in oculum recipitur non res ipsa, non visibile, sed species visibilis materiz omnis expers. Et sic 3. theor. lib. 1. ejusque confectario generatim declaravimus radiationem visibilis fieri diffusionem suæ speciei sine quacunque ipsius visibilis decessione. Quæ vero & contra nostram de videndi ratione sententiam, & pro aliarum opinionum confirmatione afferri possunt, quæque in universum hanc de visionis modo quæstionem attingunt, Opticæ scholæ in 10. libros Vitellonis latius disputabunt.

Visio igitur cum ejusmodi sit, postulat moderata omnia, quæ proposita sunt, & organum oculi præcipuè integrum requiritur. 6. th. 3. Vitellonis.

# I I.

Visio fit radiis ad oculi superficiem perpendicularibus.

**Q**UIA enim radius ad oculi superficiem perpendicularis rectè permeat per 8. th. speciem visibilem integram & incorruptam, conservat; figuram, colorem, situm, ordinem, dispositionem.

positionemq; partium visibilis assimulat planeq; exprimit: nec distrahi speciem aut dissipari patitur. Radius vero ad oculi superficiem obliquus, cum occurso medii densioris (tunicarum nempe & humorum oculi) inflectatur per 8. theor. distractam & dissipatam speciem post inflexionis punctum secum defert: quantoque fuerit obliquior, tanto delata species visibile ipsum cuius est species, minus simulabit. Quare cum visio perpendicularibus radiis facta cum sensu, experientia & iis quæ in visione animadvertuntur, congruat: tum enim videre nos rem dicimus, cum speciem rei similem plane percipimus: ab opticis sola visio appellari meruit: non quod radiis obliquis nihil prorsus cerneretur: sed quod iis species visibilis tanquam velo obtenso imbecilliter & indiscriminatim pro obliquitatis ac inflexionis ratione apprehenderetur.

Itaque etsi per 5. theor. quodlibet punctum speciei visibilis ipsaque species tota sese diffundat, & ad totam oculi superficiem & ad quodlibet ipsius punctum: tamen cum ab uno puncto tum superficiæ oculi, tum visibilis ad eandem oculi superficiem unus tantum radius perpendicularis exeat & emanet per 13. prop. 11. & quia secus accideret tres interiores angulos trianguli esse majores duobus re-  
ctis: efficitur, ut ex omnibus radiis visibilis in eodem superficiæ oculi puncto concurrentibus, unus solus rectè penetret; perpendicularis vel ad oculi superficiem, potentissimus & efficacissimus ad visibilem speciem dispositè ordinateq; glaciali repræsentandum: obliquis omnibus ad idem superfici-

R

ci o.

ei oculi punctum inflexis, visibilemque speciem debilem & imbecillem glaciali offerentibus. Extra-  
diis igitur visibilis ad oculi superficiem perpendicu-  
laribus (quilibet enim unius tantum visibilis pun-  
cti speciem adducit) tota visibilis species conflata  
in opticam figuram ad oculi superficiem perpen-  
dicularem erigitur atque clauditur: posthabitis ob-  
liquis radiis, qui vel inter perpendiculares interje-  
cti, opticaque figura comprehensi ad visionem non  
nihil conferunt: vel ipsos perpendiculares secan-  
tes, extraque opticam figuram indispositam & inor-  
dinatam speciem adferunt. Atque hæc summa est  
duorum prolixorum theorematum 3. lib. Vitello-  
nis 17. & 18. unde ad aliorum theorematum ejus-  
dem libri declarationem multa non sine molesta tau-  
tologia repetita sunt. Illud vero quod idem Vitello  
17. th. ait: si glacialis perciperet visibilem speciem,  
radiis obliquis, fore ut in eodem puncto glacialis  
species diversæ permixtæ unaque è pluribus confusa  
indispositè inordinaetq; apprehendatur, planè pug-  
nat cum iis quæ 5. th. 2. è clarissimis & apertissimis  
phænomenis & experimentis demonstravit: nempe  
radios speciesq; visibilium per medium perspicuum  
distinctè penetrare, neq; confundi unquam. Quare  
quod species radiis obliquis in superficiem oculi &  
glacialis incurrens, debilior & imbecillior est: non  
id fit plurimum in eodem puncto glacialis specierum,  
confusione permistioneque sed radiorum inflexi-  
one ac imbecillitate.

Visi-

## III.

Visionis angulus est verticalis opticae figurae angulus in oculo.

**S**ECUNDO conſectario 5. theor. patuit radiationem viſibilis fieri ſecundum figuram à baſi in mucronem ſaſtigiatam: eam tùm generali nomine figuram opticam nuncupavimus: non ignari eam ab opticis tùm pyramidem radialem & radioſam appellari, ut 9. defin. 2. Vitell. (oculi enim abſentia viſibilis radiationem nequaquam tollit) tùm pyramidem viſionis & viſualem: quando nimirum ſaſtigiũ ſeu vertex ipſius in oculo terminatur: ut perſpici licet è 74. 75. 76. & 77. th. 4. Vitellonis. Hujus igitur figurae (ſeu opticam, ſeu pyramidem radialem, ſeu potius pyramidem viſionis nominare libeat) angulus verticalis in oculo, angulus viſionis dicitur: qui & planus & ſolidus eſſe poteſt: planus, ut cum linea ſola longitudo videtur: ſolidus cum corpus & figura quælibet ſpectatur: Et ſic 3. theor. 4. Vitellonis maximus angulus ( ſub quo fit viſio ) angulus ſolidus dicitur & quali rectus: & 17. theor. 4. angulus ſolidus faſtus in centro viſus ad magnitudinem viſibilis dijudicandum adhibetur. Itaq; viſibile ut videatur, magnitudinis particeps ſit oportet: alioquin propter parvitatem ſub aſpectum non caderet. Sic miſſima pars milii ( ait Ariſtoteles ) oculorum aciem fugit: aſpectus tamen totam milii magnitudinem

R 2

(quæ

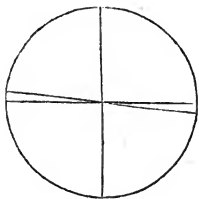
(quæ vi sua millesimam in se partem etiam continet) percipit. Ex quo fit, ut millesima milii vel alterius rei minima quoque pars, cum à toto separata est, re ipsa cerni non possit: conjuncta vero cum toto sub oculorum obtutum cadat, reque ipsa videatur. Ea igitur tantum cernuntur, quæ magna cum sint & dividua, ab ipsis emanantes radii in oculo angulum comprehendunt ab axe dividuum. Itaque etiam Alhazen<sup>us</sup> 40. prop. 1. & Vitello 19. theor. 3. declarunt visibile magnitudine aliqua præditum esse oportere, ut actu videatur. Magnitudo igitur mathematica, sicut & cujuslibet visibilis essentia oculorum sensu non percipitur; animo tantum & ratione cernitur.

## IV.

Angulus visionis maximus est paulò minor recto.

**Q**Uia diameter oculi subtenfa angulo visionis est ferè æqualis lateri quadrati inscripti maximo ocularis sphaeræ circulo: ut constat ex oculi anatomia: lateri vero quadrati inscripti subtenditur quadrans peripheriæ & in centro oculi angulus rectus per 31. prop. 6. Angulus igitur visionis maximus paulò minor est recto, & acutorum maximus: id quod Vitello 3. theor. 4. declaravit & 46. theor. 10. repetivit. Et tantum quoque angulum hunc faciunt vulgares scenographi, quod  
expe-

experientia artisque usu & exercitatione didicissent: visum eodem è loco uno intuitu aliquantò minus quadrante peripheriæ illius complecti, cujus centrum esset oculus, & à cujus terminis radii in centro visus concurrentes visionem certam efficerent; & de hac visione theorema intelligi debet: alioquin à peripheria etiam quadrante majore, radii extra centrum visus concurrentes ampliorem quidem recto angulum comprehendent, visionem vero minus certam reddent. Maxima igitur optica figura est vertice in centro oculi, pene rectangula, semidiametro in basi ferè æquans axem. Ut si in camporum planicie intuearis quantum possis: tum videbis quasi quadrantem horizontis. Itaque visio usque quaq; porrecta est circulus, cujus centrum est oculus, peripheria horizon seu finitor visus, diame-



tri recte intersectæ ferè, crura maximi visionis anguli. Atq; hic angulus visionis est maximus gradibus autem minuitur, usque ad minimum, quo nempe diviso, nulla vi-

sio amplius fuerit.

Quamvis enim Geometricus

R 3

an

angulus rectilineus perpetuò dividi possit, per 9. prop. 1. attamen opticus minimus esse potest, quique divisionem porro non admittat. Unde neque corniculari seu contactus angulo (cum per 16. prop. 3. individuus sit) quidquam videtur Visio enim, sit radiis & lineis rectis: angulus vero cornicularis constat linea recta & obliqua: ideoque sub eo nihil cernitur, nisi quis alteram lineam rectam physicam, id est, radium inter peripheriam & rectam tangentem cadere posse affirmet: quod tamen ne Mathematicæ quidem lineæ omnis latitudinis experti 16. prop. 3. concedit. Attamen quia angulo corniculari basis & recta & obliqua subtendi potest: fortasse non fuerit absurdum asserere: radium alterum, inter tangentem & peripheriam duci, & sub angulo ab ambo illis radiis comprehenso visionem fieri posse.

## V.

Visio percipit situm, figuram, ac  
ordinem partium visibilis.

**R**Et à Vitelio in postularis 3. libri numeravit, visibile secundum situm, figuram, & ordinem suarum partium videri: peccavit autem contra methodi leges, quod id quod principii loco statuerat, quoq; ad alia probandum usus erat, multis, 3. lib. propositionibus demonstrare postea conatus est. Neq; enim quod sensu & experientia pro communi animi notione haberetur, ulla alia

la alia demonstratione agebat. Neque vero etiam humana solertia rationem ullam videre, reddere vel explicare potest: quomodo visibilis species è puncto unico Mathematico penè & individuo (sicuti s. theorem. experimentis & phænomenis declaravimus) visibilis situm, figuram, magnitudinem, ordinem, differentesque colores visui offerat. Hoc namque ipsum est quod videre dicimus. Tametsi enim nonnunquam visum decipi & errare contingat, tamen ut plurimum specie visibili positio, ordo, figura, colorumq; diversitas verè distincteq; redditur: & res ex majori parte, & ex eo quod sæpius fit, nominari oportere, logicum axioma est. Quare postulatum opticum est, sensu & experientia perceptum cognitumque nullis aliis rationibus vel argumentis confirmandum: visionem percipere situm, figuram, ordinemq; partium visibilis.

## VI.

Visio percipit duobus oculis  
unicam visibilis speciem.

**E** A D E M est utriusque oculi constitutio ac par compages: inque eundem finem ambo conditi sunt. Itaque si visibile duobus oculis videtur, duæ figurabuntur opticae figurae, quarum communis basis est in visibili, vertex singuli in singulis oculis. Ac licet duobus oculis duæ visibilis species percipiantur: unica tamen tantùm ab animo percipitur. Cujus rei causa est: quod in  
nervo

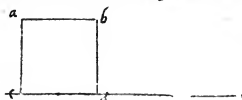


to oculi uno necesse est alterum similiter moveri; visionemq; fieri utroque oculo similiter moto. Unde perspicuum est axes opticarum figurarum utriusque oculi in eodem visibilis puncto concurrere; quo è confectario Alhazen<sup>us</sup> 2. p. 3. & Vitello 2. th. 3. fecit.

## VIII.

Visio percipit visibile majus oculo.

**E**st quartum postulatum 3. Vitellonis & sane postulari debuit, quod sensus experientia que manifesta comprobabat: præsertim cum hujus causam ( sicut & permularum aliarum rerum ) natura penitus in profundo abstrulisset. Videtur autem oculus vel ob hanc solam causam globosus factus esse, ut visibile se majus uno obtutu comprehenderet. Si namque planus esset, non videret accuratè nisi æquale. Est enim oculus



planus *a b*  
& visibile  
*c d e*, paral-  
lelum oculi  
superficie*i*.  
Et quoni-

am accuratè cernuntur: quæ radiis perpendic-  
ularibus ad visum affluunt, ut ex 8. th. percipi licet:  
incidant à punctis visibilis *e* & *d*, ad oculi super-  
ficiem perpendiculares per 11. prop. 11. quæ sint

S

ca &amp;

$ea$  &  $db$  parallele igitur sunt  $ea$  &  $db$  per 6. prop. 11. & è thesi,  $cde$  parallela est ipsi  $ab$ . Parallelogrammum igitur est rectangulum  $abcd$  æqualis igitur est  $cd$  ipsi  $ab$  sola igitur recta  $cd$  accurate videtur, cum ab hac tantum ad oculi superficiem perpendiculares produci possint. A recta verò  $de$  oblique incidentes oculo radii, visionem minus accuratam & indistinctam efficiunt. At visio ut plurimum (cæteris ad ipsam necessariis paribus) figuram, colorem, situm, ordinemque partium visibilis accuratè percipit per th.

Oculus igitur planus esse non potest: neque etiam alterius figuræ, nisi visionis inæqualitate (cui experimenta ac phænomena omninò repugnant) concessa. Quare oculus rotundus convexusque conditus est: tum ut quàm celerrimè hinc illinque moveretur, tum ut per radios in centro concurrentes ac superfici ei perpendiculares, & rem se longè majorem & multas diversasque uno aspectu comprehenderet. Atque hoc postremum Vitello tum inter postulara 3. lib. quoque retulit: tum 2. th. 4. aliis verbis non necessariò repetivit, & Alhazen 63. prop. 2. idem declaravit.

## IX.

Axis Opticus est radius à visibili per centra partium oculi, ad medium gyri nervi cavi perrectus.

A visi-

**A** Visibili utroque oculo viso duas opticas figuras ad ambos oculos extendi 6. th. diximus: radius cujusque harum figurarum per centra partium visus ad centrum gyri nervi cavi pertransiens axis opticus dicitur. Vitello 4. theor. 3. appellavit axem pyramidis totius nervi optici pertransientem per centra omnium humorum & tunicarum oculi: 12. th. axem totius oculi: 18. verò theor. definivit accuratius rectam seu radium transeuntem per omnia centra tunicarum oculi ad locum gyrationis concavi nervi, super quem compositus est oculus: nominatque axem pyramidis radialis (quomodo & à nobis axis opticae figurae appellari posset) alibi verò simpliciter axem radialem: item axem pyramidis visualis, & axem pyramidis visionis: interdum etiam absolutè axem visualem, ut 45. 46. 47. & 48. theor. 3. & axem visionis vocat. At 24. theor. ejusdem libri parum logicus fuit, quod ejusdem axis, (quem jam ante ad superficies omnium tunicarum & humorum oculi perpendicularem definitione sua fecerat, eò quòd per centra omnium permearet) ad easdem superficies perpendiculum demonstravit. Et quoniam sub finem theor. 7. docuimus axes opticarum figurarum in eodem visibilis puncto concurrere: necesse est, utrumque axem à communi visibilis puncto per centra partium sui visus penetrare.

Varias verò & multiplices axium optidorum affectiones & proprietates Vitello 24. 27. 29. 30. 32. 33. 37. 40. 41. 42. 53. & 54. theor. 3. nimis curiose est persecutus.

## X.

Axit communis est, qui à concursu axium opticorum invisibili, per medium rectæ connectentis centra foraminum gyri nervorum cavorum produci intelligitur ad medium nervi cavi punctum.

**A**XIS hic communis dicitur, quod à communi puncto axium opticorum, in visibili egrediatur.

Quia vero ab uno eodemq; nervi cavi puncto per unum idemque medium punctum, rectæ connectentis centra foraminum gyri nervorum cavorum perpetuò pertransit: situ est immutabilis, inque axium opticorum medio semper versatur, consistit atque permanet. De hoc theorema proprium unicum est 44. theor. 3. Vitellonis: communia etiam opticis axibus sunt 34. 35. 38. & 47. ejusdem libri.

## XI.

Diameter oculorum est recta connectens centra oculorum.

**D**IAMETRUM oculorum brevitatis & concinnitatis causa appellare placuit, quam Vitellp 8. 69. 70. 79. 81. 85. theor. 4. nominavit rectam connectentem centra oculorum. Euclidi

clidi est ἀπὸ σημμάτων ὁμμάτων, id est, distantia oculorum, & sic etiam Vitelloni 74. 75. & 81. theor. 4. dicitur.

## XII.

Visio est simplex aut composita.

**P**ARTITIO hæc intelligitur è partibus artis, prima nomine generali dicitur Optica; nempe de generalibus & communibus totius artis: tùm de visione simplici; secunda de composita visione continet catoptricam & mesoptricam, ut suo loco nominabuntur. Adhuc igitur communia & generalia tractata sunt, sequitur de simplici visione.

## XIII.

Visio simplex est quæ fit solo incidentiæ radio.

**V**ITELLO in præfatione 3. lib. hanc visionem etiam simplicem appellat. In visione simplici res ipsa & visibile primum videtur; incomposita imago.

## XIV.

Visio simplex est confusa aut distincta.

S 3

Sic

**S**IC 51. theor. 3. Vitellonis visio dicitur fieri per aspectum suplicem: aut per intuitionem diligentem: Item 60. theor. 3. visibile comprehendit à solo visu simpliciter aut cum ratione & distinctione.

## XV.

Visio confusa est qua visibile totum simul confusè videtur in instanti per quemlibet opticæ figuræ radium.

**S**IC 51. theor. 3. Vitellonis aspectus primus simplex dicitur actus ille, quo primo simpliciter recipitur in oculi superficie forma rei visæ. Itaque confusa comprehendit species manifestas & comprehendit simul multas 2. th. 4. ut lucem, colorem, figuram & alia, nec eas acutiùs exarinnat. In instanti autem fieri dicitur 53. th. 3. Vitellonis: cum primus ille motus efficitur insensibilis velocitatis: sed nominatim 55. theor. 3. id ipsum proponitur & ita cogitur. Sic linea  $a b c d$ : & oculus in  $a$ :  $a b$  tempus minimum, quo visibile in  $b$  radiare possit ad oculum, sit stella fixa in  $d$ . Hic ut spatium  $c a$  est multiplex spatii  $b a$ : sic tempus primæ radiationis erit ad tempus secundæ multiplex. At aperto oculo visibilia duo  $b$  &  $c$  radiabunt in oculum eodem tempore: omninoq; eodem tempore videntur remota & propinqua: neque est hic sensibilis differentia temporis: Et ista radiatio est velocissima

de qua antea dictu est. Itaque stellam fixa di-  
 , totam ferè semidrametrum mundi (quæ natu-  
 rum linearum ad nostros oculos est maxima) radi-  
 abit etiam in instanti.

*Itaq;*  
 Prius comprehendit visibile quàm visibilis speciem.

Id Vitello 68. theor. 3. exposuit, sic colores vi-  
 dentur in tenebris confusa specie: sic misti è cupro  
 & argento corporis color, primo aspectu mihi vi-  
 ridis, è cupro nempe: tibi catuleus ex argento vi-  
 deatur.

## XVI.

Visio distincta est qua visibile vi-  
 detur distinctè per axem perpendi-  
 cularem saltem alterius oculi, cum  
 axe communi.

**V**ITELLO id demonstravit 17. th. 3. so-  
 lus enim axis perpendicularis rectè rad at  
 in oculum irrefractus: reliqui radii obli-  
 qui & ideo, minus distinctè videntur. De  
 hoc multa sunt lib. 3. Vitellonis variis theorema-  
 tis: 17. quod visio distincta fiat solum secundum  
 radios perpendiculares: 24. quod solus axis sit per-  
 perpendicularis: 43. quod certissima visio per axem,  
 & deinceps per reliquos radios tantò minus cer-  
 ta, quantò remotiores: quod idem repetitur 33.  
 theor. 4. sed in tertio libro continuatur 44. 45.  
 quod in concursu axium & deinceps item mi-  
 nus certa: 52. quod visio distincta fiat solo axe. 53.  
 quod

quod axis in toto oculi motu fixus manent in .  
gura quamlibet variata: 54. neque tantum fiat h.  
ocularis anguli, neq; ipsum perpetuò secet.

*Itaq;*

1. Visio distincta fit in tempore.

Confectarium hoc variis theorematibus lib. 3. à  
Vitellone tractatur: 56. quòd necessariò fiat in  
tempore: quia axis per omnia visibilis puncta sen-  
sim moveatur, tempusque sit proportionale motui:  
& quòd diversa apprehendat pro tempore visibilis:  
ut si eminus animal multorum pedum occurrat,  
modico tempore ex progressu percipies esse animal  
tùm majori tempore multitudinem pedum: denis-  
que maximo tempore certum numerum compre-  
hendes. Item 64. quòd visionis cognitio fiat in  
tempore: 65. quòd modica intuitio non faciat  
certam comprehensionem: denique 1. th. 4. quòd  
tempus conveniens in distinctione requiritur: & 69.  
th. 3. quòd tempus tamen istud instar instantis effi-  
citur: quia animus subito sine difficultate vel la-  
bore ratiocinatur: & accepta generali positione  
conclusionem celerius efficit, quàm dici possit. At  
hic Vitello videtur parum logicus esse, quod ait  
distinctionem non fieri compositione & ordinati-  
one propositionum ad formam syllogisticam: Fit  
enim licet ab imprudentibus neque syllogismi logi-  
cam attendentibus. Videtur & parum constans  
esse: sensilis temporis differentiam & utramq; fieri  
in unico instanti, nisi res valde similes distinguen-  
dæ sint: ut viriditas rutæ & mentæ: tunc enim  
com-



comparantur hi colores: atq; inter instans visionis confusæ & distinctæ sensile tempus intercedit.

*Et*

2. Per partes.

Vitello hîc etiam copiosior est tertio libro 48. 49. th. quod nullum visibile simul totum videatur. Radii enim perpendiculares & obliqui hanc inæqualitatem faciunt: quamvis confusa visione inæqualiter simul totum videatur: attamen singula particularia unius bisecte formæ visibilia suis proprietatibus seperatim distinguuntur: 55. th. quod visibile videatur secundum situm, figuram, ordinem partium: 58. quod repetita visio sit certior: quia rarò unica visio perfectè comprehendit visibilis formam. Nam si quid visione prima præteritum est secunda percipitur & imprimitur altius in animo. denique postulatur lib 4. pluribus angulis visa perspicacius videri: & 52. th. tota visio distincta efficitur quædam circulatio utriusque oculi per omnia visibilis puncta formæ radiis subinde variis variè sæpiusque radiantibus: ut secundum numerum punctorum per axes radiantium numeretur visionis perfectæ distinctio: quod repetitur ad 54. th. 3.

*Et*

3. Ratiocinando.

Syllogisticus discursus in distinctione jam dictus est: sed & reminiscencia quædam & comparatio speciei prius acceptæ proponuntur 62. 63. 66. 97. theor. 3. Vitellonis: & in præfatione 4. libri, virtus distinctiva & ratiocinativa

T

pro

pro eodem dicitur: & 9. th. 4. distinctio argumentatio nominatur: in quo Vitello *λογισμός* quàm antea fuit.

*Et*

4. Sola comprehendit v'isibilis formam.

Vitelloni est 57. th. 3: Forma enim cujusque visibilis constat multis particularibus, & variis proprietatibus: quæ non possunt nisi axe in tempore inducto per partes recordando & ratiocinando percipi.

## XVII.

Visio directior est altero quàm utroque oculo.

**A**RISTOTELES 31. sect. idem docuit Ambobo enim radii concurrentes perturbationem afferunt: at unico radio tanquam regula rectius intuemur: Hinc sagittarum & sclopetariorum collimatio.

## XVIII.

Si generale & speciale nota fuerint: generale prius apprehendit quàm speciale: & antea visa quàm nunquam visa.

**I**D 71. & 72. theorematibus 3. a Vitellone est propositum: Forma nempe generalis collecta è communione proprietatum specialibus convenientium, ut simpliciorum prius occurrit. Sic enim

minus notum prius animal: deinde hominem: postremò Socratem agnoscimus.

## XIX.

Visio distincta duobus ferè stadiis terminatur.

**V**ISIONEM finitam esse patet è radiò finito: ac quanta sit patet ex hac Galeni definitione, quæ ordinarium naturæ cursum complectitur. Quibusdam enim acies oculorum major est: ut Lynceo qui solventes è portu Carthaginis naves in Lilybæo Siciliæ promontorio numerabat: ut illi, qui apud Ciceronem mille & octoginta stadia, quod abesset cernebat. Atque hæc ferè communia de visione simplici distincta: quæ quomodo in singulis visibilium generibus versetur, deinceps erit dicendum: & quid verè & falso videatur. Hallucinationum vero plena hic sunt omnia. Tametsi enim natura oculos homini ad philosophiæ studium tanquam magistros dedit: at tamen fallaciis sophismatum & insidiis tam multis obsedit, ut philosophiæ noverca potius quàm mater esse videretur: nisi contrarias cautiones ostendisset. Sed de veritate & falsitate per singula visibilium genera dicetur.

## DE VISIONE LUCIS EST COLORIS.

mana quædem lux ingenerata est, quæ externam  
protinus amplexatur.

## XXII.

Lux debilis officit visibili.

**P**ROPTER defectum lucis plurima est allucination, quia lux debilis non educit species in oculum: sic in crepusculis plurimus error accidit in omnibus visibilibus. Unde etiam non lucida videntur lucere in tenebris: quorum tamen forma non est lumen: nec scintillans color, nec ea acciderent in luce temperata.

## XXIII.

Umbra videtur privatione primæ lucis, secunda tamen præsentat.

**E**ST enim umbra privatio lucis, primæ, illuminante tamen secunda luce umbrosum locum. Itaque comparatio utriusque & lucis tam dissimilis & loci tam dissimiliter illuminati: item terminus umbræ à prima luce iudicium & distinctionem facit primæ lucis à secunda. Ut si per unicam fenestram solaris radius domum ingrediarur: illuminabit sui diffusionem totam domum: tunc extra radium positus senties umbrationem loci & privationem à prima luce solis. Itaque sic videbis

umbram multiplicatam ex multiplici diversarum lucium privatione. Tenebræ itaque comprehenduntur universa privatione lucis quæ nullo termino lucido terminari videantur.

[ *Positi in tenebris videmus ea quæ sunt in luce: at in luce positi non videmus ea quæ sunt in tenebris.*

Sic à nobis per noctem cernuntur sydera ait Plinius, ut reliqua lumina è tenebris: at si angelus quispiam corporeis & humanis oculis præditus per caelestem regionem diuturnæ lucis plenam nocte despiceret non videret in tenebris hic posita. Causa est, quia sine luce nihil videtur, & lux in tenebris debilis non potest educere species visibilium in objectum. unde corpora minuta v. l. qualitates visibiles minutæ non videntur in luce debili.

Lucet ut paulò secus & per longas ambages id exposuit: quòd quicquid in tenebris est aer, expurgetur illustri lucis aere: contra autem illustris lucis aer habeat acie tenebricosa. Caelmina ejus sic sunt:

*Et tenebris autem quæ sunt in luce tuemur.  
Propterea quia cum proprius caliginis aer  
Attrinit oculos prior & possedit apertos  
Insequitur candens confestim lucidus aer  
Qui quasi purgat eos ac nigras discutit umbras  
Aeris illius: nam multis partibus hic est  
Nobilior, multique minuior & magis pollens  
Qui simul atque vias oculorum luce replevit  
Atque patefecit quæ ante obsederat ater  
Continuò rerum simulacra ad aperta sequuntur  
Quæ sua sunt in luce, lacescuntque, ut videamus  
Quod contra facere in tenebris à luce nequimus.  
Propterea quia posterior caliginis aer  
Crassior insequitur, qui cuncta foramina complet*

*Obfi-*

*Obsidibus, vias oculorum, ne simulicra  
Possint ullarum rerum contesta moveri.*

Hinc Vergilianî poematis opticum quo Æneas & Achates  
invisibilibs timent :

*At Venu obscuro gradientes cære sepsit  
Et multo nebula circum Des sedis amictu  
Cernere ne quis eos. ne quis contingere posset.*

Deinde Æneas & Achates invisibls vident omnia in luce posita :

*Dissimulant & nube cava speculantur amicti*

Tandem ex invisibilibs visibiles poëta facit :

*Fixa est aether ac circumfusæ repente  
Scindit se nubes & in æthera purgat apertum  
Restitit Æneas clarâq; in luce refulgit.*

Et magnus Cham Tattarorum Imperator magos habere  
dicitur, qui tenebras inducunt clara luce palatium regis il-  
lustrante, ut refert Paulus Venerus lib. 1 c 65 Et sic Heho-  
trophius lapis dicitur in visibilem reddere, a quo gestatur : &  
talem fibillæ memorant annulum Gygi fuisse : de quo  
apud Platonem in 2 & 10 de Repub. & Cic 3 off. Talis  
etiam Plutonis galea fuisse fertur : quam qui gestis stertis quos-  
cunq; voluisset, viderat, ipse memini conspicuus. Est etia  
Pallas. Jiad texit ne videretur à Marte hac fretus Perseus  
è Gorgonum orotum manibus evasit Eam sem virtutem Plu-  
tonis galeæ Plato O. de Repub. attribuit, & Origenes lib. 1.  
auctus Celsus hæreticum meminit ]

## XXIV.

Umbræ & tenebrarum allucina-  
tio varia est ex intemperatis gene-  
ribus visibilium.

Primò

**P**rimò è luce: ut si candelairradiet: maculas parietis albi nigellas, umbra vicini parietis apparebit: & si omninò nigras, foramina videbuntur, unde tenebræ egrediantur: & si totus paries fuligine atraiparsus sit, tenebræ perpetuæ apparebunt. E magnitudine item hallucinatio ista est: ut exigua puncta nigella in pariete albo irradiata à sole videntur esse foramina illa, in quibus umbra fiat: si puncta nigerrima fuerint, foramina videbuntur, quibus egrediantur tenebræ. Itaque parvitas fallit & umbras & tenebras. Item è raritate ut sol radiet per foramen in vitream fenestram umbræ domus: umbra ad fenestram apparebit, licet revera sit lux quæ ad solidam fenestram apparet. Sic aqua mane aut vesperi irradiata à solis radiis obliqua tantò tenebricosior apparet, quanto fuerit limpidior, quia prima superficies obumbrat secundam & secunda tertiam, & deinceps ad fundum. Ac licet umbræ modicæ sint, universæ tamen faciunt per magnam: ut in vino rubro modico color est debilis, in multo fortis. Intensa enim claritas est signum intensæ raritatis: ita clara aqua tenebrosa apparebit, turbida autem colorata.

## XXV.

Color multis modis variatur,  
primò, pro varietate lucis.

Alluci-

**A**L LUCINATIONIS hujus exempla sunt, lampades, quæ ex oleo viridi, quod fieri dicitur uva immatura, quæ ad solem aruerit, omnia viridia repræsentant. Sic lucerna ex aqua ardente sola & sale, si lux alia quævis abfuerit, facies veluti mortuorum repræsentat. Sic tempore Eclipsis solaris omnia crocea apparent. Itaque nix crocea visa est præter navigantibus Magellanicum fretum: neq; id mirum: causa enim est è tenui lumine: Unde est Epitheton auroræ apud Poëtam.

*Tishoni croceum relinquens aurora cubile.*

Ad hujus erroris opticam faciunt fumi, suffitus, vapores aëre densiores. Sic ignis certo fumo conspersus dicitur serpentum speciem repræsentare.

Atq; huc referri possunt Ægyptiorum sacerdotum apud Pharaonem Optica ad Aaronis divina miracula æmulandum: de virga conversa in serpentem, de aqua in sanguinem, de ranis ex aqua.

[Colores loculentiores vel obscuriores fiunt, consentaneis vel dissentaneis aliis juxta se positis: ut pectores, ut pannarii, ut reliqui, qui colores vendunt, facere censuerunt. Sic illustras matrone a stare flabis nigris ventum facientes candidiores apparent: ut verum sit logicum illud axioma: contraria juxta se posita magis elucescunt. Sic pannarii & sericarii primo exigui coloris & pretii promunt post pretiosius tandem pretiosissimum, ut ex ista comparatione emtor justè auctum precium esse ipse judicet.]

V

Sc-



## XXXI.

## Secundò pro varietate medii.

**S**ic lux transiens per vitreas fenestras coloratas similiter coloratur & objectum colorat. Sic prætereuntes prata vernantia vel umbras viridium arborum virides videntur. Sed Lucretianum exemplum hîc in primis lepîdum est:

*Et vulgò faciunt id lucea, rufiq; vela  
Et ferrugina cum magnis intentæ theatris  
Per malos volgata: trabesq; trementia pendent;  
Namq; ibi confectum caveat subter: & omnem  
Sceualem speciem Patrum, Amatumq; Deorumq;  
Inficiunt: coguntq; suo sinitare colore.  
Et quanto circum mage sunt inclaustra theatri  
Mœnia: tam magis hîc intus persusa lepore  
Omnia corrident concepta luce dici.*

quamobrem in ejusmodi ludis sol videatur ludionis  
cujusdam personam agere.

## XXVII.

## Tertiò pro lucis distantia.

**S**ic alba eminus visa videntur minus alba, nigra nigriora: quod Aristoteles etiam 4. c. 3. meteor docuit, sic umbræ, quæ in aëre videntur albæ, in aqua videntur, aut puniceæ, aut purpureæ, aut virides, aut cæruleæ: de quo apud Vitellonem 158. & 159. th. 4.

Quar-

## XXVIII.

Quartò: ex oculi debilitate.

**E**XEMPLUM insigne est de oculis arquatis & veteriosis: quibus, ut ait Varro; quæ lutea non sunt, æquæ ut lutea videntur: quod & Lucretius ait.

*Lurida præterea sunt quæcunq; videntur  
Arquata, quia luvoris de corpore eorum  
Semina multa fluunt simulacris obvia verum  
Multaq; sunt oculis in eorum deniq; mista,  
Quæ contagæ suæ pollorsibus omnia pingunt.*

Sic si densus & crassus humor medium pupillæ occupet, omnia perforata apparent: si humor idem niger est, muscis omnia plena videntur.

Sic humidus oculos habentibus forma albi fulgidi apparuit punicea.



## DE VISIONE MAGNITUDINIS.

## XXIX.

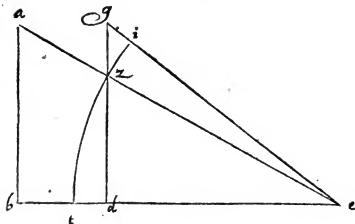
Visibile videtur proportionaliter angulo visionis.

**V**ITELLO 20. th. 4. operosius demonstrat: Euclides 5. c. 7. Hypothesi idem postulat. Angulo igitur æquali visibile videtur æquale: majore majus: minore minus. Hoc tamen ex angulo judicium distantie judicio confirmandum est: ut sequitur.

## XXX.

Æquales magnitudines inæqualiter distantes habent majorem rationem distantiarum, quam angulorum.

**S**INTEQUALIA  $ab$  remotius:  $d g$  vicini-  
us: centrum oculi  $e$  &  $b d$  cadant per axem: in-  
cidant  $a g$  per alium radium. Et quoniam  
 $ab$  sub minore videtur angulo: radius  $e a$  se-  
cat angulum secat basin per 3. prop. 6. ut in  
tum centro  $e$  radio qui minor  $e z$  fiat peripheria.  
Hæc secabit lineas  $eb$  &  $eg$ : quia radius  $e z$  est  
mi.



minor quàm  $eb$  ex thesi, & quàm  $eg$ : quia  $eg$  subtendit majorem angulum, subtensum nempe æquantum rectum ad  $d$  & acutum ad  $e$  secet igitur radios  $eb$  &  $eg$  in  $t$  &  $i$ : & peripheria sit  $izt$ . Itaque qui triangulum  $egz$  est majus sectore  $ezt$ . & triangulum  $ezd$  est minus sectore  $ezt$ : & quatuor quantitatum si prima sit major tertia, & secunda minor quàm quarta, ut in 4. 1. 3. 2. ratio primæ ad secundam major est quàm tertiæ ad quartam. Ergo ratio trianguli  $egz$  ad triangulum  $ezd$  major est, quàm sectoris  $ezt$  ad sectorem  $ezt$  at quatuor quantitatum si primæ ad secundam sit major ratio quàm tertiæ ad quartam erit major ratio primæ & secundæ ad secundam, quam tertiæ & quartæ ad quartam: ut in eodem exemplo 4. & 1. ad 1. quam 3. 2. ad 2. Ergo ratio trianguli primi ad secundum major quàm primi sectoris ad

V 3                      secun-

secundum : sed triangula  $e z d$  &  $e g d$  per 1. prop. 6. sunt ut bases  $d z$  &  $d g$ , id est , per thesin  $b a$ . Itaque ratio  $g d$  &  $a b$  æqualium ad eandem  $z d$  eadem. At triangula  $a e b$ ,  $z e d$  ex thesi & parallelismo & communi angulo  $e$  sunt æquiangula Itaque per 4. prop. 6. erit ut  $a b$  ad  $z d$  sic  $b e$  ad  $d e$ : Itaque ratio  $b e$  ad  $d e$  erit major, quàm sectoris  $e i t$ , ad sectorem  $e z t$ . At ut est sector  $a i t$ , ad sectorem  $e z t$ : ita est peripheria  $i t$  ad peripheriam  $z t$  per 33. prop. 6. At peripheria  $i t$  ad peripheriam  $z t$  ut angulus  $i e t$  ad angulum  $z e t$  per 33. prop. 6. Ergo ratio  $b e$  ad  $d e$  est major quàm anguli  $i e t$  ad angulum  $z e t$ . Quare distantiarum ratio major est quàm angulorum: & majoris distantie major ad minorem, quàm majoris anguli ad minorem. Idem verò facilius demonstrabitur etiam in non parallelis, quia tuus anguli minuuntur. Hæc igitur erit angularis iudicii è distantia conformatio. Theon. lib. 6. commentariorum in *μεγαλ συντ.* p. 316. hoc theorema sic citat: καὶ δέδεικται ὅτι τὰ ἴσα μέγεθ ὄντισιν διασκευα ἀπὸ τοῦ ὀμματός οὐκ ἀναλόγως τοῖς διαστήμασι φαίνεται. εἴλον ὅν ὡς καὶ τῆς σελήνης διάμετρος οὐκ ἀναλόγως τοῖς διαστήμασι φαίνεται. Optica verò magnitudinis è generibus aliorum visibilium varia est: quæ æqualia sunt vel inæqualia.

## Y XXI.

Lux ignea noctu major apparet.

Quia

**Q**UIA in tenebris liberius vagatur: inter-  
diu maiore luce coercetur. Neque verò lux  
igne noctu tantum maior apparet, sed et-  
iam interdiu è loco umbroso & obscuro  
magis effulget & lucet. Sic Piatarchus in libello  
de facie in orbe Lunæ videmus, inquit, ignem ex  
umbroso loco magis effulgere ac lucere ob crassiti-  
em aeris caliginosi, qui splendorem diffluere & dissi-  
pari non sinit, sed ejus substantiam continet atq; co-  
hibet: sive ea sensus est affectio, quomodo calida  
frigidis apposita calidiora, & voluptates juxta dolo-  
res fiunt vehementiores: ita splendida penè tene-  
broso magis fulgeant ob diversas affectiones in con-  
trarias partes intenta imaginatione. Videtur au-  
tem prius illud esse probabilius. In sole enim o-  
mnis natura ignis non solum fulgor in suum amit-  
tit: sed concedendo etiam languidior & obtusior  
fit: dissipat enim calor & diffundit ejus vim. Sic  
Hannibalis boves sarmentis ad cornua accensis pri-  
mis tenebris vigilias Fabii terruerunt. Nam haud  
secus quàm sylvis montibusque accensis omnia cir-  
cum virgulta ardere videbantur, capitumq; inquit-  
tatio extans flammam hominum passim discurren-  
tium speciem præbebat, ut Livius 3. decad. 2. lib. te-  
statur. Hujus generis opticum stratagema est, quod  
scribit Hæctor Boethus: regem quendam Scotiæ cer-  
tos homines subornasse, qui squammis piscium ful-  
gentibus induti & putridis lignis pro baculis armati  
suis principibus & nobilibus noctu apparuerint, &  
ad fortiter pugnandum contra hostes eos adhortati  
sint, eisque victoriam promiserint: illi existimantes  
se an-

se angelos vidisse, rem fortiter gerentes victoria potiti sunt. Lavater de spect.

## XXXII.

Nocte sublucida & crepusculo  
visibile grandius videtur.

**S**ic cum radius ab arboris vertice per hominis caput radiat, homo videbitur æqualis arbori: quoniam sub eodem angulo videntur, cum distantia lateat. Sic (ut Vitello narrat) Uratislaviz visi sunt homines altiores Boretionemore: & lupi æquales arboribus in Polonia visi. Sic stellæ lippis præsertim somno gravidis majores apparent. Atque hæc est medio loci hallucinatio est.

## XXXIII.

Magnitudo perpendicularis oculo  
videtur suis terminis.

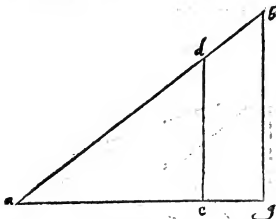
**I**d enim solum radiat in oculum. Sic linea videtur punctum: superficies linea: corpus superficies. Tale fuit antea de umbris: & causa communis est: è radius illic tantum impeditis, hic tantum radiantibus: sed illic veritas, hic error.

## XXXIV.

Æquali angulo visa quæ videntur  
ab o-

oculo æquidistari) videntur æqualia.

**U**Thic lineæ  $bg$  &  $de$ , si videantur ab oculo æquidistare videbuntur æquales : quia lineæ  $ab$  &  $ad$ : item  $ac$  &  $ag$ , videbuntur congruere, neque lineæ quatuor esse sed duæ.



### XXXV.

Æqualium propinquius videtur majus & certius.

**Q**Uia majore angulo videbitur, siue ipsa visibilia æquidistant in se siue annuant. Sic sol propter distantiam pedalis aut bipedalis videtur: qui verius observantibus est centies sexages sexies major terra, Propinquius autem

X

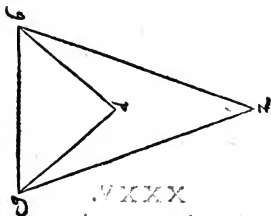
tem



tem certius videtur: quia ē pluribus punctis, ideoque pluribus angulis. Huc pertinent 7. 15. 22. 23. 24. 25. 41. 42. 43. theor. 4. Vitellonis.

## XXXVI.

Si ad visibile propius accedas, videbitur augeri.

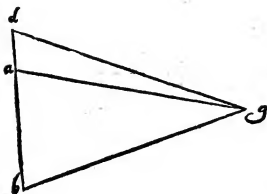


**S**I  $\tau$  visibile  $bg$ : oculus modo in  $x$  remotior, modo in  $d$  propinquior: angulus in  $d$  maior erit per 21. prop. 1. Accessio autem intelligitur ē perpendiculari.

## XXXVII.

Si

Si visibile augeatur, videbitur propius accedere.



Ut sit visibile *a b*:  
oculus in  
*g*: & au-  
geatur *b a*  
in *d*: du-  
ctis lineis  
*g b*, *g a*, *g d*  
major au-  
cti angu-  
li appare-  
bit, Hinc

ostendi possit solem non propius ad terram accessisse, ut docent recentiorum astrologorum observationes, sed auctum observantibus terræ propiorem videri: cum non solis appropinquatio sed aucta magnitudo maiorem diametrum exhibeat.

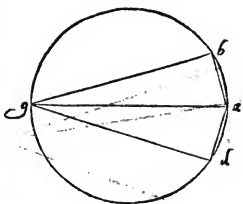
### XXXVIII.

Si visibile ubilibet circulo subinde inscribatur: æquale videtur oculo ad peripheriam vel centrum fixo.

X 2

Ut

Ut hic *a* sit oculus in periphēria: & visibile sit modo *bg*, modo *dg*: ductis curvis *ag*: *ab*: *ad*: oculares anguli erunt in æqualib9 sectionibus: ideoq;



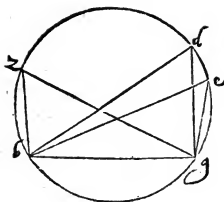
æquales per 2<sup>o</sup>.

prop. 3. Si oculus sit in centro res patebit per 2<sup>o</sup>. prop. 3. Itaque datur locus ubi fixo oculo visibile variè transpositum semper æquale appareat,

### XXXIX.

Si visibile fiat basis sectionis oculo secundum peripheriam converso, semper æquale videbitur.

**U**T sit *bg* visibile: & oculus modo *z*, modo *d*, modo *e*: visibile semper æquale apparebit per 31. prop. 3. Itaque datur locus secundum quem transposito oculo visibile manens semper idem appareat. At idem visibile oculo secundum rectam visibili, vel obliquam,  
vel



vel parallelam conversa modo videbitur æquale modo, modo inæquale: æquale cum ad peripheriam: inæquale cum extra vel intra.

### XXXX.

Si visibile perpendiculare, ad circuli peripheriam convertatur, aut in centro fixum sit, semper æquale videbitur oculo ad centrum fixo, aut secundum peripheriam converso.

Bimembre est hoc theorema conflatum è 115. & 117. th. 4. Vitell. Causa vera est, quia ocularis angulus semper idem manebit.

X 3

Si vi

## X L I.

Si visibile obliquum consimiliter secundum peripheriam convertatur, semper æquale videbitur oculo ad centrum fixo: si vero æquale semidiametro secundum sui situs æquidistantiam convertatur, modo æquale modo in æquale videbitur.

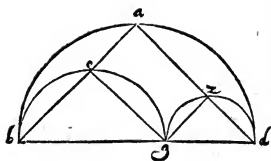
Ostenditur operosius à Vitellone superiori 116. th. 4. sed prima pars patet ut prius, quia consimilis motus faciet æquales angulos.

Atq; hoc modo certis locis converso oculo, quælibet magnitudines modo æquales modo inæquales videntur: Unde Vitello fecit 120. 121. 122. 124. theor. 4.

## X L I I.

Si duo visibilia inæqualia totumque ex iis compositum fiant bases semicirculorum: cruraq; anguli in maximo semicirculo sint communia angulis in reliquis semicirculis: oculo ad angulo transposito videntur singula æqualia & inter se & toti.

Sint



Sint  $bg$  ma-  
 jus :  $gd$   
 minus : &  
 totum ex  
 iis  $bd$  : ba-  
 ses semicir-  
 culorum  
 $beg$  :  $gzd$  :  
 $bad$  : cru-  
 raque  $ab$   
 &  $ad$  sint  
 communia

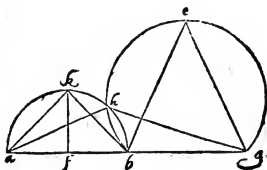
in  $e$  &  $z$  & ducantur  $eg$ ,  $zg$ , oculus ad  $a$ ,  $e$ ,  $z$ ,  
 videt  $bd$ ,  $bg$ ,  $gd$ , æqualia : quia æqualibus an-  
 gulis nempe rectis. Idem accidit oculo in quod-  
 libet punctum converso.

## XLIII.

Si visibilia æqualia modicè di-  
 stantia sint bases sectionum : oculo  
 ad angulos in sectionibus posito  
 sunt proportionalia angulis.

**S**INT  $ab$  &  $bg$  æquales bases sectionum :  $ab$   
 quidem semicirculi  $akb$  : cujus angulus  $akb$   
 bisecetur per 9. prop. 1. & bisegmento  $akf$ ,  
 describatur per 33. prop. 3. super  $bg$  sectio  
 capiens æqualem angulum, qui sit  $beg$  : oculo in  
 puncto  $k$  apparebit linea  $ab$  dupla linea  $bg$  vi-  
 sz in puncto  $e$ . Angulus enim  $akb$  duplus angu-  
 li

li *b e g.*  
Idem erit  
si ad *h*  
commu-  
nem in-  
tersectio-  
nem oculo-  
suppona-  
tur. Di-  
stantia ta-  
men hic  
modica



fit: alioquin ratio distantiarum major esset quam  
angulorum. Itaq; locus dari potest, ubi magnitudo  
æqualis videbitur pro ratione secti anguli.

### XXXVIII.

Æquidistantium visibilium per-  
pendiculari radio visum majus appa-  
ret obliquo.

**Q**UI A majore angulo videtur: tantoq; mi-  
nor apparet: quantò major obliquatio fue-  
rit. Huc referendæ sunt 26, 33, 102. th. 4.  
Vitellonis.



DE

# DE VISIONE FI- GURÆ.

## XLV.

Rectilinenum verè videtur oculo ad centrum posito.

**A**TQV E hæc Optica magnitudinis : proxima est de figura. De rectilineo patet quia scilicet radii ex omnibus partibus confimiliter in oculum radiant :

## XLVI.

Quadratum visæ distantia latere oppositum videtur oblongum : & oblongum breviori latere oppositum videtur quadratum.

**Q**UIA latera obliqua videbuntur breviora, per 45. hu u : attamen visæ distantia utrunq; potius trapezium videbitur. Arque omninò in rectilineis hoc iudicium erit ex directione & distantia. Sic linea curva videtur recta; rectangulum, polygonum & circulare : circulare ellipticum.

Hoc opticum Lucretius de quadratis & rotundis expressit.

r

Qua-



*Quadrataq; procul turres cùm cernimus urbis  
 Propterea sicuti videntur saepe rotunda  
 Angulus obtusus quia longè cernitur omnis,  
 Sive etiam potius non cernitur, ac perit ejus  
 Plaga nec ad nostras acies adhibetur ictum  
 Aera per multum quia dum simulachra feruntur  
 Cogit hebescere cum crebris offensibus aer  
 Hinc ubi suffugit sensum simul angulus omnis  
 Fit quasi ut ad turrim saxorum struata iuantur  
 Non tamen ut coram que sunt veriq; rotunda  
 Sed quasi ad umbratim pantum simulata videntur.*

Vitellonis theoremata sunt 61. 62. 95. 97.  
 lib. 4. Euclid. 9. theor. opt.

## XLVII.

Rotæ & molæ eminus aliquan-  
 do oblongæ videntur.

**N** E M P E cùm axis visionis neq; est æqualis  
 radio rotæ: neque perpendicularis plano  
 rotæ: tum diametri rotæ apparent inæqua-  
 les: alia maxima, alia minima: maximæq;  
 propinquiores, majores: remotiores minores: &  
 æquidistantes ab altera diametro æquales appare-  
 bunt, E 96. th. 4. Vitell. Euclid. 40. th. opt.

## XLVIII.

Puncta in re circulariter mota vi-  
 dentur peripheriæ: lineæ circuli.

Quod.

**Q**UODLIBET enim punctum suo motu describit peripheriam : & insensibili tempore puncti color conversus peripheriam colorat : & si varia sint puncta deinceps variaz peripheriaz describuntur. Sic impuerili ludo trochus versicoloribus punctis interpunctus describet suo motu peripherias versicolores concentricas : similiter conversa linea circulum describet : & ut colorata fuerit colorabit circulum.

## XLIX.

Radius à Puncto longinquo sphaerici ad oculum videtur tangere magnam sphaerae peripheriam.

Sic antea 22. theor. lib. primi fuit, radium à luminoso longinquiori videri contiguum, ut oculus sphaericus est.

## L

Sphaerae convexum vel concavum eminus videtur planum.

Generalis causa praecessit è distantia. Sic sol luna & stellae reliquae apparent planae.

## LI.

Sphaerici convexi illuminati mi-

Y 2

-rus

nus hemisphærio apparet unica oculo: & pars visa circulo continetur.

Vitelloni est 66, theor. 4. Euclid. 23. th. opt.

### LII.

Si è tribus visibilibus non cadentibus in rectam, medium est remotius extremis, figura videtur concava: si propinquius, est convexa.

Vitello proposuit 130, th. 4. Euclides 59. th. opt.

### LIII.

Si axis visus non majoris diametri quàm sit diameter prismatis recti, aut varii regularis incidit in centrum, sola basis videtur: si majoris diametri totum solidum videtur præter oppositam basin.

Est 81. theor. 4. Vitellonis. Simile fuit antea lib. 1. de umbris primo conspectario 30. propositio- nis, ut videre est è 33. theor. hujus.

### LIV.

Si diameter visus in plano basis est æqualis diametro gibbi regularis: vide-

videtur gibbi dimidium : si major,  
majus: si minor, minus.

Proponitur de sphæra 68. 69. 70. de cono 65:  
de cylindro 79. theor. 4. Vitellonis.

*Itaq;*

Oculusunicus videt minus dimidio.  
proponitur de cono 84. de cylindro 78. theor. 4.

## L V.

Si oculus rectè videt verticem  
axis conici, videt hemiconium: si ob-  
tusè, plus dimidio.

Est 89. & 90. theor. 4. Vitellonis.

## LVI.

Si oculi axis continuetur cum  
latere vel axe conici, videt totum co-  
nicum.

Est 91. 92. theor. 4. Vitellonis.

## L VII.

Si oculus propius accedat, mi-  
nus videt, & plus videtur videre.

**D**E sphæra 67. 73. th. 4. de cono 86. theor. 4.  
de cylindro 80. th. 4. Atq; hæc commu-  
nia de figura, cujus lux est expers per sese,  
figuratur tamen medio spatio per quod transierit.

Y 3

Lux

## LVIII.

Lux per angulatum foramen longius continuata rotundatur.

**H**UJUS rei rationem atque causam Variam vari reddiderunt. Quidam rotunditati solis totam adscribunt: alii præter conglobatam solis figuram, etiam multiplices radiorum in foramine intersectiones magnam ad id vim habere arbitrantur: nonnulli referunt omnem ad lucis rotunditatem: quam probare videntur, tum quod universus mundus, ejuq; principes partes ( quarum nulli lux cedit ) conglobata figura præditæ sunt: tum quod lux, ut primarium visibile, undiq; in orbem & tanquam suis radiis conglobata radiet ac diffundatur: ut demonstratum est 13. & 14. theorematis, lib. 1. Ex quo effici volunt, ut luci cum globosa & rotunda figura summa sit societas atque maxima affinitas. Non igitur mirandum esse, si lux ad nativam figuram ( quam per angulata foramina pertransiens amisit ) recuperandam properet, præsertim cum idem in guttulis effusæ aquæ dispersæq; fieri videamus; quæ & ægrè rotundam figuram deserunt, & ad amissam recuperandum constituendumq; sensim, quoad licet, confluunt. Quod autem lux non protinus à transitu foraminis rotundetur, causam esse ajunt: quòd foraminis ad angulis tanquam angulata, eandem figuram velut ipsi angulati propinquior retineat: remotior verò facta, longiusq; à foramine continuata peregrinum habi.

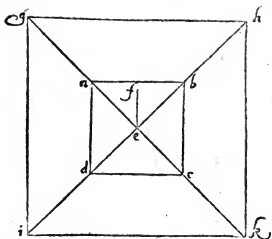
habitum exuat, & ad propriam nativamq; figuram rotundam nimirum redeat. Verùm enimvero enumeratis rationibus tribus fortasse quispiam haud immeritò hanc anteposuerit. Quia omnes radii ab eodem puncto luminosi properantes in terræ superficie paralleli quodammodo apparent per 20. th. lib. 1. à diversis veò solis punctis ad diversa puncta terræ emissi radii, revera paralleli sunt per postulatũ veterum Geometrarum ibidem allegatum: & quia quodlibet luminosi punctum irradiat quodlibet mediũ punctum, quò rectè permanere potest per 5. theor. 1. lib. sit igitur ut radii (qui multifariam in foraminis perimetro intersecantur) statim in ipso perimetri & angulorum transitu, postq; intersectiones ipsas radio rectius incidenti appropinquare incipientes, paulatim in rotunditatem cong'obentur, lumenq; longius continuatum tandem in orbem colligant.

## LIX.

Si lux sit perpendicularis centro quadrati foraminis, comprehendet in objecto plano parallelo quadratum: sin obliqua oblongum: utraq; figura in orbem aliquantulum rotundata.

. Ethici

**E**Thesi ipsa & communi intelligentia hujus propositionis veritas perspicui potest. Transitus enim radii luminosi perpendicularis, positusque foraminis & objecti plani parallelus, clarissime demonstrant intelligentiæ communis vi ac facultate, unam eundemque fore superficierum foraminis & oppositi plani tanquam unius superficiei irradiationem: Cum igitur foramen quadratum sit, lumen quoque in objecto plano radiorum incidentium splendore comprehensum terminatumque quadratum erit. Quod si radius è centro luminosi per centrum foraminis sit obliquus; doceat eadem communis notitia, latera dextrum & sinistrum in objecto plano (angulus paribus manentibus) longiora fore duobus reliquis, figuramque in opposito plano oblongam. Quod verò tam quadratum quàm oblongam compressis tanquam angulis à aliqua rotunditate accedat, præcedente propositione est demonstratum. Sed hæc etiam geometricè ostendantur. Si quadratum foramen *abed* percujus centrum à luminoso *e* pertranseat radius perpendicularis, incidens objecto plano parallelo in *f*: intelliganturque à luminoso *e* per angulos dati foraminis radii continuati in objecti plani puncta *g, h, i, k*: quæ rectis lineis connectantur. Dico figuram rectilineam *ghik* esse quadratum. Quia enim duo plana *gk* & *ae* è thesi parallela fœcantur planis per rectas *ag*, & *eh*: Item *eg* & *ei*: item *ei* & *ek*, denique *ek* & *eh*eductis, erunt communes ipsarum sectiones parallelæ: id est, *ab* ipsi *gh*: *ad* ipsi *gi*: *dc* ipsi *ik* & *cb* ipsi *kh* per



*kh* per 16. prop. 11. Quare per 29. prop. 1. æquabuntur inter se anguli *cab* & *egb*: item *ead* & *egi*. Totus igitur *bad* toti *hgi* æquabitur: at *bad* rectus est thesi: rectus erit igitur *hgi*: eodemque modo reliqui anguli ad *i, k, h*, toti recti ostendentur. Rectangulum igitur est rectilineum *gk*. Et quia per 2. prop. 6. est, ut *eb* ad *bh*, sic *ea* ad *ag*: & conjunctim per 18. prop. 5. ut *eh* ad *eb*, sic *eg* ad *ea*: sed ut *eg* ad *ea*, sic *gh* ad *ab*: & sic *gi* ad *ad* propter similitudinem triangulorum *egh* & *cab*: Item *egi* & *ead*. Quia igitur rectæ *gh* & *gi* ad duas rectas *ab* & *ad* ex thesi æquales eandem habent rationem ipse inter se æquabuntur: Ergo *hg* æquatur ipsi *gi*: Similiter *ik* & *kh* & inter se & ipsis *gh* & *gi* æquales ostendentur. Quare cum rectilineum *gk* æqui laterum sit & æquiangulum: erit per 30. defin. 1. quadratum: quod demonstrandum erat. Quod

Z

autem



autem quadratum ad rotundam figuram & circulum paulum accedere videatur, præcedens theorema docuit. Haud dissimiliter secunda propositionis pars ostendetur: ubi notandum nihil interesse, siue oppositum foramini planum parallelum sit siue obliquum.

## LX.

Silux à centro luminosi est perpendicularis in centrum rotundi foraminis, erit in objecto plano circulus: sin obliqua, ellipsis.

**H**UJUS etiam propositionis intelligentia tota logica est, quia enim objectum planum est parallelum, & lux per centrum foraminis est perpendicularis è thesi: erit quoque perpendicularis plano parallelo per conversam 14. prop. 11. Itaque cum lux & rotundo foramini & objecto plano similiter & ad pares angulos incidat per 29. prop. 1. illic verò rotundè & in orbem pertranseat: hic quoque ut rotundè circulatimque incidat necesse est: secus similiter non incideret, & ad centrum foraminis obliqua esset contra thesin. Huc accedit quòd lux per se suaque natura tum in orbem radiet, tum rotunda figura præcipuè delectari videatur, ut 5. th. 1. & 59. th. hujus declaravimus. Deniq; si lux per angulatum foramen incidens, angulis abjectis rotundam figuram induit per præcedentem  
propo-

propositionem: multò magis per rotundum foramen permeans, in objecto plano parallelo eam figuram, cujus amantissima est, rotundam nimirum retinebit & conservabit.

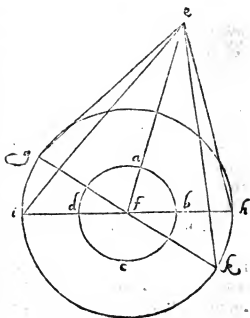
Secunda pars theorematís eodem communis notionis argumento manifesta est. Atque híc etiam objectum planum & parallelum & obliquum esse potest: imó verò lux per foraminis rotundi centrum rectè pertransiens in opposito obliquo plano eandem Ellipsis<sup>ur</sup> figuram repræsentabit: quæ pro majori vel minori tùm lucis incidentis tùm objecti plani obliquitate compressior & oblongior, vel latior & rotundior apparebit, Quod si cuipiam hæc ratio non satis facit: geometricam aliam accipiat. Esto foramen rotundum  $abcd$ : centrum luminosi  $e$ : à quo radius perpendicularis per centrum dati foraminis incidat objecto plano parallelo in puncto  $f$ : sintque ex infinitis radiis ab eodem luminosi centro ad idem planum per foraminis perimetrum emissi, verbi gratia, quatuor,  $eg, eh, ei, ek$ : dico lineam per puncta  $g, h, i, k$  pertransientem esse peripheriam. Connectantur enim puncta  $g, h, i, k$ , cum puncto  $f$ , rectis. Quia igitur radius  $ef$  perpendicularis est circulo  $abcd$  è thesi: erit quoq; perpendicularis opposito plano parallelo per thesin & 14. prop. 11. ideoq; cum rectis  $fg, fh, fi, fk$  angulos rectos faciet per 3. defin. 11. & propter rectitudinem radii è centro luminosi emanantis & æquabilem tùm lucis irradiationem tùm oppositi plani situm ac positionem, æquabuntur inter se rectæ  $eg, eh, ei, ek$ : & ob id etiam

Z

2

co

corum quadrata: at quadrata ipsarum  $eg$ ,  $eh$  æquantur binis quadratis ex  $ef$  &  $fg$ : item ex  $ef$  &  $fb$  per 4<sup>a</sup>. prop. 1. Sublato igitur communi quadrato ex  $ef$ , relinquentur quadrata ipsarum  $fg$  &  $fb$  æqualia: eademque de causa ipsæ etiam rectæ  $fg$  &  $fb$  æquales Eo-



dem planè argumento iisdem æquales ostenduntur rectæ  $fi$ ,  $fk$ : & quotquot omninò in opposito plano à puncto  $f$  cum radiis à centro luminosi Incidentibus connexæ fuerint. Quare per 9. prop. 3. linea per puncta  $g$ ,  $h$ ,  $i$ ,  $k$ , pertransiens est peripheria figuraque comprehensa circulus. Hæud dissimili via ostendetur secunda propositionis pars: ubi idem esse notabis, sive lux obliquè permanet per centrum foraminis, & oppositum planum sit parallelum: sive rectè, objectumque planum sit obliquum.

DE

# DE VISIONE LOCI.

## XLI.

Qualis est situs radiorum: talis videtur situs visibilium.

**V**IDENTUR nempe conjuncta separata: longinqua, propinqua: antica, postica: directa, obliqua: dextra, sinistra: sublimia, humilia: quæ talibus radiis videntur; quod est 1. 2. 3. postul. 4. derivatum est.

## LXII.

Disjuncta propter distantiam videntur conjuncta.

**S**I c horizon videtur peripheriæ terræ conjunctus: quia nihil intermedium inter horizontem cali & peripheriam terræ deprehenditur: ideo conjunctio hæc apparet: quale est Lucretii Opticum.

*Extantesq; procul medio deurgite montes  
Classibus inter aquas liber p. set exitus, idem  
Apparent, & longe divolsi licet, ingens  
Insula conjuncta tamen ex eis una videtur.*

Z 3

Visa

## LXIII.

Visa pluribus interpositus videntur longinquiora.

**S**I c ex plurimis interpositis usq; ad horizontem & nullis ad verticalem circulum, distantia illic major apparet, tametsi sit eadem: sic enim in astronomicis observationibus oculus ponitur pro centro mundi.

## LXIV.

Radii ab eodem luminosi puncto ad sensilem parallelismum plus accedunt:

**C**AUSSA est distantia radiorum: quæ quo major est, eò minus sentitur, magisq; minuitur ad aspectum: & radii quoad possunt, ad axem, perpendicularem accedunt: & parallelismus hîc apertè apparet, pluribus eodem tempore solis altitudinem observantibus.

## LXV.

Si axis fixi oculi per separata visibilia moveatur: antica fient postica.

Si

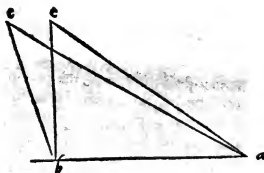
## LXVI.

Si visibilia per rectas tribus rectis perpendicularibus æqualiter moveantur, oculo ad mediam parallelam fixo, remotiora ultra medium videbuntur antica, ultra postica.

Est 134. theor. 4. Vitellonis.

## LXVII.

Obliqua valde distantia videntur directa.



Ut hinc  $b e$  obliquum videbitur oculo ad  $a$  directum, nempe ut  $b e$ . Nam ratio distantiarum major est quã angulorũ: at hinc di-

stantiæ ratio nulla percipitur: quare neque anguli, neq; idcò loci longinquioris aut propioris.

## LXVIII.

Obliqua visio debilitat speciem.

E. 33.

E 33. 102. theor. 4. 3. theor. 5. 10. th. 10. Tale quiddam fuit supra lib. 1. prop. 8. de radiis oblique incidentibus.

## LXIX.

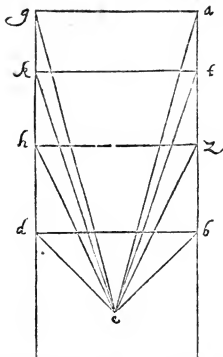
Dextra sinistra : humilia sublimia, quò longinquiora, eò contrariis similia.

**V**ITELLO 36. 37. 38. 39. 40. th. 4. proposuit. Dextra nempe magis sinistra : & humilia magis sublimia : contraque sinistra magis dextra, & sublimia magis humilia. Causa est è tali radiorum situ. De parallelis est 21. theor. 4. Vitell.

## LXX.

Parallela videntur quasi concurrere.

**S**INT parallelæ  $a b, g d$ : oculus  $e$ , & rectis parallelis interfecentur  $h z, k t, b d$ : radii in puncta sectionum propinquiora, majoribus angulis radiabunt, in longinquiora minoribus. Itaq; tantò minores erunt connectentes : & parallela ideo quasi concurrere videbuntur. Sic Mutianus apud Plinium lib. 8. cap. 2. ait : Elefantos Puteolis cum advekti de navi egredi cogerentur, territos spatio pontis procul à continenti porrecti,  
ut se



ut se longin-  
quitate aſti-  
matione fal-  
lerent, aver-  
ſos retrorſus  
iſſe. Sic Ro-  
ma Neapo-  
lin progredi-  
entibus ſub-  
traneum i-  
ter in perſoſo  
monte,  
quamvis per  
ſe latum in-  
gredienti-  
bus exitum  
nullum o-  
ſtendit: tan-  
dem lucis in-

ſtar punctum illuceſcit. Hæc allucinatio Lutetiæ  
in Mariano ponte, in longis Carthuſianorum peri-  
ſtiliis maniſeſtiſſima eſt. Sed Lucretianum hic  
exemplum ſingulariſſimum eſt:

*Porticus aequali quamvis eſt deniq; ductu  
Stansq; in perpetuum paribus ſuſſulta columnis  
Longa tamen parte ab ſumma cum tota videtur  
Paulatim trahis anguſti ſuſtigia con-  
Teſta ſolo jungens, atq; omnia dextera lev-  
Donec in obſcurum con-duxit acumen.*

Imò, ut Seneca ait, columnarum intervalla porticus  
longiores jungunt. Ergo his testimoniis parallela

A a

con-



concurrere videntur : nunquam tamen , ait Vitello , concurrere : quia semper aliqua latitudo sub aliquo angulo videatur , quæ sit anguli basis in termino visionis priusque visus deficiet , quàm parallelorum concursus appareat.

## DE VISIONE NUMERI.

### LXXI.

Numerus & motus è magnitudine & loco videntur : numerus per discretionem visibilium.

Est ferè 101. theor. 4.

### LXXII.

Visibile videtur unum in concursu axium cum axe communi : aut saltem alterius axis cum axe communi.

E 46. th. 3. 105. th. 4. 47. th. 3. Vitellonis.

### LXXIII.

Item si sit in recta per concursum axium parallela ad diametrum oculorum

lorum, & ab ejus terminis perpendicularares connectente, vel prope in altera perpendiculari citra semper: ultra in sensili distantia.

E 103. 104. 105. 106. 107. th. 4. Vitellonis.

## LXXIV.

Visibile simplex videtur geminum si videatur Vel altero oculo directè altero obliquè.

Quia species acceptæ duobus oculis non concurrunt 103. th. 4.

## LXXV.

Vel citra concursum axium.

Quia utriq; oculo incidit obliquè 104. th. 4.

## LXXVI.

Vel evidenter ultra concursum in communi axe.

Quia radii dexteri sinistri, & sinistri dextrè incidunt: & utriusq; puncti forma duplex est: altera directa, altera obliqua.

A 22

Vel

## LXXVII.

Vel in cruribus trianguli ba sis æquantis diametrum oculorum verticis in concursu axium applicati centris oculorum, vel sub oculis.

**Q**UIA radius uterque directè & obliquè incidit utrique oculo. Itaq; instrumentum opticæ allucinationis hujus proprium erit oblongum minoris lateris æquantis oculorum diametrum & ad nasi speciem arcuatum. Tinguantur enim vehementi colore tùm diagonii eadem tùm communis axis & per centrum parallela ad diametrum oculorum diverso: tresque cerei cylindri diverso colore ad parallelæ & medium & terminos erigantur. Rectangulo oculis sic applicato & parallela, & ad eam cylindri speciem unam offerent: At axis instar intersectarum in concursu & diagonius utraque geminabitur: in angulis item concursus augebitur: altero autem clauso oculo diagonii duæ tantùm videbuntur. At si cylindri ultra concursum distantia sensili vel in communem axem, vel in diagonios, vel in latera rectanguli, vel loca intermedia transferantur: omnia pariter geminabuntur.

## LXXVIII.

Vel variato velociter situ.

Sic fallacia militaris ad initia sylvarum egressu subito re-

to regressuq; à paucis militib<sup>9</sup> multos ibi representat

## LXXIX.

Vel compresso altero oculo.

Opticum Lucretianum est.

*At si forte oculi manus uni subdita subter  
Pressit eum, quodam sensu fit, uti videantur  
Omnia, qua tuimur fieri tum bina tuendo  
Bina lucernarum florentia lumina flammis  
Binaq; per totas ades geminare supellex  
Et duplex hominum facies & corpora bina.*

## LXXX.

Velebrius aut furiosus.

Hinc 4. Æneid. de furente.

*Eumenidum veluti demens videt agmina Pentheus  
Et solem geminum & duplices se ostendere Thebas.*

At contra fit in luce debili, ut noctis vel crepusculi multi homines secundum porrectam lineam quieti vel ambulantes videntur cohærentes & continui: quod ad 16. th. 4. Vitellonis est expositum.

# DE VISIONE MOTUS.

## LXXXI.

Motus videtur ex comprehensione visibilis diverso loco moti.

Sive totum visibile moveatur, ut totus homo, totus equus, sive partes: quomodo motus circularis videtur.

## LXXXII.

Motus differentia comprehenditur è differentia loci & temporis.

Rectus nempe vel obliquus sursum, deorsum, dextrorsum, sinistrorsum, pro differentia loci; velocior, tardior pro differentia temporis.

## LXXXIII.

Quies comprehenditur cum visibile quiescit eodem loco, sensili tempore.

Est 112. theor, 4. Vitellonis.

## LXXXIV.

Umbra videtur ad motum corporis moveri.

Causa hallucinationis est: quia nova subinde procreatur oblita priore, ut situs novæ novus efficiatur Quod lucretius ex umbræ definitione demonstrat.

*Umbra videtur item nobis in sole moveri  
Et vestigia nostra sequi gestumque imitari  
Ac si credis privatam lumine posse  
Indugredi, motus hominum gestumque sequentem  
Nam nihil esse potest aliud nisi lumine cassus  
Aer, id quod nos umbram perhibere solemus.*

Ni-

*Nimirum quia terra locis ex ordine certis  
 Lumine privatur solis, quacumq; meantes  
 Efficitur, repletur item quod liquimus ejus  
 Propterea fit uti videatur, quæ fuit umbra  
 Corporis è regione eadem nos uig, secuta  
 Semper enim nova se radiorum lumina fundunt  
 Primaq; differeunt, quasi in ignem lanatrahatur,  
 Propterea facile & spoliatur lumine terra  
 Et repletur item nigra uig, sibi abluit umbras.*

## LXXXV.

Æquè velociter ultra concur-  
 sum axium motorum, remotiora vi-  
 dentur tardiora.

**Q**UI A minore angulo & ideò minus distin-  
 ctè: at si vicinius sit intra axem, videbitur  
 moveri tardius, quia minus distinctè vide-  
 bitur: Vitelloni sunt 131. 132. th. 4.

## LXXXVI.

Inæqualiter eòdem cum visu mo-  
 torum: visui æquè velocia, quie-  
 scere: tardiora retrorsum regredi:  
 velociora sursum præcurrere viden-  
 tur.

Est. 133. th. 4. Vitellonis.

Velo: -

Tardius motum inter velocissimè mota videtur velocissimè aliorum moveri.

Uc Luna inter nubes velocissimè motas videtur velocissimè aliorum incitari, Item ad 138. th. 4. Lucreti est Opticum :

*Raraq; per calum cum venti nubiliaportant  
Tempore nocturno sum splendida signa videntur  
Labier adversum nubes atq; ire supernè  
Longe etiam in partem, quam qua ratione feruntur.*

## XCI.

Tardius motum videtur quiescere.

Uc stellæ fixæ propter sui motus tarditatem videntur quiescere. Quod Lucretii etiam est:

*Sidera cessare athereis adfixa cavernis  
Cuncta videntur & assidue sunt omnia mota  
Quandoquidem longos obitus exorta revifunt  
Cum per mensis suo sunt calum corpore claro  
Solq; pari ratione manere & luna videtur  
In statione ea, qua ferreres judicat ipsa.*

Est ad 138. th. 4. Vitellonis.

B b

Cele-

Celeriter naviganti & obliquè in-  
tuenti remotiores in ripa arbores vi-  
dentur aliorum moveri.

Hæc optica sunt Lucretiana.

*Qua vehimur navi fertur cum stare videtur  
Qua manet in statione ea præter creditur ire  
Et fugere ad puppim colles campi, videntur  
Quos agimus præter navem, velut, volantibus.*

Et apud Virgilium.

*Provehimur portum, terrarum, urbesque, recedunt.*

Ad 138. theor. 4. Vitellonis.

### XCIII.

Si sæpius convertare omnia tibi  
videntur moveri:

**Q**UIA spiritus optici vehementius agitati  
motum suum retinent, nec unà cum corpo-  
ris quiete acquiescunt; sunt enim crasso cor-  
pore velociotes: ac motis omnia circum vi-  
dentur moveri: quod Lucretii opticum est.

*Atria versari: & circumcurfare columna  
Usque adeò fit, ut ipse videatur, ubi ipse  
Desierint verti, vix ut jam credere possint  
Non supra se servare omnia tellus minari.*

Atque hæc optica sunt magnitudinis & loci: unde  
videntur per lucem & colorem iis conformata: ut  
lævitas



lævitas ex æquabili planicie: asperitas contra ex in-  
 æquabili situ: Item ex umbris eminentium partium  
 in humiliores projectarum, ut 139. 141. th. 4. Vitell.  
 Quo in genere hallucinatio frequens est. Noctu  
 enim aspera videntur lævia, & contra cum à capillis  
 nigris lotis sit reflexio lucis, videntur leves cum sint  
 asperi. Sic versicolore vestes propter distantiam  
 videntur complicatæ 141. theor. 4. Hinc item con-  
 tinuatio & divisio è loco partium apprehenditur:  
 unde hallucinatio est plurima 109. th. 4. Sic no-  
 ctu in tabulis lineæ obscuræ vel hedræ in parieti-  
 bus videntur scissuræ & divisiones: item fortis um-  
 bra dividens lucem, videtur parietem dividere. Sic  
 capillo adhærente vitrum videtur fractum: quia par-  
 vitas non attenditur. Hinc pulchritudo visibilium  
 non solum ex ipsorum grata oculis & jucunda spe-  
 cie: ut lux est: & propter lucem sol, luna, stellæq;  
 reliquæ, ut color viridis & roseus, scintillantes spe-  
 ciem accensilumini: sed etiam è figura partium &  
 decora symmetria: sic oculi amygdalina specie ob-  
 longi pulchriores rotundis. Turpitudine autem vi-  
 detur per privationem pulchritudinis: in quo gene-  
 re ex communibus causis error accidit è luce. Sic  
 facies lentiginosa in debili luce, obliquè visa videtur  
 pulchra: & sic obliqua luna pulchrior apparet oculi-  
 tis maculis. Hinc etiam percipiuntur similitudo &  
 dissimilitudo visibilium ex communi qualitate aut  
 diversa ut 151. 152. th. 4. Vitell.

Ad hanc optica speciem Seenographice refe-  
 renda est, quæ Plinio lib. 35. cap. 10. dicitur dia-  
 graphice: Aristoteli in politicis 8. lib. cap. 2. gra-

phicè dici videtur : & à philosopho refertur ad præciduam juventutis institutionem. De hac optica scriptus est à Federico Commandino elegans libellus : aurifices NORIBERGENSES egregia organa eam ad rem feliciter perficiendam excogitârunt : eaque pictoribus pars eximiè proposita est in concisionibus & decurtationibus. Et hic etiam optica suas allucinationes habet. Pictor quidam Danaen ita pinxisse dicitur : ut videretur prospicienti avara puella obstupescere : suspicienti Jupiter ex impluvio jam jam descendere : at si è sublimi despiceres , aurea grandine conspersas regiones mirere : Cujus generis tabulæ circumferuntur, quæ foramine uno prospectæ Pontificem Romanum , alio Imperatorem, alio regem ostendant : prorsum autem prospectæ nihil nisi consularia lineamenta repræsentent.

Finis libri secundi.



OPTI-



# OPTICÆ LIBER TERTIUS DE VISIONE COMPOSITA RE- FLEXA.

I.

Visio composita est visio quæ fit radiis incidentiæ & obliquationis.

**V**isio simplex ejusmodi est, composita restat exponenda: ubi duo radii concurrent in diversa superficie, alter incidentiæ alter obliquationis.

II.

Radius obliquationis est quo species ad oculum obliquatur à diversa superficie.

B b 3

E 4.

E 4. defin. 5. [ ubi linea seu radius reflexionis: ] &  
4. defin. 10. ( ubi linea refractionis definitur. )

## III.

**Punctum incidentiæ & obliquationis est idem.**

E 5. defin. 5. ( ubi punctus incidentiæ idem dicitur cum puncto reflexionis ) & 3. defin. 10. ( ubi punctus refractionis idem dicitur cum puncto incidentiæ. )

## IV.

**Perpendicularis incidentiæ est perpendicularis infinita per visibile in diversam superficiem.**

Ex 8. defin. 5. 6. defin. 10.

## V.

**Communis sectio est communis diversarum superficierum.**

Nam ob id communis dicitur.

## VI.

**Perpendicularis obliquationis est recta per punctum obliquationis perpendicularis obliquo.**

E 6. defin. 5. & 5. defin. 10.

Visio

## VII.

Visio composita videt Visibile per  
imaginem.

*Itaq;*

Videt quod simplex non potest.

Ut stellam ante ortum, ut nummum vel annulum in aqua demersum, Euclid. 7. hypothesi Catoptrica Pisanus. 7. prop. 3. 11. prop. 10. Vitellonis.

## VIII.

Imago est extra locum visibilis, in concursu obliquationis cum perpendiculari incidentiæ: aliâs ponè obliquativum: aliâs in eo: aliâs inter ipsum & oculum: aliâs in oculo: aliâs ponè oculum.

E 16. 17. 18. 28. 29. th. 2. Euclid. è 10. 26. 30. 31. 32. prop. 6. 10. & 11. prop. 8. 10. prop. 9. Ex 11. 12. 13. 15. 16. 17. 18. 25. 26. 27. 28. 29. prop. 10. Vitell, Tribus primis locis videtur imago: duobus ultimis non videtur.

## IX.

Imago facit in composita visione basin coni optici: ut visibile in visione simplici.

## X.

Planum compositæ visionis continet quatuor puncta: visibilis: incidentiæ: imaginis: oculi.

E 27.

E 27. prop. 5. 7. defin. & 1. prop. 10.

E

2. Est perpendicularare obliquativo.

E 25. prop. 5. & 2. prop. 10. Vitell.

## XII.

Si plures ab eodem puncto radii  
eidem obliquativo inciderint, obli-  
quabuntur ad diversum punctum.

Est 48. prop. 2. 29. 30. 31. prop. 5. Vitellonis.

## XIII.

Veritas compositæ visionis est exi-  
gua: allucinatio ferè est perpetua.

## XIV.

Si obliquativum est figura & qua-  
litate varium: imago varia & vario  
loco redditur.

E 20. th. 2. Euclid. 38. prop. 5. 35. prop. 9. 30. 46.  
prop. 10. Vitell.

## XV.

Imago videtur moveri aut quie-  
scere pro visibilis motu aut quiete.

E 42. prop. 5. 65. 66. th. 8. Vitell. Talis umbræ fallacia  
prius

prius fuit Lucretii versibus expressa: & hæc ab eodem pariter per opticam causam exprimitur:

*Indugredi porro pariter simulacra pedemq,  
Ponere nobiscum credas gestumq, imitari  
Propterea quia de speculi qua parte recedas  
Continuò nequeant illius simulacra reverti  
Omnia quandoquidem cogit natura referri  
Ac resiliere ab rebus ad aquos reddita flexus.*

Motus autem est varias in partes pro varietate obliquitati.

## XVI.

Si lumen irradiati medii paralleli plano tangenti sphaeram irradiantem obliquetur ad oculum: centra irradiantis, irradiati & oculi erunt in eadem recta:

**E**ST 64. th. 10. Experientia verò multorum in composita visione miraculorum Patientiam inprimis & constantiam experientis requirit: nec enim species in oculos medio suo velut familiares & assuetos novum quicquam & insolens potius recipiunt: præsertim si organum non exactè congruat, quod ferè accidit. Diutius igitur, & constantius & cohibendi & cegendi in propositum theorema sunt oculi. Quod ideo moneo quia pleraq; de iis prodita initio ubi ridicula videbuntur: quæ postea repetitis observationibus vera esse apprehendentes.

## XVII.

Visio composita est reflexa aut refracta.

E 57. prop. 10.

## XVIII.

Visio reflexa est visio composita in idem medium.

*Itaq;*

Reflexivum est densitas sine poris sensilibus.

## XIX.

Radius reflexus multiplicatus potest esse fortior incidente.

E 17. prop. 2. perspect. communis. Atq; hinc lux prima & secunda est: de qua supra lib. 1. theor. 15. Prima ut quæ per fenestram ingressa illustrat partem domus, in quam inciderit: secunda ut quæ cernitur in angulis: quæ & lux reflexa quædam est sed obscurior.

## XX.

Si lux reflexa & secunda æqualiter distant à prima luce: reflexa erit fortior quàm secunda.

Est 4. theor. 5.

Per-



## XXI.

Perpendieularis reflexionis est re-  
cta à termino reflexi radii perpendi-  
cularis reflexivo.

Hic angulus proprius est incidentiæ & reflexionis.

## XXII.

Angulus incidentiæ est angulus  
comprehensus à radio incidentiæ &  
communi sectione.

Est 11. defin. 5.

## XXIII.

Angulus reflexionis est angulus  
comprehensus à radio reflexo &  
communi sectione.

Est 12. defin. 5.

## XXIV.

Angulus incidentiæ est æqualis  
angulo reflexionis.

**D**E hoc in optica Vitellonis sunt 10. 12. 13. 14.  
15. 16. 17. 20. th. 5. è 1. theor. catoptr. Euclid.  
Æqualitas vero angulorum optico reflexi-  
onis organo exploratur. Organum refle-  
xionis constat è tabula ænea & tympano : in quibus  
digitus appellatur assumpta mensura. Tabula ænea  
est lata semigranū duobus homocentris semicirculis  
distincta:exteriore lōgo digitos 12. interiote 10:qua-  
drantes utrinq; duo paribus radiis similiter secantur

C c 2

Atq;

Atque uterq; è diametro semicirculis digito minuitur, excepto centro, & deinceps intra dictos radios comprehenso spatio: centrumq; tandem acutissimum & tenuissimum relinquitur. Tympanum est ligneum, longum digitos 14. altum 7. cavum 10. infera basi & complexa fundum foris quadrata: intus quadrato lateribus parallelo, longo digitos 4. excavato 1. supera autem basi secta proportionaliter majori circulo æneæ tabulæ. Tùm à sectionum punctis perpendiculares sunt deorsum à cavo & convexo. Deinde peripheria triplex parallela basi à fundo digitos: prima duos: secunda minus semigrano: tertia granum. Tandem excavato secundæ & tertiæ intervallo, ænea tabula imponitur. A fundo autem convexitatis est peripheria parallela basi, alta digitos duos: tùm in communi sectione perpendicularium sunt rotunda foramina diametro grani. Deniq; est tabula rectangula latitudine digitorum 4. longitudine 6. quadrifariam secta, speculumque centris congruentibus complexa: quæ si imponatur quadrato interiori, tanget centrum æneæ tabulæ: radiiq; incidentes per foramina ad æquales angulos reflectentur.

## XXV.

Si radius reflexivo perpendiculariter incidit: reflectitur in seipsum.

Est 2. theor. catoptr. Euclid. 11, 12, 21. theor. 5. Vitellonis.

Siob-

## XXVI.

Si obliquè reflectitur ad obtusum  
angulum.

Est 3. th. Euclidean, 10. 3. th. 5. Vitellonis.

## XXVII.

Si duo radii ab eodem visibili in-  
cidant reflexivo, reflexi declinabunt.

Euclid. 5. 6. 7. th. catoptr. Vitello 45. 47. prop. 5.

## DE SPECULI MATERIA.

## XXVIII.

Reflexivum est asperum aut po-  
litum.

## XXIX.

Reflexivum asperum reflectit tan-  
tùm lucem & colorem.

Ita secunda lux dicetur, quæ ab aspero reflectitur,  
ut in angulis ædium.

## XXX.

Reflexivum politum dicitur spe-  
culum.

Et hæc opticæ pars Catoptrica, tanquam specularis dicitur.

## XX XI.

Speculum reflectit non solum lucem & colorem sed figuram & imaginem.

**A**RISTOTELES tamen lib. 3. cap. 2. *μετρωσ.* ait à quibusdam speculis colores tantum non etiam imagines reddi: qualia sunt parvula speculi fragmenta: quæ quia lineamenta pro individua sui portione exprimere non possunt, neq; figuram neq; imaginem possunt. Reflexivum tamen id dicatur non speculum.

## XX XII.

Speculum varia è materia efficitur, ex aëre, aqua, metallis, lapidibus, lignis.

Aër potest reflectere si densus & spissus sit ut in crepusculis matutinis & serotinis: ut pluvioso tempore, qua radii solis in aëre disperguntur, & vix ad terram debilitati perveniunt: ut hyeme, maximè flante austro, lumen circa lucernas orbiculari specie reflectitur Vapor etiam roscidus reflectit lumen, cum dissolvitur in guttas tanquam specula: à quibus ad oppositam partem lumen reflectitur & post reflexionem coloratur. Sic igitur aër reflectit lucem: at etiam figuram aliquando & imaginem speculumq; efficitur, ut in pareliis: ut infirmis oculis, quorum acies modicam aëris densitatem penetrare non potest: tumq; forma reflectitur ab aëre modicæ densitatis: sicut ad integros

regros & valentes oculos reflectitur à solido & impervio speculo. Ut de Antipheronte Oretano narrat Aristoteles lib. 3. cap. 4. *μὲντοι*. & libro de memoria. cui ambulanti perpetuò præire sua imago videbatur & ex adversum respicere; quod idcirco censet Philosophus accidisse, quia visus in illum ipsum reflectebatur. Simile narrat Vitell. 61. prop. 10. de familiari quodam suo, qui cum multarum nocturnarum vigiliis debilitatus noctu prope ripam fluminis in crassiori aëre obequitarer, videre sibi visus est alium virum unà obequitantem; cumq; ipse consisteret, consistentem; cum movente se pariter moventem, omnes deniq; motus, gestus, status imitantem: Cum autem è nebuloso aëre in serenum pervenisset, eques disparuit. Aqua reflectit, ut apparet in solis radiis qui videntur in parte opposita, ac præcipuè si locus sit obscurus. Neque aqua tantum reflectit lucem, sed imaginem & figuram: & speculum efficitur. Sic Æsopi tabula de Canis imagine: Canis (ait) prope flumen carnem ferens, cum se acclinasset, aliam in aqua videt. Hiscens autem, ut inferiorem aliam carnem caperet, privatus & ea est cuius compos erat. Ita sol, cuius formam intueri non possumus verus candida luce fulgens, hebetato lumine spectatur humore lavoreq; aqueo, ait. Seneca. Quin & mare speculum est Ver. pastori.

*Nec sum adeò informis nuper me in litore vidi*

*Cum placidum ventu staret mare: non ego. Daphn.*

*Judice te metuam, si nunquam fallit imago.*

Quapropter cum natura vera corpora fecisset, fecit etiam eorum simulacra. Sed artis potentia hic mirabilis est. Specula fiunt è stanno & ære permixtis optima: prælata sunt argentea auro appositò averfis: qualia primus Praxiteles ætate magni Pompeji fecit Plin. 9. cap. lib. 33. Minimè vitiantur vitrea & crystallina, & præferen-

ferenda essent, nisi tam facile frangerentur. Quædam sunt è gemmis: de quibus tùm pleraq; alia, tùm etiam id prodidit Plinius lib. 37. cap. 10. Cepionides (inquit) nascuntur coloribus translucentes, aliàs vitreæ, aliàs crystallinæ, aliàs jaspideæ: sed & sardidistantus est nitor, ut imagines reddant ceu specula. Ideoq; & ibidem cap. 5. de smaragdî singulari viriditate oculos implente neq; satiante: Nero, ait, Princeps gladiatorum pugnas spectabat smaragdo: neq; mirum, cùm ibidem scribat de smaragdo magnitudine 4. cubitorum, latitudine trium. Quin Reges Orientis adamantinis speculis uti dicuntur. E marmore etiam imago redditur. Quin ligneum speculum possit esse: & sic p̄terisq; in ædibus (qui curiosarum mulierum nitor, candorq; est) tota suppellex resplendet & imaginem reddit.

## DE SPECULI VERITATE.

### XXXIII.

Si visibile & speculum situ figuraq; similia sint, imago verior est.  
Est 35. theor. 5. Vitell.

### XXXIV.

Potest speculum ita statui, ut imagi-

gi-

ginem rei non visæ videas tuam non videas.

**S**UNT 56. prop. 5. 60. prop. 7. 61. th. 10. Hinc videtur Ptolomæus mysteria quædam in templis fieri solita significare : sed hoc miraculum ab Euclide vehementius augetur. Natura in fronte locavit oculos, catoptrica etiam in occipitio occultavit, & tanquam bicipitem Janum fecit.

### XXXV.

Si tria specula æqualia constituantur in medio trium conterminorum quadrati laterum : idem visibile per omnia videri poterit.

Euclid. 13. th. catoptr. 60. prop. 5. Vitell:

### XXXVI.

Si ad angulos multanguli æquilateri & æquianguli specula binario lateribus pauciora continentur: idem visibile per omnia videri poterit.

Euclid. 14. 15. th. catoptr. Vitello. 61. prop. 5. 64. prop. 6. 67. prop. 8. Seneca 13. cap. lib. 1. natur. quæst. de hac speculorum multitudine ita loquitur: Nam apud nos quoque cum plura specula disposita

D d

sunt

sunt ita, ut alteri sit conspectus alterius, omnia implentur, & una imago à vero est: cætera imaginum effigies sunt. Nihil enim refert, quid sit, quod speculo ostenditur. Quicquid enim videt reddit. Hanc in multis speculis ejusdem visibilis imaginem Lucretiani versus ita complectuntur:

*Fit quoq; de speculi in speculum ut traditur imago  
Quinq; etiam sexve ut fieri simulacra suerint  
Namq; quacumq; retro parte interiore latebunt  
Inde tamen quamvis certè penitusq; remota  
Omnia per flexos aditus educta licebit  
Pluribus hæc specula videantur in edibus esse.  
Ut adeo e speculo in speculum tralucet imago.*

Tàm multiplicem autem reflexionem fieri minimè mirum cùm ad confluentem Matronæ ac Sequanz Echo audiarur, quod decies & novies una & eadem vox geminata resonat. Est strategema Panis apud Polænum lib. 1. quod idem ostendit. Pan cum modicis copiis castrametatus esset in concavo saltu, jussi milites clamorem tollere, tùm saxis acceptas voces multiplici sono referentibus perterritum hostem fugavit. Speculum reperitur à Ptolomæo quod imaginum numero horas, horologii instar die nocteque ostendat: cujus etiam Cardanus 4. de subtil. meminit. Sed magis ad mirabilia sunt ista, quæ narrantur à nonnullis sine ullo demonstrationis argumento: speculum componi posse in quo armati exercitus conspiciantur: taleque speculum à Pompeio Magno portatum in Mithridatico triumpho. Cardanus



nus lib. 4. de subtil. tradit quendam consimilis effectus modum: ut ad quinque millia pasuum castra hostium videantur. Nempe si speculum altissimo loco ad perpendicularum suspendatur, aliudq; manu tenens, cujus facies neq; prorsus supina, neque ad perpendicularum exquisita erecta respiciat illius faciem, sensim abscedas, alterneq; modo dextrorsum modo sinistrorsum donec oportum locum planè aspicias in tuo speculo: tunc illud vix movens à situ, videbis quæcunq; illuc aguntur. Sed impediri facile speculum istud posset missilibus globis machinarum. Verum quid ista dubitatio? Speculorum persuasio huc persuasit, ut subjiciantur oculis, quæ aguntur in vicinis ædibus, in plateis, quæq; omnino solis radiis in universo mundo illustrantur: Denique certo artificio depictas imagines aut scriptas literas nocte serena plenæ lunæ sic opponi posse, ut radiis lunam irradiantibus, ideoque reflexis videas & legas, quæ Constantinopoli Lutetiam tibi nuncientur. Sed ad tantorum miraculorum fidem demonstratione & experientia fuerit opus.



# DE FALLACIA SPECULI.

XXXVII.

Loci discrimina ferè videntur in speculis eversa : prorsum : rursus : dextrorsum : sinistrorsum : sursum : deorsum : sed alta profunda; perpendiculariter , obliqua obliquè videntur eversa.

**H**ABET catoptrica fallacias specie majores, quarum varietates vix ulla unquam experientia depreheuder. E 7. 8. 9. 10. 11. 12. 14. 20. th. catoptr. Euclid. 49. 52. 53. 55. prop. 5. 57. 42. 43. prop. 6. Dextri vero sinistriq; situs fallaciam Lucretius attigit:

*Nunc ea que nobis membrorum dextera pars est  
In speculo sitis in lava videatur &c.*

*Itaq;*

Imago est varia pro vario speculi situ:

Est 12. th. 8. Vitellonis. Sic candela ardens ex situ longiore vel obliquiore multiplex videtur.

XXXVIII.

Imago ferè assimulatur speculo.

Est

Est 38. 39. 40. 58. theor. 5. Vitellonis. Ufu polita crassitudine paulumque propulsa dilatur in immensum magnitudo imaginum, Plin. cap. 9. lib. 33.

## XXXIX.

Si speculum partibus effractis continguum sit: uno intuente populus videbitur.

Est 39. 5. Vitellonis.

## XL.

Possunt duo specula ita statui, ut in altero imaginem accedentem, in altero recedentem videas.

Est 64. theor. 5. Vitellonis.

## XLI.

Possunt ita contingua statui: ut uno intuente chorea saltantium videatur.

Est 58. theor. 5. Vitellonis.

## XLII.

Item; ut imago volare videatur.

Est 59. theor. 5. Vitellonis.

D d 3

DE

DE PLANO ET  
SPHÆRICO SPECULO.

## XLIII.

Speculum est planum vel obliquum.

Differentiæ speculi sunt è differentiis corporis.  
De plano igitur primum.

## XLIV.

Distantia & imago videtur æqualis visibili.

Euclid, 19. th. catoptr. Vitell. 49. 52. 55. th. 5.

## XLV.

Continuatio reflexionis ad imaginem æquatur radio incidentiæ.

Vitell. 50. th. 5.

## XLVI.

Si perpendicularis incidentiæ continuetur ultra speculum æqualiter sibi ipsi : recta à termino continuationis per punctum incidentiæ erit linea reflexionis.

Est 44. th. Vitellonis.

Si ver-

## XLVII.

Si vertex montis incidens in speculum planum reflectatur ad oculum: erit ut, reflexio ad suam perpendicularem: sic incidentia ad montis altitudinem.

Euclides 20. th. opt. Hæc geodæsia in primis animadvertenda est, quæ non periossis montibus, ipsorum perpendiculum deprehendit. Potest enim clivus montis, ut quælibet longitudo deprehendi: tumque in duobus triangulis propter æquales rectos & æquales incidentiæ & reflexionis angulos similibus: cum proportionis tres termini noti sint, quartus eruitur. Hæc cura quondam (regum imperio) Dicæarchum & Eratosthenem Mathematicos excellentes exercuit, ut Plinius, ut in Ptolemæum Theon autores sunt. Itaque altissimum tota terrarum orbe montem Pelion deprehenderant 10. stadiis, id est. 1250. passibus altiorem non esse. Cleomedes tamen 15. stadus & montium & marium altitudinem definivit. Hæc igitur etiam veritas erit speculi plani. Appianus ad finem Horoscopia.

## XLVIII.

Imago semper videtur pone speculum.

Allucinatio est. Atq; hæc de speculo plano sequitur ex obliquis primò sphæricum: cujus diameter & centrum est diameter & centrum sphæra.

Perpen-

## XLIX.

Perpendicularis incidentiæ tran-  
sit per centrum speculi.

E 17. 18. 19. th. Catoptr. Euclid. secus perpendicu-  
laris non effec. Hæc est veritas.

## L.

Unicum punctum est imaginis in  
speculo : plurima sunt extra.

Est 31. theor. 6. Vitell.

## LI.

Imago sphærici è sphærarum di-  
versarum segmentis compositi est  
monstrifica,

Est 63. th. 6. qualia specula in templo Smyrnæ  
dicata erant, ut ait Plin. lib. 33. cap. 9. Hæc est allu-  
cinatio. Atq; hæc communia de sphærico ; sequi-  
tur de convexo.



DE

# DE CONVEXO SPECULO.

LII.

Si visibile quantum est videri non possit: aliquando tamen æqualis imago: aliquando major videbitur.

Est 38, prop. 6. Vitell.

LIII.

Si visibile possit videri quantum est, imago distantiaq; minor videbitur.

E 20. 21. th. catoptr. Euclid.

LIV.

Imago tantò minor videtur: quantum minus est speculum.

23, theor. catoptr. Euclid.

LV.

Imago tantò major videtur, quantum visibile est propinquius.

*Itaq;*

Tàm longè se moveri potest magnum speculum & parvum tàm prope admoveri, ut æqualis in utroq; imago videatur.

Est 41, prop. 6. Vitell.

E c

Ima-

## LVI.

Imago videtur convexa.

Est 24. th. catoptr. Euclid. 61. th. 6. Vitell.

## LVII.

Imago lineæ rectæ videtur aliâs recta: aliâs convexa.

Est è 53. 56. th. 6. Vitell.

# DE CONCAVO SPECULO.

## LVIII.

Si duo radii ab eodem visibili incidentes concavo reflectantur ad æqualem vel majorem radium: reflexi intus concurrent.

Euclid. 5. 6. theor. catoptr.

*Itaq,*

1. Si incidentes concurrant ad centrum vel idem peripheriæ punctum, reflexi intus concurrent.

Euclid. 5. theor. catoptr.

2. Sin reflectantur ad ipsorum incidentium minorem: aliâs concurrent, aliâs non concurrent.

Euclid.



Euclid. 6. th. catoptr. Hæc veritas est, cætera phænomena ferè sunt erroris & hallucinationis plena, præcipueq; varia & admiranda.

## LIX.

Extra concursum incidentium alta profunda; videntur pone speculum ut sunt: obliqua ante speculum everfa.

Euclid. II. 12. th. catoptr. Sed de vario situ varii sunt ejusdem visibilis aspectus in eodem speculo,

## LX.

Si oculus ponatur in centro solus videtur.

Euclid. 24. th. catoptr. Vitello 4. th. 8. Atq; hîc Cyclops tibi videre, vel potius Cyclopis oculus.

## LXI.

Si ponatur in peripheria, vel extra peripheriam, non radians per centrum: non videtur, quamvis alia videantur.

E 25. th. catoptr. Euclid. & 7. th. 8. Vitell.

## LXII.

Si spectet in quadrantem nihil illic incidens videt.

Euclides 26. th. catoptr. Vitell. 6. th. 8.

## LXIII.

Si oculi æquidistantes à centro ponantur circa diametrum : vident personam in aëre ante speculum supero inferoque situ eversam : dextro sinistroque ut est : minore distantia & imagine.

## LXIV.

Si ponantur ultra dimidium in semidiametri , diametro perpendiculis : vident personam supero inferoque situ , ut est : dextro sinistroque eversam : majore distantia & imagine.

## LXV.

Intermedio autem loco nihil vident.

Euclid. 27. 28. 29. th. catoptr. Vitello 61. 62. prop. 8. Itaq; primo aspectu te antipodem; secundo gigantem; tertio nullum prorsus videbis.

## LXVI.

Imago lineæ rectæ videtur aliàs recta: aliàs convexa: aliàs concava.

Videbimus etiam...

Con-

## LXVII.

Convexa convexæ: concavæ concava.

Vitello 55. theor. 8.

## LXVIII.

Aliquando quadruplex.

Vitello 56. th. 8.

## LXIX.

Res una hic præcipuè situ mutato videtur multiplex.

Vitell. 59. theor. 8.

## LXX.

Imago pone speculum sequitur localem differentiam moti visibilis.

Est 65. th. 8. Vitellonis.

## LXXI.

Ante speculum sequitur contrarium.

Est 66. theor. 8. Vitell.

E e 3

Si ob-

## LXXIV.

**Speculum soli oppositum urit è pluribus speculis compositum.**

## LXXV.

**E planis.**

Est ultimum th. 5.

## LXXVI.

**E convexis.**

Est 65. th. 6. Vitellonis.

## LXXVII.

**E concavis omnium maximè.**

Est 68. th. 8. Vitellonis. Unde est illa Pliniana exclamatio lib. 2. cap. 107. Excedit profecto (ait) omnia miracula ullum diem fuisse quo non cuncta flagrarent, cum specula quoq; concava adversa solis radiis, facilius etiam accendant, quàm ullus alius ignis.

## LXXVIII.

**Concavum sphæricum simplex urit.**

Est 31. th. catoptr. Euclid. 68. th. 8. Vitell. Sed è multis concavis compositum urit efficacius 68. th. 8. Vitell.

## LXXIX.

**Obliquum speculum ægrè urit.**

Est 36. theor. 9. Vitell.

**Com-**



# OPTICÆ LIBER QUARTUS. DE VISIONE REFRACTA.

I.

Visio refracta est visio  
composita in diversum me-  
dium.



**H** A C T E N U S visio reflexa  
fuit: refracta deinceps erit. Dicitur  
autem hæc doctrinæ pars *μεσσηπτική*, &  
de iis quæ videntur secundum *διάκλα-*  
*σιν*, quomodo præcedens *κατοπτρική*  
de iis quæ videntur secundum *ἀνάκλασιν*.

I I.

Medium diversum est, quod dif-  
fert densitate aut raritate.

F f

Refra.

*Itaq;*  
 Refractivum semper est medium & translucentum,  
 radiisq; incidentibus pervium.

Aliter se habent reflexivum, ut in speculis: quod aliquando opacum est & imperium.

## III.

Refractivum quodlibet est etiam  
 reflexivum.

Sic vitrum & crystalus refringunt: gemmæ refringunt: aqua refringit: rosædus vapor refringit: refringit etiam densus aër: deniq; eadem fere materies retractioni congruit quæ reflexioni. § 61. 62. prop. 10.

## IV.

Perpendicularis refractionis hîc  
 absolutè perpendicularis dicitur.

Angulus hîc triplex est incidentiæ, refractus, & refractionis.

## V.

Angulus incidentiæ est angulus minor, comprehensus ab incidentiæ radio & perpendiculari.

Ex 8. defin. 10. Vitell. Sed radius incidentiæ modò per se, modò per continuationem sumitur: quia anguli ad verticem sunt æquales: ideoque in utroq; medio est æqualis sibi.

Angu:

## VI.

Angulus refractus est angulus minor comprehensus à radio refractionis & perpendiculari.

Est è 9. defin. 10. estque minor in medio densiore major in rariore.

## VII.

Angulus refractionis est angulus comprehensus à continuato incidentiæ radio & radio refractionis.

Est 10. defin. 10; ideoq; sibi semper est æqualis.

## VIII.

Si radius obliquè inciderit diverso medio refringetur.

E 3. 20. 21. 23. 24. 27. 28. theor. 10. Vitell.

## IX.

Si diversa visibilia æquidistant ab oculo in diverso medio: refringentur ad puncta æquidistantia, & æquales refractionis angulos facient: Remotius autem refringetur ad punctum remotius & majorem refractionis angulum faciet.

E 14. theor. 10. Vitell.

F f 2

Rè.

## X.

Refraçtio interdum lucem & colorem reddit, non imaginem.

Utin coronis & virgis. Corona à vapore humidio circa suam lucem: ut circa solem & lunam & stellas primæ magnitudinis alba: circa lucernas purpurea. Virgæ à nube aquea inæqualiter rara, densaq; circa ortum & occasum radius tanquam tentorii funibus directis, varioque colore ad latera conspersis: hæc enim phænomena nullam radiantis imaginem reddunt.

## XI.

Refraçtio aliàs imaginem exprimit.

Utalbæ imagines solis & lunæ redduntur à nubea aquea circa ortum & occasum solis: lunæ rarius, solis sæpius: unde & paretia dicuntur.

## XII.

Refracta imago videtur in concursu perpendicularis & continuatæ refractionis.

Ad hanc experientiam proprium organum est excogitatum ab Alhazeno & repetitum postea à Vitellone, in medio tum densiore tum rariore. Medium densioris organum est digitorum 3. vel 2. : basis cu-



sis cubitalis duabus diametris obliquè intersectis albæ, centro nigræ. Jam si talis cylindrus demergatur in vas aqua plenum, digitis aliquot ita centrum superante ut altera diameter aquæ perpendicularis videatur visu congruente: tùm reliqua diameter obliqua videbitur refringi ab aquæ superficie & imago erit in perpendiculari.

Mediatiores erit idem cylindrus, si inter albas diametros sint diametræ: tertia rubra rectè bifecans inscriptam digitorum 10: quarta viridis ab inscriptæ termino: prismaq; vitreum longum digitorum 8. latum altumq; 4. superponatur ita dimidio inscriptæ, ut duobus digitis eminerat, tertio incumbat in dimidium reliquum: superpositumq; inter inscriptam & centrum agglutinetur. Jam oculus alter superponatur communi sectioni cylindri & prismatis ut solum communis sectionis punctum videatur, reliquus oculus spectet communiter cylindrum & prisma, oppositumq; tegatur panno linteo vel bombycino ut diameter viridis videatur duntaxat oculo contingente vitrum: rubra autem utriq; oculo: tùm diameter rubra erit perpendicularis prismati: viridis autem obliqua videbitur refringi à vitri superficie: & imago erit in perpendiculari.

### XIII.

Si radius refringitur à medio densiore, refractus inclinabit ad perpendicularem.

F f 3

V. tel.

Vitell. 43. 47. th. 2. è 4. th. 10. ut patet per organæ refractionis; in quo centrum lucis erit extra sublimem perpendicularem versus perpendicularem puncto refractionis, nempe si centrum organi contiguum sit aquæ. Idemq; patebit in eodem organo si hemisphæri vitrei planum spectet foramina: communisque sectio sit obliqua ad laminæ diametrum tertiam, centro laminæ, medioque communis sectionis congruentibus.

## XIV.

**Imago videbitur in medio rariore remotior & minor.**

Vitello 15. prop. 10. è 49. th. 2. 26. th. 10. Itaque si homines p. scibus, si stellæ hominibus refracte videantur; videbantur remotiores & minores.

## XV.

**Si radius refringitur à medio rariore refractus declinabit à perpendiculari.**

Vitello 45. 47. th. 2. è 4. th. 10. Ut patet in eodem refractionis organo per hemisphærium vitreum, ut ante, collocatum, convexo tamen foramina respiciente; idq; sine aqua, vel cum aqua usq; ad centrum hemisphæri; sed in aqua erit minor declinatio: quia medium minus rarum est; in aëre erit major: quia medium est magis rarum.

Ima-

## XVI.

Imago videbitur in medio densiore propinquior & maior.

E<sup>15</sup>. theor. 10. & è 49. theor. 2. F<sup>31</sup>. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. theor. 10. Vitellioni: in medio autem densiore reflectus radius inclinat ad perpendicularem: quia vincitur à densiore: Ideoque victus motus velut implorandi auxilii causa ad fortissimum & facillimum perpendiculi motum confugit: cui quò propinquior fuerit, tantò fortius & facilius movebitur. In medio verò rariore refractus radius declinat à perpendiculari: Quia cum evaseritè densiore medio, tanquam cursor è stadii impedimento aliquo, incidens in medium facilius & rarius, subito casu labitur in eam partem unde perperat: quò sit ut declinet à perpendiculari. Denique reflectus in medio densiore inclinat ad perpendicularem: Ergo in medio rariore declinat à perpendiculari. Hinc reliqua mesoptica derivatur.

## XVII.

Demersa in aquam videntur majora.

E Ptolomæo 1. *μεγαλ. σιγτ.*: è 42. th. 10.

## XVIII.

Visa in duobus diversis mediis videntur fracta.

Quia

Quia pars in densiore videtur propinquior & major: pars in ratiore ut est quod opticum Lucretii versibus eleganter expressum est:

*Ac maris ignavis, in portu clauda videntur  
 Navigia aplustris fractis obnitier undis  
 Nam quacumq; supra rorem salus adita pars est  
 Remorum recta est & recta superne gubernata  
 Qua demorsu liquore obeunt refracta videntur  
 Omnia converti, sursumq; supina reverti  
 Et reflexa prope in summo fluctare liquore.*

Et stellæ in ortu & occasu propter crassiorem aërem majores apparent, quàm in meridie, Aristot. 3. *meteor.* cap. 4. Vitello 62. th. 10. Ptolomæus lib. 3. quadripartiti capite de locis apheticis.

## XIX.

Visa per multiplex medium videntur majora.

E 62. th. 10. Sic literæ quamvis minutæ & obscuræ per vitream pilam aquæ plenâ majores clarioresq; cernuntur: poma per vitrum formosiora. Quicquid videtur per humorem longè amplius vero est, ait Seneca. Denique quantò medium densius est, tantò majus apparet per ipsum visibile. Itaque Posidonius apud Cleomedem lib. 2. ait, si fieri posset ut sol per parietes solidos, aliaque corpora à nobis spectaretur, ut de Lynceo ferunt fabulæ, fore ut multò major cerneretur, quam per humorem, crassioremque aërem visus.

DE

DE MISTURA RE-  
FLEXIONIS ET  
REFRACTIONIS.

## XX.

Visibilis ejusdem imago duplex  
videri potest.

**M** I S C E N T U R aliquando reflexio & re-  
fractio, quo fit ut ejusdem rei duplex vi-  
deatur imago: prima fortior per solam  
reflexionem: secunda velut effigies pri-  
mæ per refractionem & reflexionem. Sic solis i-  
mago duplex ab aqua & speculo aquæ immerso cer-  
nitur: vel in pelvi olei picisve plena: ubi pinguis  
humor minus facile turbatur: & ideo quas recipit  
imagines, servat, ait Seneca. Prima enim imago  
fit sola reflexione ab aqua: secunda fit primum re-  
fractione ab aqua: deinde reflexione à speculo: de-  
niq; refractione ab aëre: Ideoq; tot modis obliquata  
effigies debiliore est. Falluntur igitur qui putant,  
secundam hanc imaginem esse syderis imaginem,  
solem comitantis, ut Mercurii: Imago enim secun-  
da à prima imagine semper æqualiter distat, quod  
non fit de sole & Mercurio, Sic visa per vitrum in  
speculo gemina videntur: quod experienti facile  
jucundumq; accideret.

G g

Iris

## XXI.

Iris in species radiantis lucis quæ à vario medio variè obliquata puniceum, viridem, purpureum colorem repræsentat.

**M**ISTURA verò reflexionis refractionisque admirabilis est in iride, quam Vitello opticæ refractionis perbrevis & exigux accessionis liberalis veluti corollarii gratia addidit: & nos studio quoque similis amoris adducti ex omnibus suis membris ac generibus locupletare contendimus. Iris igitur est species radiantis lucis, quæ à vario medio variè obliquata puniceum, viridem, purpureum colorem repræsentat. Hæc iridis comprehensio quædam & designatio est: cujus partes subtilius explicentur. Species igitur nobis appellatur: magno cum quæstio est inter doctos & eruditos homines, utrum hic appareat sine re subjecta similitudo, ὑπόστασις & substantia omnino nulla. Posidonius in eo reprehenditur à Seneca: hunc tamen Olympiodorus & Plutarchus accedunt: eodem Aristoteles & Vitello videntur accedere. Aristoteles ἡμῶσιν καὶ φαντασίᾳ in meteor. 2. 3. 4. cap. 3. lib. nominat & in problematis sectione 12. probl. 3. dubitanter ait: εἰ μὴ ἐστὶ τις φύσις ἡ ἴρις ἀλλὰ τίς ὅψις πάθος ἀνακλωμένης, si non est quædam natura iris sed visus affectio reflexi. Quam Aristotelis dubitationem Vitello ad 17. th. 10. plane sustulit asseveravitque colorem iridis visus

visus tantum esse affectionem : neque varietatem colorum nasci ex qualitate materię sed ex reflexione luminis ad visum , cui color essentialiter advenit & ex commissione umbrarum. Et quidem Vitellonis argumentum est : quod cuilibet videnti sua & diversa iris videatur : quin si aversus à sole radium consperferis ( ait ) videbis utroque oculo iridem utrique æquidistantem : si clauderis dextrum videbis sinistro & eidem æquidistantem & per dextrum transeuntem : similiterque de clauso sinistro. Itaque *ἑμπερίας* sine dubio tot excellentibus opticis placuit non *ὑπόστασις*. At non satis accuratè dicitur, è qualitate materię varietatem iridis nequaquam nasci : adjuvat enim plurimum , ut jam patuit & magis patebit. Ac quamvis *ὑπόστασις* hęc materia & solida nulla sit : lux tamen est ipsa *ὑπόστασις* colorum omnium & *ὑπόστασις* magis admirabilis meditati quàm ullis verbis explicabilis. Itaque iris constat *ὑπόστασιν* sed luminosa sed optica. Quamobrem iris est species radiantis lucis. Hęc prima definitionis nostrę pars fuit : sequitur , à vario medio , variè obliquata : hoc dicitur. Medium hic tanquam speculum unum confusum est è variis speculis variarum & differentium superficierum. Itaque in tam insolens tamque confusum speculum incidentes radii infinitis basibus infinitorum cononum suo cujushbet axe constantium alibi fulgorem , alibi umbram perpetuò disparem reflexi refractique reddunt, innumerabilesque species devexas præcipientesque

confundunt. Reflexio ipsa ex speculi, argumento perspicitur & sine dubitatione ab opticis sumitur. Refractionem verò à superficie mediæ densioris ad perpendicularem fieri etiam in opticis speciali theoremate nominatim patuit: Obliquationis igitur utraq; species hîc confunditur reflexionis, & refractionis, & confunditur ad obliquatum lumen vehementius & sensibilius spectaculum picturæ tam multiplicis subtilibus efficiendum. Lucis enim & umbræ, specierumq; tam multarum inæqualitas, mixtura, confusio exprimunt mirabilem illam iridis varietatem. E lucis radiis reflexis refractisq; ut lumen & umbra luminis è densitate mediæ nigor inter se miscentur pyramidibus distantiaq; minore vel majore intersectis: ita varios colores tum primarios, tum secundarios efficiunt.

## XXII.

Colores iridis primarii sunt tres:  
Puniceus: viridis: purpureus.

**H**I colores deinceps depingantur ex suis causis. Primariis tres sunt, puniceus, viridis, purpureus, veluti radiantis lucis tres imagines sed lineamentis confusæ. Puniceus, id est, igneus seu flammeus vel rubor fit cum fulgor lucis cum nigrore mediæ prima illuminatione temperatur. Hîc fortissimi sunt radii: quia brevissimi, ut visus accerrimus, quia fit radius brevissimo intervallo reflexis modiceque majore refractionis,



ctis, deinde etiam reflexis & fulgor lucis, nigrorque medii magis integri: Itaque rubor hinc efficitur: & primæ imaginis obumbratio. Deinceps permiscetur lumen cum nigrore non solum medii, sed etiam umbræ: quoque longius & altius incidentes radii descenderint in medium, tantò magis nigror & medii & umbrarum umbris accumulatarum multiplicatur. Itaque medio spatio radii mediocres & mediocribus angulis reflexi refractique è medii & umbrarum densitate colorem præsium seu viridem faciunt. Hæc imago altera dissimilior est superiore, tandemque in profundum longissimè demersi & maximis angulis reflexi, refracti etiam pari longitudine, denique reflexi, ideoque debilissimi è contagione viriditatis & attritatis, quæ contrahitur è medii ultima densitate, & è multiplicatis intersectarum superficierum umbris purpureum colorem vel cæruleum faciunt. Sic mare turbidum virescit: quia reflexi radii nullas admodum umbras faciunt: mare limpidum nigrescit: quia radii penetrantes umbram subinde multiplicant. Ergo iris ita tricolor est: sed enim non longè exempla & signa repetantur: hujus primarii in iride triplicis coloris varietas in oculis perspicitur: qui si fulgidum quidpiam viderint, subitoque pressi manu claudantur: prima species intus pumicea: secunda viridis: tertia purpurea videbitur: tandemque species in nigrum evanesceat. Ergo primarii in iride colores tres ejusmodi sunt pumiceus, viridis, purpureus, è quibus deinde colores alii innumerabiles procreantur, inter quos præcipuus Xanthus est, id est, flavus seu croceus: co-

lores deniq; in iride non solum tres illi ipsi primarii  
sed innumetabiles alii repræsentantur.

## XXIII.

Materia iridis est ex elementis tri-  
bus, terra, aqua aëre.

**A**D HUC est iridis summa circumscriptio,  
differentiæ è subjecta materia videantur.  
E terra magis sunt vitrum, crystallus, gem-  
ma, vitrum verò & crystallus iridem na-  
tura quidem, sed figura inprimis efficiunt. Cry-  
stallo figura ad iridis speciem propria ingenerata  
est sexangula, id est, basís sexangulæ naturalis in  
crystallo, hodieq; figura sine arte ulla, imò quæ ar-  
te nulla possit æquari, ait Plinius: Sed figura ipsi  
est al. à, pyramis curra, aliàs prisma, ut oculis intueri  
licet. Figura itaque hæc sexangula, quæ dicitur  
Plinio, est octoedra: Dux enim sunt utrinque ba-  
ses præter illas sex facies. Sed Vitello prisma pa-  
rallelexipedum hexaëdram hîc intelligit: quan-  
quam & prisma pentaëdram tota Italia Galliâq; his  
etiam miraculis celebratur. Sed hexaëdram plenius  
quiddam obtinet. Hexaëdra igitur crystallus vel  
eadem figura vitrum, mirabilem optice contem-  
plationis sextuplicem varietatem habet in tali ma-  
teria è repercussu lucis & admixtione oppositarum  
è superficiebus diversis umbrarum. Nam si radii solis  
inci-

incidunt in unicam superficiem exterior concursus  
 refractorum radiorum incendet. Hæc prima optica  
 est crystalli. Si incidunt in duas tantum ex utraque  
 in oppositas superficies : deinde in aëre à perpen-  
 diculari diagonali aut ei parallelam, refringentur  
 ad objectam superficiem : exprimentq; duo lumina  
 clara, aliquando etiam si prisma cubiculum sit colo-  
 rata : sed confusis coloribus altero rubro, altero per  
 misto viridi. Hæc secunda optica est crystalli. Si in-  
 cidant in tres à singulis in oppositas singulas, tum  
 in aëre ad oppositam superficiem refringentur, dis-  
 persiq; tria lumina facient; medium erit in perpen-  
 diculari diagonali aut ei parallela : reliqua duo re-  
 fringentur ab eadem perpendiculari. Hic miscetur  
 nigror crystalli, lumem penetrans partium promi-  
 nentium umbræ, quæ multiplicatæ variant colores.  
 Color itaq; fit triplex, quia triplex refraçtio à tribus  
 primis superficiebus ad tres inferiores : & rubor vi-  
 detur ad perpendicularem in objectas superficie.  
 Quia triplex iris existit aliquando propter triplicem  
 retractionem. Causæ igitur hæ sunt iridis non so-  
 lum materia crystalli sed refraçtio lucis & figura cor-  
 poris : nec tamen videtur per modum reflexionis  
 sed per modum simplicis visionis. Hæc crystalli o-  
 ptica tertia est. Si loco non valde luminoso duabus  
 faciebus rubra vel alia cera obductis sol per exiguum  
 foramen incidat in tres vicinas superficies : re-  
 fringetur in quartam : tumque si nigra superficies  
 opponatur : è crystallo quamlibet exigua fiet iris  
 maxima & pulcherrima & clarissimi colores ; quod  
 fit

fit propter aggregationem totius refractionis in unum collectæ. Hæc quarta cryſtalli optica eſt. Quod ſi tres ſuperiores facies avertantur, reliquamque dimidium ſoli opponatur; aliquando unica, aliquando nulla iris videbitur. Hæc quinta eſt cryſtalli optica. Si unica è ſex ſuperficiebus obducatur per cryſtalli revolutionem eadem contingent. Hæc ſexta eſt cryſtalli optica. Si oculot tanquam ſoli aperta ſuperficies opponantur, cera illa videbitur, revolutaq; cryſtallo varietates infinitæ accident. Hæc poſtrema in Vitellone & ſeptima optica eſt. Sed enim priſma etiam pantaedrum reque vera ſexangulum ſeu vitreum ſeu cryſtallinum multorum ſpeculorum inſtar habet. Everſum hominem capite, pedibuſque nunc monoculum : nunc quatuor oculos oſtendit. Longitudine adverſus ſolem oculus applicatum pulcherrimas irides efficit : ſed præcipua voluptas eſt in hortis & pratiſ illa varietate coloris. Finitorem fingit & quidem diſtantia maxima : ſed præcipuè ſi magnum ſit puriſſimaque cryſtallo factum, infera ſuperficies reddit varios iridis colores; ſupera item eoſdem ſed permutato ſitu. Ambulantes homines in aëre velut angelos oſtendit : at ejuſdem priſmatis infera ſuperficies infra vel ſupera ſupra oculos exprimit abſque coloribus everſa omnia ſed inflexa ob oculorum convexitatem. Quod ſi ſuperficiem manu è tribus longis opacaveris priſmaque variè revolveris, varietas eadem conſequetur. Sed infinitum ſit extremum hujus generis opticum perſequi. Ergo hæc priſmatis vitrei & cryſtallini iris tam ſingularis eſt.

est. Sequitur è gemmis iris germana Gemma cerunia ejusdem varietatis argumento iris cognominatur, nasciturque & hexædra ut crystallus. Colores autem non nisi ex opaco reddit, nec ut ipsa habeat, sed ut repercussu parietum elidat, summaque laquearia tremula specie verberet. Optima judicatur, quæ maximos arcus facit, simillimosque celestibus. Ergo in cerunia gemma ut in crystallo hexædra figura varios iridis colores exprimit: quæ etiam figura poliuntur smaragdi ut color repercussu angulorum excitetur, aliter enim politi non habeant eundem fulgorem. Seneca tamen virgulam in prismatico vitreo & crystallino dicit strictam, vel è pluribus angulis in modum clavæ torosam & enormiter factam, ut tam æqualitas hinc & lator quàm varietas laterum & angulorum irim facere videatur. Opalus tamen carbunculi igne, smaragdi viriditate, amethysti purpura fulgens, iridis colores sine hexædra figura incredibili mistura imitatur: magnitudo nucem avellanam æquat: & talis Nonio Senatori opalus fuit sestertiis viginti milibus æstimatus, domino suo vita ipsa charior: maluit enim ab Antonio triumviro proscribi quàm Opalo spoliari. Quapropter iridis materia è vitro, crystallo, gemmis ejusmodi est. Ex aqua sunt proximæ irides si in vitream pelvem aquæ plenam speculum immersum soli opponatur: in oppositum opacum iridem exprimet: Idem fiet in vitro aquæ pleno seu sphærico seu quocunque alio: ut etiam Vitello 84. th. 10. meminit. Atque hic materies est aquea primum, deinde vitrea vel

H h

æqua:

speculum ex omnibus deinceps positum propter insensibilem distantiam partium & summam propinquitatem continuum & visibile faciunt, inter aquae vaporem & depluentem aquam, Hicoris vapor medius est: quiq; Virgilio dicitur

— — *Pendulus humor.*

## XXV.

Iris cælestis è naturali rore fit circa luminosum corpus: aut ei è diametro opponitur.

Circa luminosum corpus fit interdiu à sole è duabus nubibus, altera aquosa altera roscida, concurrentibus supra horizontem, si fortes radii solis incidant in aquosam diametraliter oppositam, indeque reflectantur in roscidam; ex qua refringantur ad visum: contraq; utriusq; nubis & oculi sint in eadem recta. Tum verò colores alijs recti alijs circulares: & quidam alijs completo alijs imperfecto orbe videntur. Tales irides simul quatuor Vitello Paduæ visas ait esse sub vesperam, distantes a sole 10. gradibus completis circulis & extrinsecus ferè contigujs è 69. & 70. th. 10.

## XXVI.

Iris diametraliter opposita luminoso corpori est: quando diameter magni in cælo circuli transit per centra syderis: oculi, iridis.

Hh 2

Sic

Sic enim oculus inter sydus & irim medius intercedit.

## XXVII.

**Iris diametralis est arcuata.**

Ut perpetuo sensus argumento observatum est 16. hypo: 10. atq; ex eo patet quod rosida nubes irradiata est parallela plano tangenti sydus irradians. è 63. th 10.

## XXVIII.

**Arcus iridis bifecatur à verticali.**

Quia si maximus circulus transeat per polos intersectorum circularum bifecat eorum segmenta: ut patet è 9. th. 2. Theodosii: at hic maximus circulus, verticalis, nempe transit per polos, horizontis primum deinde iridis: quia transit per oculum, quia alter est polus iridis & per iridis centrum; itaq; etiam transit per reliquum.

## XXIX.

**Si centrum syderis iridem facientis sit in horizonte: arcus iridis videbitur semicircularis.**

Id Aristoteles demonstravit operosius 5. cap. 3. meteor: & Vitello 74. th. 10. quia tria centra syderis oculi, iridis in eandem diametrum cadent: Itaque planum horizontis continuatum bifecabit circulum

lum iridis & supra semicirculum reiinquet. Hic vero differentia à centro mundi, mundanive horizontis ad centrum nostri vel oculi vel horizontis propter solis amplitudinem nulla sensibilis est. Hinc igitur sequitur.

2. Si centrum syderis iridem facientis sit supra horizontem, arcus iridis erit minor circuli sectio.

Arist. 5. cap. 3. *μέτωρ*: Vitello 75. th. 10. Itaque elevato sydere deprimitur iris, depresso attollitur: neq; arcus iridis unquam major est sectio, nedum totus circulus 76. th. 10.

*Et*

2. Si arcus est semicirculus, est sectio minoris circuli: Si est sectio minor: est sectio majoris circuli.

Arist: 5. cap. 3. *μέτωρ*. Vitello 78. th. Quia aër ad horizontem est crassior: ideoq; refractio fit ad perpendicularem minore basi; at aër altior, ubi nempe circuli sectio minor est, est rarior: ideoq; refractio fit à perpendiculari majore basi. Quidam putant segmenta semper esse ejusdem circuli, sed propter distantiam inæqualem inæqualia videri.

### XXX.

Arcus diameter instrumentis inveniri potest.

E 77. theor. 10. Atque hæc de diametralis Iridis figura.

H h 3

Iridis



## XXXI.

Iris diametralis est lunaris aut solaris.

## XXXII.

Iris lunaris est quæ fit noctu à luna plena aut circiter.

**F**IT autem propter viciniam radiorum lunarium: & quidem præcipuè in matutino crepusculo. Colores hîc suo syderi pallore sunt affines: nec perfectam veritatem triplicis coloris assequuntur: lumen lunæ pallidius est, ideoque umbræ minus nigræ: ideoque è talis & luminis & umbræ mistura debiliores colores efficiuntur: sicut accidit propter pallorem luminis in candela colores variari, aliosque accipi pro aliis. Raro verò est iris lunæ præsertim versus meridianam plagam. Itaque Aristoteles de Græciæ observationibus scripsit iridem lunarem quinquaginta annis bis tantum contigisse. In septentrione verò ubi major est rosæ vaporis copia, frequentior est. Itaque Vitello narrat in Germania uno anno bis observatam esse, sæpiusque posse contingere.

## XXXIII.

Iris solaris est quæ fit à sole.

Maximi nempe & purissimi luminis sydere: ideoq; colores iridis omnes hîc maximi & purissimi sunt.

Fit

Fit autem ab autumnali æquinoctio ad vernum quacun-  
que hora, præcipuè circa brumam; ab æquino-  
ctio verno non fit, præcipuè circa solstitium ait Plini-  
us lib 2. cap. 59.

## XXXIV.

Iris solaris congruit situ colorum  
aut differt.

**I**RIS solaris sito colorum congruens sæpius multi-  
plicari potest: propter diversitatem nubis in di-  
versis superficiebus concentricis sub angulo uno  
visis & continuis, vel sub angulo diverfo visis &  
deinceps positis: ut inter purpureum superioris &  
puniceum inferioris albor notabilis intercedat. Cu-  
jus rei signum hic assumere liceat. Si, dico, eundem  
solis radium deinceps asperserint: tunc irides spe-  
ctabuntur eodem colorum situ, sed à singulis specta-  
toribus singulæ: utraque utrique nequaquam. Iris  
solaris differens situ colorum ira geminari potest,  
ut color in utraque medius maneat: puniceusq; in in-  
teriore sit primus & maximus in sua iride: purpureus  
tertius & minimus. Opponuntur autem colores a-  
liquando: quia imagines aliquando videntur diver-  
sæ, dextræ sinistris: ut si nubes solaris iridis roseida,  
sit speculum solis, ut Aristoteli, ut Senecæ, ut Vi-  
telloni placuit, ea sit aliquando plana, aliquando ca-  
va, ut situ aliàs congruentes aliàs differentes imagi-  
nes reddat. Videtur verò interdum è sola reflexi-  
one solaris iris contingere. Talis enim solis iris vi-  
detur Hadriano Imperatori apud Spartianum fuisse  
Hadrianus enim Ætnam Siciliæ montem con-  
scendit, ut solis ortum videret arcus specie varium.

Sci

Sed doctoris Vitellonis videtur & illud huc spectare. Invenimus ait ipse de se ad 67. th. 10. & nos diebus æstivis circa horam vespertinam vel modicum ante circa Viterbium in quodam præcipitio apud balneum, quod dicitur scopuli, aquam vehementer præcipitari, descendentesq; ad videndum, quod in ipso posset accidere soli sibi opposito, vidimus iridem perpetuam sole circa aspectum illi debitum existente, & multas ex iridis proprietatibus notavimus: Unde quia ea, quæ prius scripta de iride fuerant, nobis non per omnia sufficite videbantur, excepto eo, quod involutè scripserat Aristoteles, illud nobis principium cogitationis fuit, ut præsentī negotio studium applicaremus. Atque hæc Vitellonis alioquin de se parcissimi commemoratio est ad optici hujus studii lætitiā quandam testificandum: sed potuit tunc Vitello medius esse inter solem & præcipitantem aquam.

## XXXV.

Solaris iris meridiano tempore  
quibusdam populis non videtur.

Quibus nempe sol circiter verticalis est meridiano tempore: at quibus omnino sol meridianus paulo remotior est, potest videri, licet rarò: quibus autem est remotissimus, iis potest frequenter videri. Atq; hæc solaris iridis sunt, quæ quia tantum excellit sola iris vulgo prædicatur: omniaq; propemodum dicta de iride ad istam iridem referuntur: quod roscida, quod adversa, quod tam variis coloribus colorata. Lucre: lib. 6. ferè omnia complectitur.

*Hinc*

*Hinc ubi sol radiū tempestatem inter opacā  
Adversa fulsit nimborum aspergine contra  
Tum color in nigris existit nubibus argui.*

Virgilius in iridis poemate idem cecinit:

*Imbriferas nubes radiū ubi contingeris sol  
Luce sub adversa varios jacet unda colores.*

Anaxagoras apud Plutarchum cum illa diametrali oppositione speculum nubis conjungit, aitque iridem esse fulgoris solaris reflectionem ē densa nube; Ex adverso autem τῷ ἀντικρὺ ζῶντι velut in speculo ipsam intuentis syderis perpetuò consistere. Et quidem in ista oppositione libet admirari, quod apud Aristotelem & Vitellonem Philippus Mendæus Platonis discipulis animadvertit, quodq; Vitello postea notavit: Iris (ait) si propius accedas, sequitur: ū fugias & dextra dextrosū, sinistrorsū euntem comitatur: Utrum concavi speculi optica quædam hīc fuerit, qualia Euclides in catoptriciis proposuit. Sed major admiratio colorum fuit in iride: itaque hinc poëtica sunt illa iridis velut ornamenta. Virgilio 9. *Æneid.* puniceus color inprimis artus sit & roseus appellatur.

*Ad quem sic roseo Thaumantias ore locuta est.*

Purpureus Homero magis placuit 17. *iliad.*

*Ἥντι προφύνην ἴρις ὀρντοῖσι τὰν ὕμν  
Ζεὺς ἐξουερῶδεν.*

Quemadmodum purpuream irim mortalibus extendit Jupiter cœlitus.

Virgilius etiam xanthum colorem usurpavit, croceumq; nominat 4. *Æneid.*

*Ergo ira croceis per calum rosida pennis  
Devolat.*

Ii

Sed

Sed quid singulos colores hic prosequor, cum varietas longè gratissima sit? Hinc 5. Æneid.

— — — *En nubibus arcus*  
*Mille trahens varios adverso sole colores.*

Et 5. Æneid.

*Thanmantis proles varianti veste figuræ*  
*Multicolor picto per nubila devolat arcu*  
*Cum sol arduentes radios in nubila jecit.*

Sed Ovidius hanc eandem tam mirabilis varietatis Opticam comparatione mediorum colorum cum extremis multò elegantius expressit 5. Metamor.

*Qualis ab imbre soles permissus solibus arcus*  
*Inficere ingenti longum curvamine cælum*  
*In quo diversi niteant cum mille colores*  
*Transitus ipse tamen stantia lumina fallit*  
*Usq; adeo, quod tangit, idem est, tamen ultima distant.*

Tanta colorum in iride varietas aliquando (ait Vitello) uno albore comprehenditur irisque omninò alba est visa è rarissima nube, sole clarissimo, visu, acerrimo, distantia brevissima: vel contra è nube densissima, ut mistio nigroris & umbræ nulla fieret. Sed hanc iridem albam libenter antè videam quàm adducar ad credendum. Iris igitur colorum potius quàm arcus rotunditate prædicetur. Potest enim iris esse completo orbe, potest rectis coloribus sine ulla specie arcus: & nisi triplici colore mediisq; innumerabilibus versicolor iris nulla fuerit: & quidem ita versicolor, ut pictori quamlibet excellenti, pictura ista sit immutabilis, ut Aristoteles prodidit. Aristides tamen pictor, tanquam ut philosophum mendaci coargueret, colores istos imitari studuit: idq;

idque (ait Plinius lib. 35. c. 11.) perquam rarum ac memoria dignum etiam suprema opera artificium imperfectasq; tabulas: sicut irim Aristidis, Tyndaridas Nicomachi, Medeam Timomachi, Venerem Appellatis in maiore esse admiratione quàm perfectas. Quippe in his lineamenta reliqua, ipsa q; cogitationes artificium spectantur: atq; in lenocinio commendationis dolor est: manus enim cum id agerent, extinctæ defuerantur. Sed pictori cum philosopho certamen hoc tueri. Quid illud, quod tradunt, in quocunque frutice curvetur arcus, suavitatem quandam inenarrabilem existere, itemq; quod terra, quo loco sub occasum arcus cœlestis capita sua deiecerit, cum à siccitate continua, immaduerit imbre: tunc emittat illum suum halitum divinum ex sole conceptum, cui comparari suavitas nulla possit? Hæc enim Plinius lib. 12. cap. 23. & lib. 17. c. 3. Hæc eadem antè Aristoteles in problematis ex materia odoris jam præculta ac præparata ex efficiente causâ, solari illo ac cœlesti rore philosophatus erat. Quapropter iris talibus insignibus ornata, caduceatrix deorum non minus phylice quàm argutè fingitur à poëtis:

— — *Aeream caelo nam Jupiter irim*  
*Demisit. 9. Æneid.*

*Iris de caelo misit Saturnia Juno.*

*5. Æneid.*

Atque hinc etiam iris Platoni videtur appellata *ἰρις τῷ ὕμῳ*, id est, *ἁλῶν*. Imò verò videtur eidem philosopho *θαύματ* tanquam *θαύματ* miraculi filia dici: quod hominibus spectaculum illud à Diis immortalibus propositum esset ad philosophiæ studia excitandum. Philosophorum enim propria affectio est mirari & ab admiratione profectum est philosophiæ

principium. Neque verò de iride frustra id philosophatur Plato, cum illum cœlestem arcum (vel ut auctore Josepho apud Hebræos habebatur) DE I arcum pro sancto perpetuo inter DE U Matque homines fœderis pignore usurpatum piè & religiosè credamus. Quapropter quid nisi cum poetelube-  
at exclamare?

*Iri decus cœli, qui te mihi nubibus æstam  
Detulit in terras? unde hac tam clara repente  
Tempestas.*

## XXXVI.

Tria tantùm in modo esse elemente  
aërem, aquam terram.

**A**RISTOTELES præter terram, aquam, aërem duo simplicia corpora constituit: ignem, & quintam essentiam, argumento simplicis & naturalis motus: recti deorsum ut terræ & aquæ: recti sursum aëris & ignis: conversi circa medium quintæ essentiæ, vel (quod Aristoteli idem est) cœli. Sic Aristoteles è motuum simplicium & naturalium differentia quinque simplicium corporum differentiam & numerum ratiocinatur: ratiocinatione (ut ad huc existimatum est) adamantina ac plusquam geometrica, ut ei resisti nullo modo possit: tanquam ex effectis & moribus propriis genera efficientium & moventium necessario iudicio concludantur. At necessitas argumenti aut proprietas nulla hic est, sed sophisma in primis multiplex & captiosum. Etenim primo quid est simplex  
mo-

motus? quid est simplex corpus? In hoc enim simplicitatis verbo ambigua sententia versatur. Nam motus simplex Aristoteli hic idem est quod rectus vel rotundus: simplicitasque motus est geometrica rectitudinis & rotunditatis differentia sumitur: utque magnitudo simplex sit recta vel rotunda: sic motus secundum rectam vel rotundam magnitudinem simplex intelligatur. Quid simplicitas in corpore? quomodo ab Aristotele sumitur? Enimvero longe alia intelligentia: nempe quod uniusmodi sit, neque cum alio corpore misceatur: ut si terra sit nihil habeat neque aëris neque aquæ: si aqua, nihil terræ, nihil aëris: quæ vera simplicitatis intelligentia est. Quapropter ex illa simplicitate motus de ista corporum simplicitate philosophari non satis integrum, constansque: neque in una eademque ratiocinatione vel potius propositione duplicem simplicitatis sensum fingere satis logicum videatur. Quare cum sumis motum simplicem, id est, rectum vel rotundum esse corporis simplicis: ab attento philosopho tali sumptioni merito resistetur, & quidem iustissima de causa: quia motus rectus aut rotundus potest esse corporis non solum simplicis sed compositi: ideoque non simplex sed compositus: pluvia enim & grando quæ deorsum pondere suo labuntur: irem vapor & exhalatio, quæ feruntur sursum sua levitate, composita corpora sunt: cælum, quod circa medium convertitur in orbem, solidis stellarum corporibus densatum & compositum est. Itaque quia corpora illa mista sunt & composita, misti sunt etiam & compositi motus. Singulæ enim partes moven-



tur ex sese: quò nutu suo feruntur: sed totum sequitur motum partis valentioris & in cæteras partes dominantis, ut in pluvia & grandine, quia plus aquæ, vel terræ quam aëris, idè deorsum feruntur: aëris tamen particula etiam motum suum retinet sed vincitur & obruitur vi maiore. Sic est in ipso cælo, cuius orbes inferiores à superioribus vincuntur, renixus tamen interea suos habent. Quare motus rectus & rotundus est motus compositus, non simplex, & communis corporis compositi, non proprius simplicis: neque ex eo potest judicari simplicitas & numerus simplicium & naturalium corporum: sed proinde concludetur ex eo corpora quinque composita. Quin potest motus rectus esse corporum artificiosorum: neque idè naturalium proprius est. Imo verò potest esse violentus, contraque naturam, ut projecto teli sursum, depressio utrum in aquam deorsum, rectæ in orbem volutatio, motus violenti sunt. Quare tali simplicitate motus recti & rotundi convenientis non solum simplici sed composito sed artificioso, sed violento impulsio simplicis & numerus naturalium corporum constitui & dijudicari non potest. Verum enim verò motus illi recti vel gravium deorsum vel levium sursum imprimis in Aristotelis philosophia considerandi fuerunt. Etenim motus illos naturales esse non putat Aristoteles, neque ab interiori & sua sed ab externa & aliena causa: tantum abest, ut inde corporum naturalium genera possit instituere. Hac igitur de re philosophus audiatur 8. Phys. c. 4. item 2. c. 2. & 2. c. 3. & 3. c. 4. de cælo: illis enim locis docet gravia leviaque omninoque inanima habere principium passivum

vum

vum motus non activum: id est, quo moveamur, non  
 mereant. Moveri (ait) ab aliquo quod sit actu id  
 quod sit potentia. Actus autem levitatis & gra-  
 vitatis est (ait ibidem) esse sursum & deorsum.  
 Itaque inanimatus motus tantum habent *Νύαμιον οὐκ ἐντελέ-  
 χειαν* potentiam non actum. Denique Aristotelis ju-  
 dicio cum lapis è sublimi loco lapsus fertur deor-  
 sum: movetur non à se ipso, quia tantum poten-  
 tia gravis est, sed ab alio quod per se sit actu grave  
 sitque actu deorsum. Aer qui inclusus fuerat in  
 terram vel aquam, solutus fertur sursum non à se  
 quia potentia tantum levis est, sed ab eo quod le-  
 ve sit actu, sitque actu sursum. Quare talis mo-  
 tus sursum deorsumque cum sint Aristoteli ab exte-  
 riore & aliena causa, non erunt utique naturales,  
 sed ut veteres ante Aristotelem consueverant, ad na-  
 turam erunt, ad quam ab actu tali tanquam à ma-  
 gnete aliquo rapiantur: quod etiam Aristoteles  
 obscurius indicat, dum ait actum gravitatis esse de-  
 ortum, levitatis sursum. Neque verum motus de-  
 orsum magis naturalis est terræ quàm quintæ essen-  
 tiæ deorsum: ut enim terram in globum lunæ sic  
 lunam in globum terræ traductum fingito: atque  
 utranque solutam suæ naturæ permittito. Sic enim  
 Aristoteles licentiore philosophia philosophatur:  
 sic (inquam) terra in lunæ & luna in terræ globo, atque  
 ex eo loco utraq; libera moveatur. Jam considerato  
 quomodo motus terræ deorsum naturalis haberi pos-  
 sit; quin etiam lunæ motus sursum naturalis habeatur:  
 & verò si actu grave nihil est, nisi quod sit deor-  
 sum, neque leve nisi quod sit sursum: motus utique gravi-  
 um leviumque naturalis nullus erit, nisi in naturali loco  
 & in

& in orbem : quæ Prolomzi mathematicorum principis sententia fuit, ut Proclus in Timæum Platonis allegavit: omne corpus in loco proprio (ait) manet aut in orbem convertitur: quod autem sursum fertur aut deorsum ex eorum genere est, quæ non sunt in propriis locis, proprium autem appetunt. Atque hæc veritas rebus ipsis congruit: astra in loco naturali convertuntur: aër & aqua in loco naturali convertuntur, ut comotæ, ut Oceanus, ut flumina indicant: terra item si naturaliter moveatur, in orbem utique moveretur, ut etiam Astrologi quidam censuere. Itaque & naturalis motus corporibus inanimis unicus esset ex Aristotelica gravitatis & levitatis definitione: valdeque elenchus ille convincitur: motus naturalis simplex est rectus ad medium, ut terræ & aquæ: à medio, ut aëris & ignis: circa medium ut cæli: cum motus naturalis corporum naturalium nullus esse possit nisi circa medium cum nempe in naturali posita loco moveantur. Sed color, dicit aliquis, qualitas prima est, itaque primi debet esse corporis. Utrumq; (inquam) captiosum est. Nam lucidum, opacum, rarum, densum, grave, leve calido priora sunt: & si perpetuo calori debeatur à natura amplissimum corpus ullum, amplissimum quoque perpetuo frigori debetur. At nullum per universum mundum elementum est perpetuo frigore concretum. Denique logicum non est ex adjunctis qualitatibus subjectorum corporum genera metiri. Veruntamen optica imprimis & astrologia commentum de elementari igne, deque essentia quinta in maximas supra aërem

aërem sphæras inclusis præcipuè coarguunt. Nam si essent illa duo simplicia corpora, quantò aër rariore est aqua, tantò rarior esset ignis aëre & essentia quinta ipso igne. Hæc enim raritatis & densitatis decupla progressio ab Aristotele videtur elementis ad 6. cap. 2. de ortu attributa: cum ait, velut ex hemina aquæ fieri decem aëris: aut si proportio certa nulla sit, differentia tamen prorsus ingens incredibilisque densitatis & raritatis esset in aëris, ignis, essentia quintæ tam inæquabili vastitate: stellæque nullò usquam loco ab hominibus sed imagines stellarum cernerentur: & quidem imagines tum situ, tum figura, tot interpositis mediis, tantum raritate & densitate differantibus mirabiliter inversæ atque immutatæ: ut de loco deque quantitate certi nihil ad eundem cœli situm haberi possit, quam plagam veritus Vitello & Aristotelis tamen philosophiam pro vera reputans, constantiam mathematica professione dignam non tenuit, differentiam illam, quam dixi, elementorum minimè cogitans, ignis & aëris regionem pro una accipit, tanquam differentiam raritatis & densitatis sensibilem non habeant, quod valdè elementorum illi tamen dissimili raritatis & densitatis analogiæ contrarium sit. Nam tametsi nostris oculis differentia illa dijudicari non posset, speciebus tamen ipsis incidentibus insolentia & differentia nihilo minor esset, Quin, quod antea proposui, si oculus in mundo nullus esset, nihilominus affectio quælibet lucis & coloris visibiliumq; prorsus eadem: neq; desinerent visibilia grandiore aut minorem speciem & imaginem facere

K k

Qua-

Quare Vitellonis solutio ad Aristotelem defendendum mathematico professore, id est, gravi in primis severoque iudice alienissima est. Sed tamen Vitello de aëre & igne id tantum commentus est, accipit aërem & ignem pro uno & è duobus elementis unum facit, in eoque Aristotelem re ipsa improbat, licet verbo nihil offendere videatur. Quintam verò essentiam cum aëre confundere non audet ne totam Aristotelis philosophiam subvertat. Sensibilem enim differentiam censet esse quintæ essentiæ ab aëre: & ad eam confirmandam refractionem stellarum quovis cœli loco assumit. At primum divinare istud est non judicare: quibus enim oculis Vitello sensibilem in quinta essentia differentiam observare aut deprehendere potuit, quam non prius multò faciliusq; in igne observaret ac deprehenderet? Esset enim corporis ignei sphaera multò propinquior & vicinior: ideoq; facilius deprehenderetur: quintæ autem essentiæ ut remotissimæ raritas omnem prorsus effugeret obtutum oculorum, omninoque insensibilis esset. Sed tamen est refractionis stellarum: ergo à quinta essentia. Utrumq; (inquam) anceps est atque ambiguum. Refractio in horizonte probationem & demonstrationem habet: in meridie nullam habet, neque necessitas ulla mathematica est: quicquid hic Vitello comminiscatur radium solis meridiani non magis perpendicularem esse globo terræ, id est, centro, quàm solis horizontalis. Et si refractionis nulla esset in meridie: tamen aëris raritas densitasque abunde tali refractioni sufficeret neque commentitia quinta essentia quic-

quicquam hic opus esset. Etenim ut Arist : cap. 5. meteor : ut Vitello 54. th. 10. authores sunt, stelle majores apparent in horizonte propter interpositos vapores, idque per refractionem è densiore medio. Quapropter nulla justa occasio fuit Aristoteli neque postea Vitelloni, in mundi partibus præfertim maximis & amplissimis ignem & essentiam quintam numerare. Quid igitur (inques) hæc statuendum arbitraris? Equidem arbitror, quod res ipsa ante oculos posita demonstrat. Tria in mundo esse prima corpora, terram, aquam, aërem permixta variè ut distinctio tantùm fiat remissionis atque intensiōis genere: quia plurimum terræ insit, minus aquæ, minimum aëris, terram dici: sic aquam, sic aërem qualitates varias in singulis corporibus mistas esse, aliasque aliis præesse, aliasque subesse, indeque res nominari lucidas, opacas, raras, densas, graves, leves calidas, frigidas. Globos autem in mundo duos cernimus: alterum è terra & aqua conjunctum: tertium aëris in cujus vicina nostris oculis parte sunt nubes, tonitrua, cæteraque meteora. In summo autem liquidæ & imperturbatæ lucis loco sunt astra: & hoc nimirum est patens atque expansum corpus, quod Mosi rakia dicitur. Quapropter Theologia,

Optica, Astrologia totaque physica duo summa illa ignis & quintæ essentia corpora repudiant.

FINIS.



LIBRI QUARTI.







